



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



~~F. 103~~





# EXCERPTA E POETIS GRAECIS.



LECTIONUM IN USUM DESCRIPSIT

*Hendrik*  
**H. VAN HERWERDEN.**



*e.*

TRAJECTI AD RHENUM,  
APUD KEMINK ET FIL.

MDCCCLXXIII. —

KC 15585

~~G. 155~~

1876, Jan. 8.

Salisbury Fund.

## P R A E F A T I O.

---

Iuventuti Academicae profore existimavi, si non semper, quod antehac facere solebam, unum aliquod opus poeticum in scholis meis interpretarer, sed interdum aliqua certe plurimorum, qui in antiqua Graecia florere, vatum cognitione auditores meos conarer imbuere, cum ut diversa poesios genera, quae a Graecis et inventa sunt et exulta feliciter, aestimare quodammodo discerent, tum quoque quod nonnulla spes me tenet fore, ut in illorum numero reperiantur, qui gustatis semel frustulis ad largiorem coenam appetendam contrahendamque interiorem praecipuorum poetarum familiaritatem ultro incitentur. Hunc igitur in finem quum uti decrevissem anthologia quam anno MDCCCLVI apud Kemink et filios edidit decessor meus in hac cathedra SIMO KARSTEN, instantibus feriis aestivis ab editore monitus divendita esse pleraque omnia illius libelli exemplaria, ipse similem componere coactus sum.

Reperitur in hac sylloge, quam eodem quo ille modo inscripsi, bona pars eorum quae vir egregius



excerpsit: in reliquis meo mihi iudicio pulchrique sensu placuit uti. Homerum, quod forsitan aliquis miretur, exclusi, non aliam ob causam quam quod divina carmina in omnium versari manibus iure censi possunt; poesios elegiacae, iambicae atque melicae plura dedi quam Karstenus specimina; in tragica Prometheum vinctum praetuli fabulae quae Septem adv. Thebas inscribitur, Electrae autem Antigona; in comica non fui contentus Nubium parte Aristophanearum, sed addidi praecipuorum comicorum specimina non tantum *quorum comoedia prisca virorum est*, verum etiam quorum est *media* quae dicitur et *nova*; in bucolica denique poesi primum Theocriti idyllium integrum malui dare quam dimidiatum; ut alia quaedam a me addita aut omissa taceam. Quo vero locupletior fieret in exiguo plagarum numero libellus, ab omni adnotatione, quippe supervacua in opusculo meis praesertim lectionibus destinato, abstinendum esse duxi, indices contra, quibus caret Karstenianum florilegium, commodi gratia addendos.

Ad textum quod attinet, quantum sivit exigui quod concedebatur mihi temporis spatium, hoc egi ut quam purissimum offerrem discipulis meis, ita tamen uti non nisi perpauca quibusdam locis (legi saltem ut possent) dubias aut violentas admitterem

criticorum coniecturas, sedulo contra arripiens certas aut saltem veri simillimas eorundem emendationes, ubicumque opus esse videretur. In elegia XENOPHANIS pag. 12 vs. 2 me invito sed imprudente ex Karsteni libello in meum fluxit coniectura, qua nec restituitur sententia et iugulantur numeri. Reduc quaeso depravatam codicum scripturam ὥς ἡ μνημοσύνη καὶ τὸν δὲ ἀμφ' ἀρετῆς, quae num Oedipum suum umquam inventura sit valde dubito. Tentari aliquid potest et saepenumero tentatum est, certa ratione emendari non potest. In constituendo autem textu elegiacorum, iambicorum et melicorum libere secutus sum BERGKII *Poetarum lyricorum Graecorum* editionem tertiam, in describendis tragicis et comicis Lipsiensem editionem quam *Poetarum scenicarum Graecorum* quintam curavit GUILIELMUS DINDORFIUS, in bucolicis ZIEGLERUM imprimis et FRITSCHIUM.

Quae meo Marte novavi — nam ceteras quas admisi coniecturas reperies in editionibus — fere haec sunt. Pag. 5, vs. 5 dedi Fῶν pro Τῶν, pag. 9 vs. 15 θηρῶσιν pro τιμῶσιν, nam displicet ut parum poeticum quod vulgo substituunt μετίωσιν. Pag. 11, vs. 21 πρότιμ' ἐτέρων scripsi pro προχειρότερον. Pag. 26, 19 fortasse recipienda fuerat coniectura ἦθῃ pro corrupto ἦδη. Pag. 27, vs. ult. pro ῥήγνυται (codd. ῥίγνυται) ob suspectam coniunctivi formam

revocavi antiquarum editionum lectionem γίγνηται, Erroris originem e superscripto glossemate ῥίγῃ indicavi ad *Oedipum Regem* p. 179 meae edit. Pag. 31 vs. 5 et 35, 1 et 10 restitui digamma Aeolicum, sed nunc 35, 1 gratus a Cobeto, Mnemos. I p. 362 nov. ser.. accipio πέπαγε pro FέFαγε. Porro e tota poesi Aeolica eieci quem Bergkius paucis quibusdam locis retinuit spiritum asperum, itaque etiam pag. 31, vs. 5 dare debueram πρώτιστ' ὑπὰ pro πρώτισθ' ὑπὰ. nam quod remansit ἰστοπέδαν. ἵππιοι et ὕει in corrigendo oculos meos fefellit. Pag. 36, 12 sq. locus est insanabilis Pag. 38, 7 scripsi δεθεῖς pro τιθεῖς. cf. opusculum meum: *Animadversiones philologicae ad Theognidem* p. 72. Pag. 45 πεπλαγμένον pro πεπλασμένον. Cf. ibidem p. 74. Pag. 53, 2 pro κτανέτην malim κανέτην cum Cobeto. Pag. 56, vs. ult. obiter pro ἐσσόμεσθα reponere formam Doricam ἐσσεύμεσθα. Pag. 65, 1081 nunc cum Nabero malim περιμυκάτω. Pag. 66 in IONIS loco θηρσὶ dedi pro χέρσω et ἀμφάκανθον pro ἀμφ' ἄκανθαν. Pag. 67 in ipso Antigoniae initio, ut legi posset, lenem admisi Seyfferti, ni fallor, coniecturam χῶποῖον pro ὀποῖον. Dignior tamen poeta foret haec scriptura: ἄρ' οἷσθ' ὅτι Ζεὺς τῶν ἀπ' Οἰδίου κακῶν οὐδὲν ὅτι οὐχὶ νῶν ἔτι ζώντοιιν τελεῖ; Quod ζώντοιιν dedi pro ζώσαιν et p. 69, 58

μόνω — λελειμμένω pro μόνα — λελειμμένα id feci ex noto praecepto Cobeti, cui tamen vide quid opposuerit NICOLAUS WECKLEIN in *Curis Epigraphicis*. Pag. 70, 94 πρὸς δίκης ἔσει restitui pro προσκείσει δίκη. Cf. *Studia mea Critica in poetas scenicos Graecorum* p. 9 (edidit Academia Regia disciplinarum Nederlandica Amstelodami apud van der Post 1872). Pag. 75, 466. sq. locus est insanabilis, quod idem valet de verbis σὺν — νόμῳ pag. 68, 23 sq. Pag. 80, 730 γ' ἄριστον emendavi pro γάρ ἐστιν deleto signo interrogandi (cf. ibidem p. 10); pag. 71, 117 πτὰς pro στὰς cum Nabero; pag. 74, 1 Τυφῶς pro τυφῶς (cf. ibid. p. 11); pag. 88, 1073 εὐδαιμονοίτην pro εὐδαιμονοῖτον et τὸ (sc. εὐδαιμονεῖν) pro τὰ (cf. *Mnem.* IV p. 367 sq.); pag. 94, 75 pro ὁδοῦ, quod nihili est, ἰδοῦ et 83 φιλεῖς τί με: pro φιλεῖς ἐμέ: pag. 97, 274 revocavi optimorum librorum lectionem ὑπακούσατε pro ἐπακούσατε, quia hic non de *exaudiendis precibus* sermo est, sed petit Socrates a Nubibus ut *veniant vocatae*. Cf. 269. Pag. 100, 552 οὐ τὸν scripsi pro τοῦτον addito signo interrogandi. Cf. meae *Exercitationes Criticae* (praef. p. IX). Pag. 105 ap. Cratinum vs. 5 ταυτὶ pro ταῦτα. Vs. 1 praefero Suidae lectionem τοῦ ῥεύματος et p. 106, 2 cum Casaubono repono καλῇ τις. Pag. 109 in Theopompi loco codd. habent τρίμετρος ὡς Λεόν-

τινος et τε φᾶναι, quae correxi in dissertatione Academica (*observationes criticae in Fragm. Com. Gr.*) p. 35. Amipsiae fragmentum constitui ut fecit Cobetus in Diog. Laertio. Pag. 110, 6 αὐτὸς pro οὗτος dedi, vs. 7 Ἀλκμέωνα pro Ἀλκμαίωνα et vs. 10 supplevi verba εἶθ' — πάλιν. Cf. *Addenda mea Critica ad opus Meinekii F. C. G.* Pag. 112, 3 inserui τινὰ. vs. 5 ἄφαθ' ὥς scripsi pro ἀφάτων et vs. 17 uncinis sepsi interpretamentum τῶν μεираκίων. Cf. *obs. crit.* p. 66. Pag. 115 locum Philemonis correxi, quomodo nunc quoque Cobetus legendum monet *Mnem.* I p. 363 nov. ser. Pag. 116, 9 dedi πός', ἀπέδωκεν pro, προσαπέδωκεν. Tandem p. 127, 75 cum Meinekio malo κῶκτίρμονας et p. 121, 97 κῆπε cum Ahrensis.

Si perpaucis hoc opusculum deturpatur vitiis typographicis, id pro parte debeo Morelli mei, praeceptoris in gymnasio Rheno-traiectino, benevolentiae, qui plagulas corrigenti gratissimam mihi, sibi quod spero non nimis molestam operam mihi praestitit.

Scribebam Kalendis Octobribus.



## INDEX AUCTORUM.

---

	Pag.
Aeschylus . . . . .	58—66.
Agatho . . . . .	66.
Alcaeus . . . . .	30—33.
Alcman. . . . , . . . . .	29.
Alexis . . . . .	113.
Amipsias. . . . .	109.
Ammianus . . . . .	20.
Amphis . . . . .	111.
Anacreon . . . . .	37—41.
Anaxandrides . . . . .	110.
Antiphanes . . . . .	109.
Archilochus . . . . .	22—24.
Ariphron . . . . .	51.
Aristophanes. . . . .	91—105.
Aristoteles. . . . .	52.
Bacchylides . . . . .	43 sq.
Callinus. . . . .	5.
Callistratus . . . . .	53.
(Cantilenae . . . . .	56 sq.)
Crates. . . . .	105.
Cratinus . . . . .	105.
Crinagoras . . . . .	21.

	Pag.
Diphilus . . . . .	115 sq.
Epicrates . . . . .	111 sq.
Erinna. . . . .	18 sq.
Eubulus . . . . .	111.
Euenus Parius . . . . .	21.
Eupolis . . . . .	107.
Euripides . . . . .	84—90.
Hermippus . . . . .	106.
Hesiodus . . . . .	1—4.
Hipponax. . . . .	27 sq.
Hybrias . . . . .	53.
Ibycus . . . . .	36.
Incertus poeta . . . . .	21.
Ion . . . . .	66.
Lucilius . . . . .	20.
Lysippus. . . . .	108.
Menander . . . . .	115.
Mimnermus . . . . .	7.
Neophron . . . . .	83.
Pherecrates . . . . .	106.
Philemo . . . . .	114.
Phrynichus . . . . .	108.
Pindarus . . . . .	45—51.
Plato comicus . . . . .	109.
Pollio . . . . .	20.
Pratinas . . . . .	44 sq.
Praxilla. . . . .	55.
Sappho . . . . .	33—36.
(Scolia . . . . .	52—56.)

# INDEX AUCTORUM.

XI

	Pag.
Simonides Ceus . . . . .	17—20, 41 sq. et 55.
Simonides Amorginus . . . . .	25 sq.
Solon . . . . .	8—11, 26 sq.
Sophocles . . . . .	67—83.
Strattis . . . . .	109.
Teleclides . . . . .	106.
Terpander . . . . .	29.
Theocritus . . . . .	117—128.
Theognis. . . . .	12—16.
Theopompus. . . . .	109.

# TABULA MATERIARUM.

Pcesis epica . . . . .	1—4.
" elegiaca . . . . .	5—21.
" iambica . . . . .	22—28.
" melica . . . . .	20—57.
" tragica . . . . .	58—90.
" comica . . . . .	91—116.
" bucolica. . . . .	117—128.



## ERRATA.

---

- Pag. 59, 23 pro ἀπείψεις lege ἀμείψεις.  
" 68, 40 " προσθείμην " προσθόμην.  
" 88, 2 post ἀφείλετ' pone punctum.  
" 106, 2 " τι (l. τις) " punctum.  
" " 17 " ἄνδρα " signum interrogandi.  
" 110, 6 pro πείσεθ' lege πείσετ'.
-

# P O E S I S E P I C A .

---

## Carmen didacticum.

---

### HESIODUS.

#### THEOGONIA.

VSS. 1, 2, 22—34.

Μουσάων Ἑλικωνιάδων ἀρχώμεθ' ἀεῖδειν,  
αἴθ' Ἑλικῶνος ἔχουσιν ὄρος μέγα τε ζάθεόν τε. —  
αἴ νύ ποθ' Ἡσίοδου καλὴν ἐδίδαξαν ἀοιδὴν,  
ἄρνας ποιμαίνονθ' Ἑλικῶνος ὑπὸ ζαθέοιο.  
τόνδε δέ με πρῶτιστα θεαὶ πρὸς μῦθον ἔειπαν,  
Μοῦσαι Ὀλυμπιάδες, κοῦραι Διὸς αἰγιόχοιο·

Ποιμένες ἄγραυλοι, κάκ' ἐλέγχεα, γαστέρες οἶον,  
ἴδμεν ψεύδεα πολλὰ λέγειν ἐτύμοισιν ὁμοῖα,  
ἴδμεν δ', εὔτ' ἐθέλωμεν, ἀληθέα μυθήσασθαι.

Ὡς ἔφασαν κοῦραι μεγάλου Διὸς ἀρτιέπειαι·  
καί μοι σκῆπτρον ἔδον, δάφνης ἐριθηλέος ὄζον  
δρέψασαι θηητόν· ἐνέπνευσαν δέ μοι αὐδὴν

θείην, ὥς κλείοιμι τὰ τ' ἐσόμενα πρό τ' ἐόντα·  
καί με κέλονται ὑμνεῖν μυχάρων γένος αἰὲν ἐόντων,  
σφᾶς δ' αὐτὰς πρῶτόν τε καὶ ὕστατον αἰὲν αἰεῖδεν.

---

OPERA ET DIES.

Vss. 1—8.

Μοῦσαι Πιερίηθεν, ἀοιδῆσι κλείουσαι,  
δεῦτε, Δῖ' ἐννέπετε σφέτερον πατέρ' ὑμνείουσαι·  
ὃν τε διὰ βροτοὶ ἄνδρες ὁμῶς ἄφατοί τε φατοί τε,  
[ῥητοί τ' ἄρρητοί τε, Διὸς μέγαλοιο ἔκῃτι.]  
ῥέα μὲν γὰρ βριάει, ῥέα δὲ βριάζοντα χαλέπτει,  
ῥεῖα δ' ἀρίζηλον μινύθει καὶ ἄδηλον ἀέξει,  
ῥεῖα δέ τ' ἰθύνει σκολιὸν καὶ ἀγήνορα κάρφει  
Ζεὺς ὑψιβρεμέτης, ὃς ὑπέρτατα δώματα ναίει.

Vss. 246—261.

ὦ βασιλεῖς, ὑμεῖς δὲ καταφράζεσθε καὶ αὐτοὶ  
τήνδε δίκην· ἐγγυὺς γὰρ ἐν ἀνθρώποισιν ἐόντες  
ἀθάνατοι φράζονται ὅσοι σκολιῇσι δίκησι  
ἀλλήλους τρίβουσι, θεῶν ὅπιν οὐκ ἀλέγοντες.  
τρὶς γὰρ μύριοί εἰσιν ἐπὶ χθονὶ πουλυβοτείρῃ  
ἀθάνατοι Ζηνὸς Φύλακες θνητῶν ἀνθρώπων·  
οἳ ῥα φυλάσσουσιν τε δίκας καὶ σχέτλια ἔργα,  
ἥερα ἐσάμενοι πάντα φοιτῶντες ἐπ' αἴαν.  
ἡ δέ τε παρθένος ἐστὶ Δίκη, Διὸς ἐκγεγαυῖα,

κυδρή τ' αἰδοίη τε θεοῖς οἱ Ὀλυμπον ἔχουσιν.  
καί ῥ' ὁπότεν τίς μιν βλάβπτη σκολιῶς ὀνοτάζων,  
αὐτίκα παρ Διὶ πατρὶ καθεζομένη Κρονίωνι  
γερύετ' ἀνθρώπων ἄδικον νόον, ὅφρ' ἀποτίσῃ  
δῆμος ἀτασθαλίας βασιλέων, οἱ λυγρὰ νοεῦντες  
ἄλλη παρκλίνωσι δίκας σκολιῶς ἐνέποντες.  
ταῦτα Φυλασσόμενοι, βασιλεῖς, ἰθύνετε μύθους,  
δωροφάγοι, σκολιῶν δὲ δικῶν ἐπὶ πάγχυ λάθεσθε.

Vss. 284—290.

Σοὶ δ' ἐγὼ ἐσθλὰ νοέων ἐρέω, μέγα νήπιε Πέρση.  
τὴν μὲν τοι κακότητα καὶ ἱλαδὸν ἔστιν ἐλέσθαι  
ῥηϊδίως· λείη μὲν ὁδός, μάλα δ' ἐγγύθι ναίει.  
τῆς δ' ἀρετῆς ἰδρῶτα θεοὶ προπάροιθεν ἔθηκαν  
ἀθάνατοι· μακρὸς δὲ καὶ ὀρθίος οἶμος ἐπ' αὐτὴν  
καὶ τρηχὺς τοπρῶτον, ἐπὴν δ' εἰς ἄκρον ἵκηαι,  
ῥηϊδίη δὴ ἔπειτα πέλει, χαλεπή περ ἐοῦσα.

Vss. 291—295.

Οὗτος μὲν πανάριστος, ὃς αὐτὸς πάντα νοήσῃ,  
ἐσθλὸς δ' αὖ κακεῖνος, ὃς εὖ εἰπόντι πίθηται·  
ὃς δέ κε μήτ' αὐτὸς νοέῃ μήτ' ἄλλου ἀκούων  
ἐν θυμῷ βάλληται, ὃ δ' αὖτ' ἀχρήσιος ἀνὴρ.

Vss. 301—304.

Λιμὸς γάρ τοι πάμπαν ἀεργῷ σύμφορος ἀνδρί.  
τῷ δὲ θεοὶ νεμεσῶσι καὶ ἀνέρες, ὃς κεν ἀεργὸς

ζώῃ, κηφίνεσσι κοθούροις εἵκελος ὀργήν,  
οἳ τε μελισσάων κάματον τρύχουσιν ἀεργοὶ  
ἔσθοντες· σοὶ δ' ἔργα φίλ' ἔστω μέτρια κοσμεῖν.

Vs. 309.

Ἔργον δ' οὐδὲν ὄνειδος, ἀεργίῃ δέ τ' ὄνειδος.

Vs. 350.

Μὴ κακὰ κερδαίνειν· κακὰ κέρδεα ἴσ' ἄτησιν.

Vss. 40, 41.

Νήπιοι, οὐδὲ ἴσασιν ὅσῳ πλέον ἥμισυ παντός,  
οὐδ' ὅσον ἐν μαλάχῃ τε καὶ ἀσφοδέλῳ μέγ' ὄνειαρ.

Vss. 366, 367.

Ἀρχομένου δὲ πίθου καὶ λήγοντος κορέσασθαι,  
μεσσόθι φείδεσθαι· δειλὴ δ' ἐνὶ πυθμένι φειδώ.

---

## POESIS ELEGIACA.

CALLINUS.

Νῦν δ' ἐπὶ Κιμμερίων στρατὸς ἔρχεται ὀβριμοεργῶν.

TYRTAEUS.

Ἄ Φιλοχρηματία Σπάρταν ὀλεῖ, ἄλλο γὰρ οὐδέν.

X, 1—14.

Τεθνάμεναι γὰρ καλὸν ἐνὶ προμάχοισι πεσόντα  
ἄνδρ' ἀγαθὸν περὶ ἧ πατρίδι μαρνάμενον.  
Ἴδ' αὐτοῦ προλιπόντα πόλιν καὶ πύονας ἀγροὺς  
πτωχεύειν πάντων ἔστ' ἀνιηρότατον,  
πλαζόμενον σὺν μητρὶ Φίλῃ καὶ πατρὶ γέροντι  
παισὶ τε σὺν μικροῖς κουριδίῃ τ' ἀλόχῳ.  
ἔχθρὸς γὰρ τοῖσι μετέσσεται, οὓς κεν ἴκηται  
χρητμοσύνη τ' εἰκὼν καὶ στυγερῇ πενίῃ,  
αἰσχύνει τε γένος, κατὰ δ' ἀγλαὸν εὖχος ἐλέγχει,  
πᾶσα δ' ἀτιμία καὶ κακότης ἔπεται.  
εἰ δ' οὕτως ἀνδρὸς τοι ἀλωμένου σὺδεμὶ ὥρη  
γίγνεται, οὔτ' αἰδῶς οὔτ' ὅπης οὔτ' ἔλεος,  
θυμῷ γῆς περὶ τῆσδε μαχώμεθα καὶ περὶ παίδων  
θνήσκωμεν ψυχέων μηκέτι φειδόμενοι...

## XII, 1—14, 31 ad finem.

Οὐτ' ἄν μνησαίμην οὐτ' ἐν λόγῳ ἄνδρα τιθείμην,  
 οὔτε ποδῶν ἀρετῆς οὔτε παλαισμοσύνης,  
 οὐδ' εἰ Κυκλώπων μὲν ἔχοι μέγεθός τε βίην τε,  
 νικῶν δὲ θεῶν Θρηίκιον Βορέην·  
 οὐδ' εἰ Τιθωνοῖο Φυὴν χαριέστερος εἶη,  
 πλουτοίη δὲ Μίδεω καὶ Κινύρεω μάλιον·  
 οὐδ' εἰ Τανταλίδεω Πέλοπος βασιλεύτερος εἶη,  
 γλῶσσαν δ' Ἀδρήστου μελιχόγηρυν ἔχει,  
 οὐδ' εἰ πᾶσαν ἔχοι δόξαν πλὴν θούριδος ἀλκῆς,  
 — οὐ γὰρ ἀνὴρ ἀγαθὸς γίγνεται ἐν πολέμῳ —  
 εἰ μὴ τετλαίη μὲν ὄρων Φόνον αἵματόεντα  
 καὶ δηῖων ὀρέγοιτ' ἐγγύθεν ἰστάμενος.  
 ἥδ' ἀρετὴ, τόδ' ἄεθλον ἐν ἀνθρώποισιν ἄριστον  
 κάλλιστόν τε φέρειν γίγνεται ἀνδρὶ νέῳ. —  
 Οὐδέποτε κλέος ἐσθλὸν ἀπόλλυται οὐδ' ὄνομ' αὐτοῦ,  
 ἀλλ' ὑπὸ γῆς περ ἐὼν γίγνεται ἀθάνατος,  
 ὅντιν' ἀριστεύοντα μένοντά τε μαρνάμενόν τε  
 γῆς πέρι καὶ παίδων θοῦρος Ἄρης ὀλέσῃ.  
 εἰ δὲ Φύγῃ μὲν κῆρα τανυλεγέος θανάτοιο,  
 νικήσας δ' αἰχμῆς ἀγλαὸν εὖχος ἔλῃ,  
 πάντες μιν τιμῶσιν ὁμῶς νέοι ἡδὲ παλαιοί,  
 πολλὰ δὲ τερπνὰ παθὼν ἔρχεται εἰς Ἀΐδew·  
 γηράσκων ἀστοῖσι μεταπρέπει, οὐδέ τις αὐτὸν  
 βλάπτειν οὐτ' αἰδοῦς οὔτε δίκης ἐθέλει,  
 πάντες δ' ἐν θάκοισιν ὁμῶς νέοι οἳ τε κατ' αὐτὸν  
 εἴκουσ' ἐκ χώρης οἳ τε παλαιότεροι.

ταύτης νῦν τις ἀνὴρ ἀρετῆς εἰς ἄκρον ἰκέσθαι  
πειράσθω θυμῷ, μὴ μεθιεῖς πολέμου.

---

## MIMNERMUS.

## 2.

Ἡμεῖς δ' οἶά τε φύλλα φύει πολυανθέος ὥρη  
ἔαρος, ἃ τ' αἶψ' αὐγῆς ἄζεται ἡελίου·  
τοῖς ἱκελοι πήχυιον ἐπὶ χρόνον ἀνθεσιν ἥβης  
τερπόμεθα, πρὸς θεῶν εἰδότες οὔτε κακὸν  
οὔτ' ἀγαθόν· Κῆρες δὲ παρεστήκασι μέλαιναι,  
ἡ μὲν ἔχουσα τέλος γήραος ἀργαλέου,  
ἡ δ' ἐτέρη θανάτοιο· μίνυνθα δὲ γίγνεται ἥβης  
καρπός, ὅσον τ' ἐπὶ γῆν κίδνεται ἡέλιος·  
αὐτὰρ ἐπὴν δὴ τοῦτο τέλος παραμείψεται ὥρης,  
αὐτίκα τεθνάμεναι βέλτιον ἢ βίοςτος.  
πολλὰ γὰρ ἐν θυμῷ κακὰ γίγνεται· ἄλλοτε οἶκος  
τρυχοῦται, πενίης δ' ἔργ' ὀδυνηρὰ πέλει·  
ἄλλος δ' αὖ παίδων ἐπιδεύεται, ὧντε μάλιστα  
ἰμείρων κατὰ γῆς ἔρχεται εἰς Ἀΐδεω·  
ἄλλος νοῦσον ἔχει θυμοφθόρον· οὐδέ τις ἔστιν  
ἀνθρώπων, ᾧ Ζεὺς μὴ κακὰ πολλὰ δίδοι.

---



## SOLON.

## 1.

Αὐτὸς κήρυξ ἦλθον ἀφ' ἱμερτῆς Σαλαμῖνος  
κόσμον ἐπέων αὐδῶντ' ἀντ' ἀγορῆς θέμενος.

\* \* \*

εἶην δὴ τότε' ἐγὼ Φολεγάνδριος ἢ Σικινήτης  
ἀντί γ' Ἀθηναίου, πατρίδ' ἀμειψάμενος·  
αἶψα γὰρ ἂν Φάτις ἦδε μετ' ἀνθρώποισι γένοιτο·  
Ἀττικὸς οὗτος ἀνὴρ τῶν Σαλαμιναφετῶν.

\* \* \*

ἴομεν εἰς Σαλαμῖνα, μαχησόμενοι περὶ νήσου  
ἱμερτῆς χαλεπὸν τ' αἰσχος ἀπωσόμενοι.

## 4.

Vss. 1—10.

Ἡμετέρη δὲ πόλις κατὰ μὲν Διὸς οὕπουτ' ὀλεῖται  
αἶσαν καὶ μακάρων θεῶν φρένας ἀθανάτων·  
τοίη γὰρ μεγάλθυμος ἐπίσκοπος ὀβριμοπάτρη  
Παλλὰς Ἀθηναίη χειῖρας ὑπερθεν ἔχει·  
αὐτοὶ δὲ φθείρειν μεγάλην πόλιν ἀφραδίῃσιν  
ἄστοι βούλονται, χρήμασι πειθόμενοι,  
δήμου δ' ἡγεμόνων ἄδικος νοός· οἷσιν ἐτοῖμον  
ὕβριος ἐκ μεγάλης ἄλγεα πολλὰ παθεῖν·  
οὐ γὰρ ἐπίστανται κατέχειν κόρον οὐδὲ παρούσας  
εὐφροσύνας κοσμεῖν δαιτὸς ἐν ἡσυχίῃ.

## 10.

Ἐκ νεφέλης πέλεται χιόνος μένος ἡδὲ χαλάζης,  
 βροντὴ δ' ἐκ λαμπρῆς γίγνεται ἀστεροπῆς·  
 ἀνδρῶν δ' ἐκ μεγάλων πόλις ὄλλυται· εἰς δὲ μονάρχου  
 δῆμος αἰδρίῃ δουλοσύνην ἔπεσεν.

## 13.

Vss. 1—28.

Μνημοσύνης καὶ Ζηνὸς Ὀλυμπίου ἀγλαὰ τέκνα,  
 Μοῦσαι Πιερίδες, κλῦτέ μευ εὐχομένου.  
 ὄλβον ἐμοὶ πρὸς θεῶν μακάρων δότε, καὶ πρὸς ἀπάντων  
 ἀνθρώπων αἰεὶ δόξαν ἔχειν ἀγαθὴν·  
 εἶναι δὲ γλυκὺν ὧδε φίλοις, ἐχθροῖσι δὲ πικρόν,  
 τοῖσι μὲν αἰδοῖον, τοῖσι δὲ δεινὸν ἰδεῖν.  
 χρήματα δ' ἰμείρω μὲν ἔχειν, ἀδίκως δὲ πεπᾶσθαι  
 οὐκ ἐθέλω· πάντως ὕστερον ἦλθε δίκη.  
 πλοῦτον δ' ὃν μὲν δῶσι θεοί, παραγίγνεται ἀνδρὶ  
 ἔμπεδος ἐκ νεάτου πυθμένος ἐς κορυφὴν·  
 ὃν δ' ἄνδρες θηρῶσιν ὑφ' ὕβριος, οὐ κατὰ κόσμον,  
 ἔρχεται, ἀλλ' ἀδίκοις ἔργμασι πειθόμενος  
 οὐκ ἐθέλων ἔπεται· ταχέως δ' ἀναμίσγεται ἄτῃ·  
 ἀρχὴ δ' ἐξ ὀλίγου γίγνεται, ὥστε πυρός,  
 φλαύρη μὲν τοπρῶτον, ἀνιερὴ δὲ τελευτᾷ·  
 οὐ γὰρ δὴν θνητοῖς ὕβριος ἔργα πέλει.  
 ἀλλὰ Ζεὺς πάντων ἐφορᾷ τέλος· ἐξαπίνης δὲ  
 ὥστ' ἄνεμος νεφέλας αἴψα διεσκέδασεν

ἡρινός, ὃς πόντου πολυκύμονος ἀτρυγέτοιο  
 πυθμένα κινήσας, γῆν κατὰ πυροφόρον  
 δηώσας καλὰ ἔργα, θεῶν ἔδος αἰπὺν ἰκάνει  
 οὐρανόν, αἰθρίην δ' αὖθις ἔθηκεν ἰδεῖν·  
 λάμπει δ' ἡελίοιο μένος κατ' ἀπείρονα γαῖαν  
 καλόν, ἀτὰρ νεφέων οὐδὲν ἔτ' ἐστὶν ἰδεῖν·  
 τοιαύτη Ζηνὸς πέλεται τίσις, οὐδ' ἐφ' ἐκάστῳ,  
 ὥσπερ θνητὸς ἀνὴρ, γίγνεται ὀξύχολος·  
 αἰεὶ δ' οὐ ἐλέληθε διαμπερές ὅστις ἀλιτρὸν  
 θυμὸν ἔχη, πάντως δ' ἐς τέλος ἐξεφάνη.

## 24.

Ἴσόν τοι πλουτεῦσιν, ὅτῳ πολὺς ἄργυρός ἐστι  
 καὶ χρυσὸς καὶ γῆς πυροφόρου πεδία  
 ἵπποι θ' ἡμίονοί τε, καὶ ᾧ μόνον ταῦτα πάρεστιν,  
 γαστρί τε καὶ πλευρῆς καὶ ποσὶν ἀβρὰ παθεῖν,  
 παιδὸς τ' ἡδὲ γυναικός, ἐπὴν κἀνταῦθ' ἀφίκηται  
 ἥβης, συνωρὶς γίγνεται ἁρμοδία.  
 ταῦτ' ἄφενος θνητοῖσι· τὰ γὰρ περιώσια πάντα  
 χρήματ' ἔχων οὐδεὶς ἔρχεται εἰς Ἀΐδew·  
 οὐδ' ἂν ἄποινα δίδους θάνατον Φύγοι οὐδὲ βαρείας  
 νούσους οὐδὲ κκκὸν γῆρας ἐπερχόμενον.

## 33.

## Tetrametri.

Οὐκ ἔφυ Σόλων βαθύφρων οὐδὲ βουλήεις ἀνὴρ·  
 ἐσθλὰ γὰρ θεοῦ διδόντος, αὐτὸς οὐκ ἐδέξατο·

περιβαλὼν δ' ἄγραν, ἀασθεὶς οὐκ ἀνέσπασεν μέγα  
 δίκτυον, θυμοῦ θ' ἁμαρτῇ καὶ φρενῶν ἀποσφαλεῖς·  
 ἤθελον γάρ κεν κρατήσας, πλοῦτον ἄφθονον λαβών,  
 καὶ τυραννεύσας Ἀθηνῶν μοῦνον ἡμέραν μίαν,  
 ἄσκὸς ὕστερον δεδάρθαι κἀπιτετριῖσθαι γένος.

---

 XENOPHANES.

## 1.

Νῦν γὰρ δὴ ζάπεδον καθαρὸν καὶ χεῖρες ἀπάντων  
 καὶ κύλικες· πλεκτοὺς δ' ἀμφιτίθει στεφάνους  
 ἄλλος, ὃ δ' εὐῶδες μύρον ἐν Φιάλῃσι προτείνει·  
 κρητὴρ δ' ἔστηκεν μεστὸς εὐφροσύνης·  
 ἄλλος δ' οἶνος ἐτοῖμος, ὃς οὐποτε Φησὶ προδώσειν,  
 μείλιχος ἐν κεράμοις, ἄνθεος ὀσδόμενος·  
 ἐν δὲ μέσοις ἀγνὴν ὀδμὴν λιβανωτὸς ἴησιν,  
 ψυχρὸν δ' ἔστιν ὕδωρ καὶ γλυκύ καὶ καθαρὸν·  
 πάρκεινται δ' ἄρτοι ξανθοὶ γεραρή τε τράπεζα  
 τυροῦ καὶ μέλιτος πίονος ἀχθομένη·  
 βωμὸς δ' ἄνθεσιν ἂν τὸ μέσον πάντη πεπύκασται,  
 μολπὴ δ' ἀμφὶς ἔχει δώματα καὶ θαλίη.  
 χρὴ δὲ πρῶτον μὲν θεὸν ὑμνεῖν εὐφρονας ἄνδρας  
 εὐφήμεοις μύθοις καὶ καθαροῖσι νόοις·  
 σπείσαντας δὲ καὶ εὐξαμένους τὰ δίκαια δύνασθαι  
 πρήσσειν - ταῦτα γὰρ ὧν ἔστι πρότιμ' ἐτέρων,  
 οὐχ ὕβρις - πίνειν ὅποσον κεν ἔχων ἀφίκοιο  
 οἴκαδ' ἄνευ προπόλου, μὴ πάνυ γηραλέος·

ἀνδρῶν δ' αἰνεῖν τοῦτον, ὃς ἐσθλὰ πίων ἀναφαίνει,  
 οἷς ἐνὶ μνημοσύνῃ καὶ λόγος ἀμφ' ἀρετῆς,  
 οὔτι μάχας διέπει Τιτύνων οὐδὲ Γιγάντων,  
 οὐδὲ τὰ Κενταύρων, πλάσματα τῶν προτέρων,  
 ἢ στάσιας σφεδανίας, τοῖς οὐδὲν χρηστὸν ἔνεστιν·  
 θεῶν δὲ προμηθείην αἰὲν ἔχειν ἀγαθόν.

---

 THEOGNIS.

Vss. 183—188.

Κριοὺς μὲν καὶ ἔνους διζήμεθα, Κύρνε, καὶ ἵππους  
 εὐγενέας, καὶ τις βούλεται ἐξ ἀγαθῶν  
 βήσεσθαι· γῆμαι δὲ κακὴν κακοῦ οὐ μελεδαίνει  
 ἐσθλὸς ἀνὴρ, ἦν οἱ χρήματα πολλὰ διδῶ.  
 οὐδὲ γυνὴ κακοῦ ἀνδρὸς ἀναίνεται εἶναι ἄκοιτις  
 πλουσίου, ἀλλ' ἀφνεδὸν βούλεται ἀντ' ἀγαθοῦ.

Vss. 39—52.

Κύρνε, κύει πόλις ἦδε· δέδοικα δὲ μὴ τέκῃ ἄνδρα  
 εὐθυντῆρα κακῆς ὕβριος ἡμετέρης.  
 ἄστοι μὲν γὰρ ἔθ' οἷδε σαόφρονες, ἡγεμόνες δὲ  
 τετράφονται πολλὴν ἐς κακότητα πεσεῖν.

Οὐδεμίαν πω, Κύρν', ἀγαθοὶ πόλιν ὤλεσαν ἄνδρες·  
 ἀλλ' ὅταν ὑβρίζειν τοῖσι κακοῖσιν ᾄδῃ,

δῆμόν τε φθείρωσι, δίκας τ' ἀδίκισι διδῶσιν,  
 οἰκείων κερδῶν εἵνεκα καὶ κράτεος,  
 ἔλπεο μὴ δηρὸν κείνην πόλιν ἀτρεμειῖσθαι,  
 μηδ' εἰ νῦν κεῖται πολλῇ ἐν ἡσυχίῃ,  
 εὔτ' ἂν τοῖσι κακοῖσι φίλ' ἀνδράσι ταῦτα γένηται,  
 κέρδεα δημοσίῳ σὺν κακῷ ἐρχόμενα.  
 ἐκ τῶν γὰρ στάσιές τε καὶ ἔμφυλοι φόνοι ἀνδρῶν  
 μούναρχός θ', ἃ πόλει μήποτε τῇδε ἄδοι.

Vss. 847—850.

Λὰξ ἐπίβα δῆμῳ κενεόφρονι, τύπτε δὲ κέντρῳ  
 ὀξεῖ, καὶ ζεύγλην δύσλοφον ἀμφιτίθει·  
 οὐ γὰρ ἔθ' εὐρήσεις δῆμον φιλοδέσποτον ὧδε,  
 ἀνθρώπων, ὅπόσους ἥελιος καθορᾷ.

Vss. 783—788.

Ἦλθον μὲν γὰρ ἔγωγε καὶ ἐς Σικελὴν ποτε γαῖαν,  
 ἦλθον δ' Εὐβοίης ἀμπελόεν πεδῖον,  
 Σπάρτην τ', Εὐρώτα δονακοτρόφου ἀγλαὸν ἄστυ·  
 καὶ μ' ἐφίλευν προφρόνως πάντες ἐπερχόμενον·  
 ἀλλ' οὔτις μοι τέρψις ἐπὶ φρένας ἦλθεν ἐκείνων·  
 οὔτως οὐδὲν ἄρ' ἦν φίλτερον ἄλλο πάτρης.

Vss. 949—954.

Νεβρὸν ὑπὲξ ἐλάφοιο λέων ὧς ἀλκὴ πεποιθὼς  
 ποσσὶ καταμάρψας αἵματος οὐκ ἔπιον·

τειχέων δ' ὑψηλῶν ἐπιβὰς πόλιν οὐκ ἀλάπαξα·  
 ζευξάμενος δ' ἵππους ἄρματος οὐκ ἐπέβην·  
 πρήξας δ' οὐκ ἔπρηξα, καὶ οὐκ ἐτέλεσσα τελέσσας·  
 δρήσας δ' οὐκ ἔδρησ', ἥνυσα δ' οὐκ ἀνύσας.

Vss. 447—452.

Εἴ μ' ἐθέλεις πλύνειν, κεφαλῆς ἀμείαντον ἀπ' ἄκρης  
 αἰεὶ λευκὸν ὕδωρ ρεύσεται ἡμετέρης·  
 εὐρήσεις δέ με πᾶσιν ἐπ' ἔργμασιν ὥσπερ ἄπεφθον  
 χρυσόν, ἐρυθρὸν ἰδεῖν τριβόμενον βασάνῳ,  
 τοῦ χροῖῃς καθύπερθε μέλας οὐχ ἄπτεται ἰδὼς  
 οὐδ' εὐρώς, αἰεὶ δ' ἄνθος ἔχει καθαρὸν.

Vss. 535—538.

Οὐποτε δουλείῃ κεφαλὴ ἰθεῖα πέφυκεν,  
 ἀλλ' αἰεὶ σκολιή, καὶ χένα λοξὸν ἔχει.  
 οὔτε γὰρ ἐκ σκίλλης ῥόδα φύεται οὐδ' ὑάκινθος,  
 οὔτε ποτ' ἐκ δούλης τέκνον ἐλευθέριον.

Vss. 77, 78.

Πιστὸς ἀνὴρ χρυσοῦ τε καὶ ἀργύρου ἀντερύσασθαι  
 ἄξιός ἐν χαλεπῇ, Κύρνε, διχοστασίῃ.

Vss. 105, 106.

Δειλοὺς οὗτοι ἔρδοντι μαχαιοτάτῃ χάρις ἐστίν·  
 ἴσον γὰρ σπείρειν πόντον ἀλδὸς πολιῆς.

Vss. 213—218.

Κύρνε, φίλους κᾶτα πάντας ἐπίστρεφε ποικίλον ἦθος,  
 ὀργὴν συμμίσγων ἦντιν' ἕκαστος ἔχει.  
 Πουλύπου ὀργὴν ἴσχε πολυπλόκκυ, ὃς ποτὶ πέτρῃ  
 τῇ προσομιλήσῃ, τοῖος ἰδεῖν ἐφάνη.  
 νῦν μὲν τῇδ' ἐφέπου, τότε δ' ἄλλοῖος χροῶ γίγνου·  
 κρέσσων τοι σοφίῃ γίγνεται ἀτροπίης.

Vss. 401—406.

Μηδὲν ἄγαν σπεύδειν· καιρὸς δ' ἐπὶ πᾶσιν ἄριστος  
 ἔργμασιν ἀνθρώπων· πολλάκι δ' εἰς ἀρετὴν  
 σπεύδει ἀνὴρ, κέρδος διζήμενος, ὄντινα δαίμων  
 πρόφρων ἐς μεγάλην ἀμπλακίην παράγει,  
 καὶ οἱ ἔθηκε δοκεῖν, ἃ μὲν ἦ κακὰ, ταῦτ' ἀγάθ' εἶναι  
 εὐμαρέως, ἃ δ' ἂν ἦ χρήσιμα, ταῦτα κακὰ.

Vss. 633, 634.

Βουλεύου δις καὶ τρίς, ὅ τοί κ' ἐπὶ τὸν νόον ἔλθῃ·  
 ἀτηρὸς γάρ τοι λάβρος ἀνὴρ τελέθει.

Vss. 1117, 1118.

Πλοῦτε, θεῶν κάλλιστε καὶ ἡμεροέστατε πάντων,  
 σὺν σοὶ καὶ κακὸς ὢν γίγνεται ἐσθλὸς ἀνὴρ.



Vss. 789—794.

Μή ποτέ μοι μελέδῃμ' ἀγανώτερον ἄλλο Φανείῃ  
 ἀντ' ἐρατῆς σοφίης, ἀλλὰ τόδ' αἰὲν ἔχων  
 τερποίμην Φόρμιγγι καὶ ὀρχηθμῶ καὶ ἀοιδῇ,  
 καὶ μετὰ τῶν ἀγαθῶν ἐσθλὸν ἔχοιμι νόον,  
 μήτε τινὰ ξείνων δηλεύμενος ἔργμασι λυγροῖς  
 μήτε τιν' ἐνδήμων, ἀλλὰ δίκαιος ἔων.

Vss. 773—782.

Φοῖβε ἄναξ, αὐτὸς μὲν ἐπύργωσας πόλιν ἄκρην,  
 Ἀλκαθόω Πέλοπος παιδὶ χαριζόμενος·  
 αὐτὸς δὲ στρατὸν ὑβριστὴν Μήδων ἀπέρυκε  
 τῆσδε πόλεως, ἵνα σοὶ λαοὶ ἐν εὐφροσύνῃ  
 ἦρος ἐπερχομένου κλειτὰς πέμπωσ' ἐκατόμβας,  
 τερπόμενοι κιθάρῃ τ' ἠδ' ἐρατῇ θαλίῃ,  
 παιάνων τε χοροῖς ἰαχῇσί τε σὸν περὶ βωμόν·  
 ἧ γὰρ ἔγωγε δέδοικ' ἀφραδίην ἐσορῶν  
 καὶ στάσιν Ἑλλήνων λαοφθόρον· ἀλλὰ σύ, Φοῖβε,  
 ἴλαος ἡμετέρεην τήνδε φύλασσε πόλιν.

Vss. 837—840.

Δισσαί τοι πόσιος κῆρες δειλοῖσι βροτοῖσιν,  
 δίψα τε λυσιμελὴς καὶ μέθυσις χαλεπή·  
 τούτων δ' ἂν τὸ μέσον στρωφήσομαι, οὐδέ με πείσεις  
 οὔτε τι μὴ πίνειν εὖτε λίην μεθύειν.

## EPIGRAMMATA.

Simonidis.

90.

Ἑλλήνων προμαχοῦντες Ἀθηναῖοι Μαραθῶνι  
χρυσοφόρων Μήδων ἐστόρεσαν δύναμιν.

91.

Μυριάσιν ποτὲ τᾷδε τριακοσίαις ἐμάχοντο  
ἐκ Πελοποννάσου χιλιάδες τέτορες.

92.

ὦ ξεῖν', ἀγγέλλειν Λακεδαιμονίοις, ὅτι τᾷδε  
κείμεθα, τοῖς κείνων ῥήμασι πειθόμενοι.

98.

ὦ ξεῖν', εὐυδρόν ποτ' ἐναίομεν ἄστν Κορίνθου,  
νῦν δ' ἄμμ' Αἴαντος νᾶσος ἔχει Σαλαμῖς·  
ρεῖα δὲ Φοινίσσας νῆας καὶ Πέρσας ἐλόντες  
καὶ Μήδους, ἱερὰν Ἑλλάδα ῥυσάμεθα.

99.

Ἀκμαῖς ἐστακυῖαν ἐπὶ ξυροῦ Ἑλλάδα πᾶσαν  
ταῖς αὐτῶν ψυχαῖς κείμεθα ῥυσάμενοι. —

105.

Οἶδε παρ' Εὐρυμέδοντί ποτ' ἀγλαὸν ὤλεσαν ἦβην  
μαρνάμενοι Μήδων τοξοφόρων προμάχοις,

αἰχμηταί, πεζοί τε καὶ ὠκυπόρων ἐπὶ νηῶν ·  
 κάλλιστον δ' ἀρετῆς μνημ' ἔλιπον φθίμενοι.

---

94.

Μνημα τόδε κλεινοῖο Μεγιστία, ὃν ποτε Μῆδοι  
 Σπερχεῖδον ποταμὸν κτεῖναν ἀμειψάμενοι,  
 μάντιος, ὃς τότε Κῆρας ἐπερχομένας σάφα εἰδώς  
 οὐκ ἔτλη Σπάρτης ἡγεμόνας προλιπεῖν.

110.

Θηρῶν μὲν κάρτιστος ἐγώ, θνατῶν δ', ὃν ἐγὼ νῦν  
 Φρουρῷ τῷδε τάφῳ λαῖνος ἐμβεβαώς.

111.

Ἄνδρὸς ἀριστεύσαντος ἐν Ἑλλάδι τῶν ἐφ' ἑαυτοῦ  
 Ἴππίου Ἀρχεδίκην ἤδε κέκευθε κόνις ·  
 ἦ πατρός τε καὶ ἀνδρὸς ἀδελφῶν τ' οὗσα τυράννων  
 παίδων τ', οὐκ ἤρθη νοῦν ἐς ἀτασθαλίην.

169.

Πολλὰ πιὼν καὶ πολλὰ φαγὼν καὶ πολλὰ κάκ' εἰπὼν  
 ἀνθρώπους κεῖμαι Τιμοκρέων Ῥόδιος.

Erinnae.

5.

Στᾶλαι καὶ Σειρῆνες ἐμὰ καὶ πένθιμε κρωσσέ,  
 ὅστις ἔχεις Ἀῖδα τὰν ὀλίγαν σποδίαν,

τοῖς ἐμὸν ἐρχομένοισι παρ' ἡρίον εἶπατε χαίρειν,  
 αἴτ' ἄστοι τελέθωντ' αἰθ' ἑτεροπτόλιες.  
 χῶτι με νύμφαν εὔσαν ἔχει τάφος, εἶπατε καὶ τό·  
 χῶτι πατήρ μ' ἐκάλει Βαυκίδα, χῶτι γένος  
 Τηνία, ὡς εἰδῶντι· καὶ ὅττι μοι ἅ συνεταιρίς  
 Ἥριν' ἐν τύμβῳ γράμμ' ἐχάραξε τόδε.

---

Simonidis.

132.

Ἔθνεα Βοιωτῶν καὶ Χαλκιδέων δαμάσαντες  
 παῖδες Ἀθηναίων ἔργμασιν ἐν πολέμου,  
 δεσμῷ ἐν ἀχλυόεντι σιδηρέῳ ἔσβεσαν ὕβριν·  
 τῶν ἵππους δεκάτην Παλλάδι τάσδ' ἔθεσαν.

133.

Τὸν τραγόπουν ἐμὲ Πᾶνα, τὸν Ἀρκάδα, τὸν κατὰ Μήδων,  
 τὸν μετ' Ἀθηναίων, στήσατο Μιλτιάδης.

143.

Τόξα τάδε πτολέμοιο πεπαυμένα δακρυόεντος  
 νηῷ Ἀθηναίης κεῖται ὑπωρόφια,  
 πολλάκι δὴ στονόεντα κατὰ κλόνον ἐν δαΐ Φωτῶν  
 Περσῶν ἵππομάχων αἵματι λουσάμενα.

147.

Ἦρχεν Ἀδείμαντος μὲν Ἀθηναίοις, ὅτ' ἐνίκα  
 Ἀντιοχὶς Φυλὴ δαιδάλεον τρίποδα·

Ξεινοφίλου δὲ τόθ' υἱὸς Ἀριστείδης ἐχορήγει  
 πεντήκοντ' ἀνδρῶν καλὰ μαθόντι χορῶ·  
 ἀμφὶ διδασκαλίᾳ δὲ Σιμωνίδῃ ἔσπετο κῦδος  
 ὀγδωκοντάετι παιδὶ Λεωπρεπέος.

Ammiani. A. P. xi, 226.

Εἴη σοι κατὰ γῆς κούφη κόνις, οἰκτρὲ Νέαρχε,  
 ὄφρα σε ῥηιδίως ἐξερύσωσι κύνες.

Lucilii ib. 214.

Γράψας Δευκαλίωνα, Μενέστρατε, καὶ Φαέθοντα,  
 ζητεῖς τίς τούτων ἄξιός ἐστι τίνος.  
 Τοῖς ἰδίοις αὐτοὺς τιμήσομεν· ἄξιος ὄντως  
 ἐστὶ πυρὸς Φαέθων, Δευκαλίων δ' ὕδατος.

Ib. 89.

Ὁ βραχὺς Ἑρμογένης, ὅταν ἐκβάλη εἰς τὸ χαμαὶ τι,  
 ἔλκει πρὸς τὰ κάτω τοῦτο δορυδρεπάνῳ.

Ib. 93.

Τῶν Ἐπικουρείων ἀτόμων ποτὲ Μάρκος ὁ λεπτὸς,  
 τῇ κεφαλῇ τρήσας, εἰς τὸ μέσον διέβη.

Pollionis ib. 130.

Τοὺς κυκλικοὺς τρύτους τοὺς αὐτὰρ ἔπειτα λέγοντας  
 μισῶ, λωποδύτας ἀλλοτρίων ἐπέων.  
 καὶ διὰ τοῦτ' ἐλέγοις προσέχω πλέον· οὐδὲν ἔχω γὰρ  
 Παρθενίου κλέπτειν ἢ πάλι Καλλιμάχου.

Θηρὶ μὲν οὐατόεντι γενοίμην, εἵποτε γράψω,  
 εἵκελος, ἐκ ποταμῶν χλωρὰ χελιδόνια.  
 Οἱ δ' οὕτως τὸν Ὅμηρον ἀναιδῶς λωποδυτοῦσιν,  
 ὥστε γράφειν ἤδη μῆνιν ἄειδε, θεά.

*Incerti poetae ib. 8.*

Μὴ μύρα, μὴ στεφάνους λιθίναις στήλαισι χαρίζου,  
 μηδὲ τὸ πῦρ βρέξης· ἐς κενὸν ἢ δαπάνη.  
 Ζῶντί μοι, εἴ τι θέλεις, χαρίσαι· τέφρην δὲ μεθύσκων  
 πηλὸν ποιήσεις, κούχ ὁ θανὼν πίεται.

*Crinagorae vii, 633.*

Καί ῥ' αὐτὴ ἤχλυσεν ἀκρέσπερος ἀντέλλουσα  
 Μῆνη, πένθος ἔδν νυκτὶ καλυψαμένη,  
 οὔνεκα τὴν χαρίεσσαν ὁμώνυμον εἶδε Σελήνην  
 ἄπνουν εἰς ζοφερὸν δυομένην αἶδην.  
 Κεῖνη γὰρ καὶ κάλλος ἐοῦ κοινώσατο Φωτός,  
 καὶ θάνατον κείνης μῖξεν ἐῷ κνέφει.

*Eveni Parii xi, 149.*

Βάκχου μέτρον ἄριστον, ὃ μὴ πολὺ μὴδ' ἐλάχιστον·  
 ἔστι γὰρ ἢ λύπης αἵτιος ἢ μανίης.  
 χίρει κιρνάμενος δὲ τρισὶν Νύμφαισι τέταρτος·  
 τῆμος καὶ θαλάμοις ἐστὶν ἐτοιμότατος·  
 εἰ δὲ πολὺς πνεύσειεν, ἀπέστραπται μὲν ἔρωτας,  
 βαπτίζει δ' ὕπνῳ γείτασι τοῦ θανάτου.

## POESIS IAMBICA. (\*)

---

ARCHILOCHUS.

Elegi.

1.

Εἰμὶ δ' ἐγὼ θεράπων μὲν Ἐνυαλίῳ ἀνακτος,  
καὶ Μουσέων ἐρατὸν δῶρον ἐπιστάμενος.

3.

Ἐν δορὶ μὲν μοι μᾶζα μεμαγμένη, ἐν δορὶ δ' οἶνος  
Ἴσμαρικός, πίνω δ' ἐν δορὶ κεκλιμένος.

9.

Κήδεα μὲν στονόεντα, Περικλεες, οὐδέ τις ἀστῶν  
μελπόμενος θαλίσσης τέρψεται οὔτε πόλις·  
τοίους γὰρ κατὰ κῦμα πολυφλοίσβοιο θαλάσσης  
ἔκλυσεν, οἶδαλέους δ' ἀμφ' ὀδύνης ἔχομεν  
πνεύμονας· ἀλλὰ θεοὶ γὰρ ἀνηκέστοισι κακοῖσιν,  
ὦ Φίλ', ἐπὶ κρατερὴν τλημοσύνην ἔθεσαν

---

(\*) Ad Bergkii exemplum praeter iambos hic et alia quaedam posui iambographorum carmina metris diversis astricta.

Φάρμακον· ἄλλοτε δ' ἄλλος ἔχει τόδε· νῦν μὲν ἐς ἡμέας  
 ἐτράπεθ', αἱματόεν δ' ἔλκος ἀναστένομεν,  
 ἐξαῦτις δ' ἐτέρους ἐπαμείψεται· ἀλλὰ τάχιστα  
 τλῆτε, γυναικεῖον πένθος ἀπωσάμενοι.

## Iambi et tetrametri.

25.

Οὐ μοι τὰ Γύγῳ τοῦ πολυχρύσου μέλει,  
 οὐδ' εἶλέ κ' ἔμε ζῆλος, οὐδ' ἀγαίομαι  
 θεῶν ἔργα, μεγάλης δ' οὐκ ἐρέω τυραννίδος·  
 ἀπόπροθεν γάρ ἐστιν ὀφθαλμῶν ἐμῶν.

58.

Οὐ φιλέω μέγαν στρατηγὸν οὐδὲ διαπεπλιγμένον,  
 οὐδὲ βοστρύχοισι γαῦρον οὐδ' ὑπεξυρημένον,  
 ἀλλὰ μοι σμικρὸς τις εἴη καὶ περὶ κνήμας ἰδεῖν  
 ῥοικός, ἀσφαλέως βεβηκὼς ποσσὶ, καρδίας πλέος.

66.

Θυμέ, θύμ' ἀμηχάνοισι κήδεσιν κυκώμενε,  
 ἀνὰ δ' ἔχευ, μένων δ' ἀλέξευ προσβαλὼν ἐναντίον  
 στέρνον, ἐν δοκῇσιν ἐχθρῶν πλησίον κατασταθείς  
 ἀσφαλέως· καὶ μήτε νικῶν ἀμφάδην ἀγάλλεο,  
 μηδὲ νικηθεὶς ἐν οἴκτῳ καταπεσὼν ὀδύρεο·  
 ἀλλὰ χαρτοῖσιν τε χαῖρε καὶ κακοῖσιν ἀσχάλα  
 μὴ λήν· γίγνωσκε δ' οἷος ῥυσμὸς ἀνθρώπους ἔχει.



## 74.

Χρημάτων δ' ἄελπτον οὐδέν ἐστιν οὐδ' ἀπώμοτον,  
οὐδὲ θαυμάσιον, ἐπειδὴ Ζεὺς πατὴρ Ὀλυμπίων  
ἐκ μεσημβρίας ἔθηκε νύκτ' ἀποκρύψας Φάος  
ἡλίου λάμποντος, ὥχρὸν δ' ἦλθ' ἐπ' ἀνθρώπους δέος.  
ἐκ δὲ τοῦ καὶ πιστὰ πάντα καπνίελπτα γίγνεται  
ἀνδράσιν· μηδεὶς ἔθ' ὑμῶν εἰσορῶν θαυμαζέτω,  
μηδ' ὅταν δελφῖσι θῆρες ἀνταμείψωνται νομόν  
ἐνάλιον καὶ σφιν θαλάσσης ἠχέεντα κύματα  
φίλτερ' ἠπείρου γένηται, τοῖσι δ' ἡδὺ ἦν ὄρος.

## Epodi.

## 89.

Ἐρέω τιν' ὑμῖν χῖνον, ὦ Κηρυκίδι,  
ἀχτυμένη σκυτάλη·  
πίθηκος ἦει θηρίων ἀποκριθεὶς  
μοῦνος ἀν' ἐσχατιήν·  
τῷ δ' ἄρ' ἀλώπηξ κερδαλέη συνήντετο  
πυκνὸν ἔχουσα νόον.

## 94.

Πάτερ Λυκάμβα, ποῖον ἐφράσω τόδε;  
τίς σὰς παρήειρε φρένας;  
ἄς τὸ πρὶν ἠρήρεισθα, νῦν δὲ δὴ πολὺς  
ἄστοῖσι φαίνεαι γέλως.

## SIMONIDES (Amorginus).

## 7.

Vss. 1—6, 21—40.

Χωρὶς γυναικὸς θεὸς ἐποίησεν νόον  
τὰ πρῶτα· τὴν μὲν ἐξ ὑδὸς τανύτριχος,  
τῇ πάντ' ἀν' οἶκον βορβόρῳ πεφυρμένα  
ἄκοσμα κεῖται, καὶ κυλίνδεται χαμαί·  
αὕτῃ δ' ἄλουτος ἀπλύτοις τ' ἐν εἵμασιν  
ἐν κοπρίῃσιν ἡμένη πιαίνεται.

Τὴν δὲ πλάσαντες γηϊνὴν Ὀλύμπιοι  
ἔδωκαν ἀνδρὶ πηρόν· οὔτε γὰρ κακόν  
οὔτ' ἐσθλὸν οὐδὲν οἶδε τοιαύτῃ γυνή·  
ἔργον δὲ μοῦνον ἐσθίειν ἐπίσταται·  
κῶταν κακὸν χειμῶνα ποιήσῃ θεός,  
ρίγῳσα δίφρον ἄσσον ἔλκεται πυρός.

Τὴν δ' ἐκ θαλάσσης, ἥ δ' ἐν Φρεσὶν νοεῖ·  
τὴν μὲν γελᾷ τε καὶ γέγηθεν ἡμέρην,  
ἐπχινέσει μιν ξεῖνος ἐν δόμοις ἰδών·  
„Οὐκ ἔστιν ἄλλη τῇσδε λωῖων γυνή  
ἐν παῖσιν ἀνθρώποισιν, οὐδὲ καλλίων.”  
τὴν δ' οὐκ ἀνεκτὸς οὐδ' ἐν ὀφθαλμοῖς ἰδεῖν,  
οὔτ' ἄσσον ἐλθεῖν, ἀλλὰ μαίνεται τότε  
ἄπλητον, ὥσπερ ἀμφὶ τέκνοισιν κύων.

ἀμείλιχος δὲ πᾶσι κάποθυμῖη  
 ἔχθροῖσιν ἴσα καὶ φίλοισι γίγνεται.  
 ὥσπερ θάλασσα πολλάκις μὲν ἀτρεμῆς  
 ἔσθηκ' ἀπήμων, χάρμα ναύτησιν μέγα,  
 θέρεος ἐν ὥρῃ, πολλάκις δὲ μαίνεται  
 βαρυκτύποισι κύμασιν φορευμένη·  
 ταύτῃ μάλιστ' ἔοικε τοιαύτῃ γυνή.

---

SOLON.

36.

Συμμαρτυροίῃ ταῦτ' ἂν ἐν δίκῃ χρόνου  
 μήτηρ μεγίστη δαιμόνων Ὀλυμπίων  
 ἄριστα Γῇ μέλαινα, τῆς ἐγὼ ποτε  
 ὄρους ἀνεΐλυν πολλαχῇ πεπηγότας·  
 πρόσθεν δὲ δουλεύουσα, νῦν ἐλευθέρα.  
 πολλοὺς δ' Ἀθήνας πατρίδ' εἰς θεόκτιτον  
 ἀνήγαγον πραθέντας, ἄλλον ἐκδίκως,  
 ἄλλον δικαίως, τοὺς δ' ἀναγκαίης ὑπο  
 χρησμὸν λέγοντας, γλῶσσαν οὐκέτ' Ἀττικὴν  
 ἰέντας, ὥς ἂν πολλαχῇ πλανωμένους,  
 τοὺς δ' ἐνθάδ' αὐτοῦ δουλίην ἀεικέα  
 ἔχοντας, ἤδη δεσποτῶν τρομευμένους,  
 ἐλευθέρους ἔθηκα· ταῦτα μὲν κράτει,  
 ὁμοῦ βίην τε καὶ δίκην συναρμόσας,  
 ἔρεξα καὶ διήνυσ' ὥς ὑπεσχόμην·  
 θεσμοὺς δ' ὁμοίους τῷ κακῷ τε καὶ ἀγαθῷ,

εὐθεΐαν εἰς ἕκαστον ἀρμόσας δίκην,  
 ἔγραψα. κέντρον δ' ἄλλος ὥς ἐγὼ λαβὼν  
 κακοφραδῆς τε καὶ φιλοκτῆμων ἀνὴρ  
 οὔτ' ἂν κατέσχε δῆμον οὔτ' ἐπαύσατο,  
 πρὶν ἂν ταραξῆς πῖαρ ἐξέλη γάλα.

---

### HIPPONAX.

Choliambi.

16—19.

Ἑρμῆ, Φίλ' Ἑρμῆ, Μαιαδεῦ, Κυλλήνειε,  
 ἐπεύχομαι τοι, κάρτα γὰρ κακῶς ῥιγῶ.

Δὸς χλαῖναν Ἰππώνακτι, κάρτα γὰρ ῥιγῶ  
 καὶ βαμβακύζω.

Δὸς χλαῖναν Ἰππώνακτι καὶ κυπασίσκον  
 καὶ σαμβάλισκα κᾶσκέρισκα καὶ χρυσοῦ  
 στακτῆρας ἐξήκοντα τοῦτέρου τοίχου.

Ἑμοὶ γὰρ οὐκ ἔδωκας οὔτε κα χλαῖναν  
 δασεΐαν, ἐν χειμῶνι φάρμακον ῥίγεις,  
 οὔτ' ἀσκήρησι τοὺς πόδας δασείησιν  
 ἔκρυψας, ὥς μή μοι χίμετρα γίγνηται.

29.

Δύ' ἡμέραι γυναικός εἰσιν ἥδισταί,  
ἔταν γαμῇ τις κακφέρῃ τεθνηκυῖαν.

35.

Ὅ μὲν γὰρ αὐτῶν ἡσυχῇ τε καὶ ῥύβδην  
θυννίδα τε καὶ μυττωτὸν ἡμέρας πάσας  
δαινύμενος, ὥσπερ Λαμψακηνὸς εὐνοῦχος,  
κατέφαγε δὴ τὸν κλῆρον· ὥστε χρὴ σκάπτειν  
πέτρας ὀρείας, σῦκα μέτρια τρώγων  
καὶ κρίθινον κόλλιχα, δούλιον χόρτον.

Tetrametra.

83.

Λάβετέ μου θαιμάτια, κόψω Βουπάλου τὸν ὀφθαλμόν·  
ἀμφιδέξιος γάρ εἰμι κούχ ἀμαρτάνω κόπτων.

Hexametra.

85.

Μοῦσά μοι Εὐρυμεδοντιάδεα, τὴν ποντοχάρυβδιν,  
τὴν ἐγγαστριμάχαιραν, ὅς ἐσθίει οὐ κατὰ κόσμον,  
ἔννεφ', ὅπως ψηφῖδι κακῇ κακὸν οἶτον ὀλῆται  
βουλῇ δημοσίῃ παρὰ θῖν' ἀλὸς ἀτρυγέτοιο.

## POESIS MELICA.

---

### TERPANDER.

1.

Ζεῦ, πάντων ἀρχά, πάντων ἀγήτωρ,  
Ζεῦ, σοὶ πέμπω ταύταν ὕμνων ἀρχάν.

5.

Σοὶ δ' ἡμεῖς, τετράγηρυν ἀποστέρξαντες αἰοιδάν,  
ἐπτατόνῳ Φόρμιγγι νέους κελαδήσομεν ὕμνους.

---

### ALCMAN.

24.

Φοίναις δὲ καὶ ἐν θιάσοισιν  
ἀνδρείων παρ δαιτυμόνεσσιν  
πρέπει παιᾶνα κατάρχειν.

26.

Οὐ μ' ἔτι, παρθενικαὶ μελιγάρυες ἱμερόφωνοι,  
γυῖα φέρειν δύναται· βάλε δὴ βάλε κήρυλος εἶην,

ὅς τ' ἐπὶ κύματος ἄνθος ἄμ' ἀλκυόνεσσι ποτῆται  
νηλεγὲς ἦτορ ἔχων, ἀλιπόρφυρος εἶαρος ὄρνις.

45.

Μῶσ' ἄγε, Καλλιόπα, θύγατερ Διός,  
ἄρχ' ἐρατῶν ἐπέων, ἐπὶ δ' ἥμερον  
ῥυμνῶ καὶ χαρίεντα τίθει χορόν.

60.

Εὐδουσιν δ' ὀρέων κορυφαί τε καὶ Φάραγγες,  
πρώονές τε καὶ χαράδραι,  
Φῦλα θ' ἐρπετά θ' ὅσσα τρέφει μέλαινα γαῖα,  
θῆρες ὀρεσκῶοί τε καὶ γένος μελισσῶν  
καὶ κνώδαλ' ἐν βένθεσι πορφυρέας ἁλός·  
εὐδουσιν δ' οἰωνῶν  
Φῦλα τανυπτερύγων.

---

# ALCAEUS.

## Στασιωτικά.

15.

Μαρμαίρει δὲ μέγας δόμος χάλκῳ· παῖσα δ' Ἄρη  
κεκόσμηται στέγα  
λάμπραισιν κυνίσιοι, καττᾶν λεῦκοι κατύπερθεν  
ἵππιοι λόφοι

νεύοισιν, κεφάλαισιν ἄνδρων ἀγάλματα, χάλκισαι  
 δὲ πασσάλοις  
 κρύπτοισιν περικείμεναι λάμπραι κυάμιδες, ἄρκος  
 ἰσχύρω βέλεως,  
 θώρακές τε νέσι λίνω κοίῖλαι τε κατ' ἄσπιδες  
 βεβλήμεναι·  
 παρ δὲ Χαλκίδικαι σπάθαι, παρ δὲ ζώμματα πολλὰ  
 καὶ κυπάττιδες·  
 τῶν οὐκ ἔστι λάθεσθ', ἐπειδὴ πρῶτισθ' ὑπὰ Φέργον  
 ἔσταμεν τόδε.

## 18.

Ἄσυνέτημι τῶν ἀνέμων στάσιν·  
 τὸ μὲν γὰρ ἔνθεν κῦμα κυλίνδεται,  
 τὸ δ' ἔνθεν· ἄμμες δ' ἂν τὸ μέσσον  
 νᾶϊ Φορήμεθα σὺν μελαίνα,  
 χεῖμωνι μοχθεῦντες μεγάλῳ μάλα·  
 περ μὲν γὰρ ἄντλος ἰστοπέδαν ἔχει,  
 λαῖφος δὲ πᾶν ζάδαλον ἤδη  
 καὶ λάκιδες μεγάλαι κατ' αὐτο·  
 χόλαισι δ' ἄγκυραι.

## 25.

Ὡνήρ οὗτος ὁ μαιόμενος τὸ μέγα κράτος  
 ἀντρέψει τάχα τὰν πόλιν· ἃ δ' ἔχεται ροπαῆς.



## 34.

Σκόλια.

Ἦτοι μὲν ὁ Ζεὺς, ἐκ δ' ὁράνω μέγας  
χείμων, πεπάγασιν δ' ὑδάτων ρόαι.

— — — — —

— — — — —

κάββαλλε τὸν χεῖμων', ἐπὶ μὲν τίθεις  
πῦρ, ἐν δὲ κίρναις οἶνον ἀφειδέως  
μέλιχρον, αὐτὰρ ἀμφὶ κόρσῳ  
μάλθακον ἀμφι(τίθεις) γνόφαλλον.

## 35.

Οὐ χρὴ κάκοισι θυμὸν ἐπιτρέπην·  
προκόφομεν γὰρ οὐδὲν ἀσάμενοι,  
ὦ Βύκχι, Φάρμακον δ' ἄριστον  
οἶνον ἐνειαυμένοις μεθύσθην.

## 36.

Ἄλλ' ἀνήτω μὲν περὶ ταῖς δέραισιν  
περθέτω πλέκταις ὑποθύμιδάς τις,  
καδ δὲ χευάτω μύρον ἄδυ κατ τῷ  
στήθεος ἄμμι. —

## 41.

Πίνωμεν· τί τὸ λύχνον μένομεν; δάκτυλος ἡμέρα.  
καδ δ' ἄειρε κυλίχναις μεγάλαις, αἵτ' x, ποικίλαις·  
οἶνον γὰρ Σεμέλας καὶ Δίος υἱὸς λαθικάδεα

ἀνθρώποισιν ἔδωκ'· ἔγχεε κίρναίς ἓνα καὶ δύο,  
πλέαις κακ κεφάλας· ἃ δ' ἑτέρα τὰν ἑτέραν κύλιξ  
ῶθήτω.

50.

ὦς γὰρ δήποτ' Ἀριστόδαμόν Φαισ' οὐκ ἀπάλα-  
μνον ἐν Σπάρτῃ λόγον  
εἶπεν· Χρήματ' ἄνηρ, πένιχρος δ' οὐδεὶς πέλετ'  
ἔσλος οὐδὲ τίμιος.

82.

Αἶκ' εἶπης τὰ θέλεις, (ἦ κεν) ἀκούσαιοι τὰ κεν οὐ θέλοις.

## SAPPHO.

1.

Ποικιλόθρον', ἀθάνατ' Ἀφρόδιτα,  
παῖ Δίος, δολόπλοκε, λίσσομαί σε,  
μή μ' ἄσαισι μηδ' ὀνίαισι δάμνα,  
πότνια, θῦμον·

ἀλλὰ τυτῖδ' ἔλθ', αἵποτα κατέρωτα  
τᾶς ἔμας αὖδως αἵοισα πήλυι  
ἔκλυες, πάτρος δὲ δόμον λίποισα  
χρῦσιον ἦλθες

ἄρμ' ὑποζεύξαισα· κάλοι δέ σ' ἄγον  
ῶκεες στρουθοὶ πτέρυγας μελαίνας

πύκνα δινεύοντες ἀπ' ὠράνῳ αἴθε-  
ρος διὰ μέσσω.

αἶψα δ' ἐξίκοντο· τὺ δ', ὦ μάκαιρα,  
μειδιάσαις' ἀθανάτῳ προσώπῳ,  
ἦρε', ὅττι δηῦτε πέπονθα κῶττι  
δηῦτε κάλημι,

κῶττι μοι μάλιστα θέλω γένεσθαι  
μαινόλα θυμῷ; τίνα δηῦτε πείθοι  
μαῖς ἄγην ἐς σὰν Φιλότατα, τίς σ', ὦ  
Ψάπφ', ἀδικήει;

καὶ γὰρ αἰ Φεύγει, ταχέως διώξει,  
αἰ δὲ δῶρα μὴ δέκετ', ἀλλὰ δώσει,  
αἰ δὲ μὴ Φίλει, ταχέως Φιλήσει  
κῶκ ἐθέλοισα.

ἔλθε μοι καὶ νῦν, χαλεπᾶν δὲ λῦσον  
ἐκ μεριμνᾶν, ὅσσα δέ μοι τέλεσσαι  
θυμός ἱμέρρει, τέλεσον· σὺ δ' αὖτα  
σύμμαχος ἔσσο.

## 2.

Φαίνεται μοι κῆνος ἴσος θεοῖσιν  
ἔμμεν ὦνηρ, ὅστις ἐνάντιός τοι  
ἰσδάνει καὶ πλάσιον ἄδυ Φωνεί-  
σας ἐπακούει

καὶ γελαίσας ἱμερόεν, τό μοι μάν  
καρδίαν ἐν στήθεσιν ἐπτόασεν·  
ὥς γὰρ εὔιδον βροχέως σε, Φώνας  
μ' οὐδὲν ἔτ' ἥκει·

ἀλλὰ καμ μὲν γλῶσσα φέφαγε, λέπτον δ'  
 αὐτικά χρῶ πῦρ ὑπαδεδρόμακεν,  
 ὀππάτεσσι δ' οὐδὲν ὄρημ', ἐπιρροί-  
 σδειςι δ' ἄκουαι.

ἂ δέ μ' ἰδρως κακχέεται, τρόμος δὲ  
 παῖσαν ἄγρει, χλωροτέρα δὲ ποίας  
 ἔμμι, τεθνάκην δ' ὀλίγω 'πιδεύης  
 φαίνομαι (ἄλλα). — —

28.

Αἱ δ' ἤχες ἐσλῶν ἱμερον ἢ κάλων,  
 καὶ μή τι εἶπην γλῶσσ' ἐκύκα κάκον,  
 αἶδως κε σ' οὐ κίχανεν ὅππατ',  
 ἀλλ' ἔλεγες περὶ τῷ δικαίως.

40.

Ἔρωσ δαῦτέ μ' ὁ λυσιμέλης δόνει  
 γλυκύπικρον ἀμάχανον ὄρπετον.

52.

Δέδυκε μὲν ἂ σελάννα  
 καὶ Πληιάδες, μέσαι δὲ  
 νύκτες, παρὰ δ' ἔρχετ' ὥρα,  
 ἐγὼ δὲ μόνα καθεύδω.

68.

Κατθάνοισα δὲ κείσεαι, οὐδέ ποτα μναμοσύνα σέθεν  
 ἔσσετ' οὔτε τότε οὔτ' ὕστερον· οὐ γὰρ πεδέχεις βρόδων

τῶν ἐκ Πιερίας, ἀλλ' ἀφάνης κῆν Ἀΐδα δόμοις  
Φοιτάσεις πεδ' ἀμαύρων νεκύων ἐκπεποταμένα.

---

IBYCUS.

1.

Ἦρι μὲν αἶ τε Κυδώνιαι  
μηλίδες ἀρδόμεναι ῥοᾶν  
ἐκ ποταμῶν, ἵνα παρθένων  
κῆπος ἀκήρατος, αἶ τ' οἶνανθίδες  
αὐξόμεναι σκιεροῖσιν ὕφ' ἔρνεσιν  
οἶναρέοις θαλέθοισιν· ἐμοὶ δ' ἔρος  
οὐδεμίαν κατάκοιτος ὥραν, ἅθ' ὑπὸ στεροπᾶς Φλέγων  
Θρηϊκίος βορέας,  
ἄσσω παρὰ Κύπριδος ἀζαλέαις μανίαισιν ἐρεμνὸς  
ἀθαμβῆς  
ἐγκρατέως παιδόθεν φυλάσσει  
ἀμετέρας φρένας.

Στρ.

2.

Ἔρος αὐτὲ με κυνανέοισιν ὑπὸ βλεφάροις τακέρ'  
ὄμμασι δερκόμενος  
κηλήμασι παντοδαποῖς ἐς ἀπείρονα δίκτυα βάλλει·  
ἢ μὰν τρομέω νιν ἐπερχόμενον,  
ὥστε Φερέζυγος ἵππος ἀεθλοφόρος ποτὶ γήραϊ ἀέκων  
σὺν ὄχεσφι θοοῖς ἐς ἄμιλλαν ἔβα.

Ἀντ. ,

## ANACREON.

## 2.

ὦ Ὠναξ, ὦ δαμάλης Ἔρως  
καὶ Νύμφαι κυανώπιδες  
πορφυρέη τ' Ἀφροδίτη  
συμπαίζουσιν, ἐπιστρέφει δ'  
ὑψηλῶν κορυφὰς ὀρέων,  
γουνουῖμαί σε· σὺ δ' εὐμενής  
ἔλθ' ἡμῖν, κεχαρισμένως δ'  
εὐχῶλῃς ἐπακούειν.  
Κλευβούλῳ δ' ἀγαθὸς γενεῦ  
σύμβουλος· τὸν ἐμὸν δ' ἔρωτ',  
ὦ Δεύνυσε, δέχεσθαι.

## 14.

Σφαίρῃ δηῦτε με πορφυρέῃ  
βάλλων χρυσοκόμης Ἔρως  
νῆνι ποικιλοσαμβάλῳ  
συμπαίζειν προκαλεῖται·  
ἢ δ', ἐστὶν γὰρ ἀπ' εὐκτίτου  
Λέσβου, τὴν μὲν ἐμὴν κόμην,  
λευκὴ γὰρ καταμέμφεται,  
πρὸς δ' ἄλλον τινὰ χάσκει.

## 21.

Ξανθῇ δέ γ' Εὐρυπύλῃ μέλει  
ὁ περιφόρητος Ἀρτέμων.

πρὶν μὲν ἔχων βερβέριον, καλύμματ' ἐσφηκωμένα,  
 καὶ ξυλίνους ἀστραγάλους ἐν ὤσϊ, καὶ ψιλὸν περί  
 πλευρῇσι (δέρριον) βοός,  
 νήπλυτον εἶλυμα κακῆς ἀσπίδος, ἄρτοπώλισιν  
 κάθελοπόρνοισιν ὁμιλέων ὁ πονηρὸς Ἀρτέμων,  
 κίβδηλον εὕρισκων βίον·  
 πολλὰ μὲν ἐν δουρὶ δεθεὶς αὐχένα, πολλὰ δ' ἐν τροχῷ,  
 πολλὰ δὲ νῶτον σκυτίνῃ μάστιγι θωμιχθεὶς, κόμην  
 πώγωνά τ' ἐκτετιλμένος·  
 νῦν δ' ἐπιβαίνει σατινέων, χρύσεια φορέων καθέρματα  
 πάϊς Κύκης, καὶ σκιαδίσκην ἐλεφαντίνην φορεῖ  
 γυναιξὶν αὕτως.

## 44.

Πολιοὶ μὲν ἡμῖν ἤδη κρόταφοι κάρη τε λευκόν,  
 χαρίεσσα δ' οὐκέτ' ἦβη πάρα, γηράλεοι δ' ὀδόντες.  
 γλυκεροῦ δ' οὐκέτι πολλὸς βιότου χρόνος λέλειπται·  
 διὰ ταῦτ' ἀνασταλύζω θαμὰ Τάρταρον δεδοικώς.

Ἀἶδεω γάρ ἐστι δεινὸς μυχός, ἀργαλήη δ' ἐς αὐτόν  
 κάθοδος· καὶ γὰρ ἐτοῖμον καταβάντι μὴ ἀναβῆναι.

## 64.

Ἄγε δὴ, Φέρ' ἡμῖν, ὦ παῖ,  
 κελέβην, ὅπως ἄμυστιν  
 προπίω, τὰ μὲν δέκ' ἐγχείας  
 ὕδατος, τὰ πέντε δ' οἶνου

κυάθους, ὥς ἀνυβριστί  
ἀνὰ δηῦτε βασσαρήσω.

\*

\*

\*  
"Αγε δηῦτε, μηκέθ' οὔτω  
πατάγῳ τε κάλαλητῷ  
Σκυθικὴν πόσιν παρ' οἴνῳ  
μελετῶμεν, ἀλλὰ καλοῖς  
ὑποπίνοντες ἐν ὕμνοις.

75.

Πῶλε Θρηκίη, τί δή με λοξὸν ὄμμασιν βλέπουσα  
νηλεῶς Φεύγεις; δοκέεις δέ μ' οὐδὲν εἰδέναι σοφόν;

ἴσθι τοι, καλῶς μὲν ἄν τοι τὸν χαλινὸν ἐμβάλοιμι,  
ἡνίας δ' ἔχων στρέφοιμί σ' ἀμφὶ τέρματα δρόμου.

νῦν δέ λειμῶνάς τε βόσκειαι κοῦφά τε σκιρτῶσα παίζεις·  
δεξιὸν γὰρ ἵπποσεύην οὐκ ἔχεις ἐπεμβάτην.

---

Anacreontea.

14.

Ἐρασμὶή πέλεια,  
πόθεν πόθεν πετᾶσαι;  
πόθεν μύρων τοσούτων  
ἐπ' ἡέρος θέουσα  
πνέεις τε καὶ ψεκάζεις;



τίς εἶ; τί σοι μέλει δέ;  
'Ανακρέων μ' ἔπεμψεν  
πρὸς παῖδα, πρὸς Βάθυλλον,  
τὸν ἄρτι τῶν ἀπάντων  
κρατοῦντα καὶ τύραννον.  
πέπρακέ μ' ἡ Κυθήρη  
λαβοῦσα μικρὸν ὕμνον·  
ἐγὼ δ' Ανακρέοντι  
διακονῶ τοσαῦτα·  
καὶ νῦν, ὄρᾳς, ἐκείνου  
ἐπιστολὰς κομίζω.  
καὶ Φησιν εὐθέως με·  
ἐλευθέρην ποιήσειν.  
ἐγὼ δέ, κῆν ἀΦῆ με,  
δούλη μενῶ παρ' αὐτῷ·  
τί γάρ με δεῖ πέτασθαι  
ὄρη τε καὶ κατ' ἀγρούς,  
καὶ δένδρεσιν καθίζειν  
Φαγοῦσαν ἄγριόν τι;  
τανῦν ἔδω μὲν ἄρτον  
ἀφαρπάσασα χειρῶν  
'Ανακρέοντος αὐτοῦ·  
πιεῖν δέ μοι δίδωσιν  
τὸν οἶνον, ὃν προπίνει·  
πιοῦσα δ' ἂν χορεύσω,  
πτεροῖσι συγκαλύψω.  
κοιμωμένη δ' ἐπ' αὐτῷ

τῷ βαρβίτῳ καθεύδῳ.  
 ἔχεις ἅπαντ'· ἄπελθε·  
 λαλιστέραν μ' ἔθηκας,  
 ἄνθρωπε, καὶ κορώνης.

## SIMONIDES.

## Encomia.

## 4.

Τῶν ἐν Θερμοπύλαις θανόντων  
 εὐκλεῆς μὲν ἂν τύχα, καλὸς δ' ὁ πότμος,  
 βωμὸς δ' ὁ τάφος, πρὸ γόνων δὲ μνᾶστις, ὃ δ' οἴ-  
 κτος ἔπαινος·  
 ἐντάφιον δὲ τοιοῦτον οὕτ' εὐρώς  
 οὕθ' ὁ πανδαμάτωρ ἀμαυρώσει χρόνος·  
 ἀνδρῶν δ' ἀγαθῶν ὅδε σηκὸς οἰκέταν εὐδοξίαν  
 Ἑλλάδος εἶλετο· μαρτυρεῖ δὲ Λεωνίδας  
 ὁ Σπάρτης βασιλεύς, ἀρετᾶς μέγαν λελοιπῶς  
 κόσμον ἀέναόν τε κλέος.

## 32.

## Threni.

Ἄνθρωπος ἐὼν μή ποτε Φάσῃς τί γενήσεται αὔριον,  
 μὴδ' ἄνδρ' ἰδὼν ὄλβιον, ὅσον χρόνον ἔσσεται·

ὠκεῖα γὰρ οὐδὲ ταυνοπτερύγου μυίας  
οὕτως ἅ μεταστάσις.

## 37.

Ὅτε λάρνακι δ' ἐν δαιδαλέᾳ Στρ.  
ἄνεμός τέ μιν πνέων κινήθεῖσά τε λίμνα  
δείματι ἤριπεν, οὐκ ἀδιάντοισι παρειαῖς  
ἄμφι Περσεΐ βάλλε Φίλαν χέρα  
εἶπέ τ'· ὦ τέκος, οἶον ἔχω πόνον·  
σὺ δ' ἄωτεῖς, γαλαθηνῶ τ' ἤτορι κνώσσεις ἐν ἄτερπεϊ  
δούρατι χαλκεογόμφῳ,  
νυκτὶ ἀλαμπεῖ κυανέῳ τε δνόφῳ σταλείς·  
ἄλμαν δ' ὑπερθε τεῶν κομᾶν βαθειᾶν  
παριόντος κύματος οὐκ ἀλέγεις,  
οὐδ' ἀνέμου φθόγγον,  
πορφυρέα κείμενος ἐν χλανίδι, καλὸν πρόσωπον.

Εἰ δέ τοι δεινὸν τό γε δεινὸν ἦν, Ἐπεδ.  
καί κεν ἐμῶν ῥημάτων λεπτὸν ὑπεῖχες οὔας.  
κέλομαι δ', εὖδε βρέφος, εὐδέτω δὲ πόντος,  
εὐδέτω δ' ἄμετρον κακόν·  
μεταιβολία δέ τις Φανείη, Ζεῦ πάτερ, ἐκ σέο·  
ὅτι δὲ θαρσαλέον ἔπος  
εὐχομαι νόσφιν δίκας, σύγγνωθί μοι.

## BACCHYLIDES.

## Epinicia.

## 2.

Θνατοῖσι μὴ Φῦναι Φέριστον,  
 μὴδ' ἀελίου προσιδεῖν Φέγγος·  
 ὀλβιος δ' οὐδεὶς βροτῶν πάντα χρόνον.

## Paeanes.

## 13.

Τίκτει δέ τοι θνατοῖσιν Εἰράνα μεγάλη  
 πλοῦτον καὶ μελιγλώσσων ἀοιδᾶν ἄνθεα,  
 δαιδαλέων τ' ἐπὶ βωμῶν θεοῖσιν αἰθεσθαι βοῶν  
 ξανθᾶ Φλογὶ μῆρα τανυτρίχων τε μήλων,  
 γυμνασίων τε νέοις αὐλῶν τε καὶ κώμων μέλειν.  
 ἐν δὲ σιδαροδέτοις πόρπαξιν αἰθᾶν  
 ἄραχναῖν ἱστοὶ πέλονται·  
 ἔγχεά τε λογχωτὰ ξίφεά τ' ἀμφάκεα δάμναται εὐρώς·  
 χαλκεᾶν δ' οὐκ ἔστι σαλπίγγων κτύπος·  
 οὐδὲ συλαῖται μελίφρων ὕπνος ἀπὸ γλεφάρων,  
 ἄμὸν ὅς θάλπει κέαρ·  
 συμποσίων δ' ἐρατῶν βρίθοντ' ἀγυιαί, παιδικοὶ θ'  
 ὕμνοι φλέγονται.

## Prosodia.

## 19.

Εἷς ὅρος, μία βροτοῖσιν ἐστὶν εὐτυχίας ὁδός,  
 θυμὸν εἴ τις ἔχων ἀπενθῇ δύναται  
 διατελεῖν βίον· ὃς δὲ μυρία μὲν ἀμφιπολεῖ Φρενί,  
 τὸ δὲ παρ' ἁμάρ τε καὶ νύκτα μελλόντων χάριν  
 ἐὼν ἰάπτεται  
 κέαρ, ἄκαρπον ἔχει πόνον.

## PRATINAS.

## Hyporchema.

## 1.

Τίς ὁ θόρυβος ὅδε; τί τάδε τὰ χορεύματα;  
 τίς ὕβρις ἔμολεν ἐπὶ Διονυσιάδα πολυπάταγα θυμέλαν;  
 ἐμὸς ἐμὸς ὁ Βρόμιος· ἐμὲ δεῖ κελαδεῖν, ἐμὲ δεῖ παταγεῖν  
 ἄν' ὄρεα σύμενον μετὰ Ναϊάδων  
 οἷά τε κύκνον ἄγοντα ποικιλόπτερον μέλος.  
 τὰν αἰοιδὰν κατέστασε Πιερίς βασίλειαν, ὃ δ' αὐλός  
 ὕστερον χορευέτω· καὶ γάρ ἐσθ' ὑπηρέτας.  
 κώμῳ μόνον θυραμάχοις τε πυγμαχίαισι νέων θέλει  
 ἔμμεναι στρατηλάτας. (παροίνων  
 παῦε τὸν Φρύγ' αἰδοῦ  
 ποικίλου προαχέοντα·  
 φλέγε τὸν ὀλεσισιαλοκάλαμον,

λαλοβαρυόπα παραμελορυθμοβάταν θ'  
 ὑπαὶ τρυπάνῳ δέμας πεπλαγμένον.  
 ἦν ἰδού· ἄδε σοι δεξιὰ  
 τοῦ ποδὸς διαρριφά· θριαμβοδιθύραμβε  
 κισσόχαιτ' ἄναξ, ἄκουε τὰν ἐμὰν Δώριον χορείαν.

## PINDARUS.

## OLYMP. II.

Vers. I—20, 53—80.

Στρ. α.

Ἄναξιφόρμιγγες ὕμνοι,  
 τίνα θεόν, τίν' ἥρωα, τίνα δ' ἄνδρα κελαδήσομεν;  
 ἦτοι Πίσσα μὲν Διός· Ὀλυμπιάδα δ' ἔστασεν Ἡρακλῆς  
 ἀκρόθινα πολέμου·

Θήρωνα δὲ τετραορίας ἔνεκα νικαφόρου  
 γεγωνητέον, ὅπι δίκαιον ξένων,  
 ἔρεισμ' Ἀκράγαντος,  
 εὐωνύμων τε πατέρων ἄωτον ὀρθόπολιν·

Ἀντ. α.

καμόντες οἱ πολλὰ θυμῷ  
 ἱερὸν ἔσχον οἶκημα ποταμοῦ, Σικελίας τ' ἔσαν  
 ὀφθαλμός, αἰὼν τ' ἔφεπε μέρσιμος, πλοῦτόν τε  
 καὶ χάριν ἄγων

γνησίαις ἐπ' ἀρεταῖς.

ἄλλ' ὦ Κρόνιε παῖ Ῥέας, ἔδος Ὀλύμπου νέμων  
 ἀέθλων τε κορυφὰν πόρον τ' Ἀλφειοῦ,  
 ἱανθεὶς αἰοιδαῖς

εὐφρων ἄρουραν ἔτι πατρίαν σφίσιν κόμισον

Ἐπ. α.

λοιπῷ γένει. τῶν δὲ πεπραγμένων  
ἐν δίκῃ τε καὶ παρὰ δίκαν ἀποίητον οὐδ' ἄν  
χρόνος ὁ πάντων πατὴρ δύναιτο θέμεν ἔργων τέλος.  
λάβθα δὲ πότμῳ σὺν εὐδαίμονι γένοιτ' ἄν.  
ἔσλῶν γὰρ ὑπὸ χαρμάτων πῆμα θνάσκει  
παλίγκοτον δαμασθέν.

— — —  
Ἀντ. γ.

Ὁ μὰν πλοῦτος ἀρεταῖς δεδαιδαλμένος  
φέρει τῶν τε καὶ τῶν  
καιρόν, βαθεῖαν ὑπέχων μέριμναν ἀγροτέραν,

Ἐπ. γ.

ἀστὴρ ἀρίζηλος, ἐτυμώτατον  
ἀνδρὶ φέγγος· οἶδέ μιν ἔχων τις, οἶδεν τὸ μέλλον,  
ὅτι θανόντων μὲν ἐνθάδ' αὖτις ἀπάλαμνοι φρένες  
ποιναὺς ἔτισαν, τὰ δ' ἐν τᾷδε Διὸς ἀρχᾷ  
ἀλιτρά κατὰ γᾶς δικάζει τις ἐχθρᾷ  
λόγον φράσαις ἀνάγκη.

Στρ. δ.

ἴσαις δὲ νύκτεσσιν αἰεὶ,  
ἴσαις θ' ἀμέραις ἄλιον ἔχοντες, ἀπονέστερον  
ἔσλοὶ δρέπονται βίοτον, οὐ χθόνα ταρασσόντες ἐν  
χερός ἀκμᾷ

οὐδὲ πόντιον ὕδωρ  
κείναν παρὰ δίκαιταν· ἀλλὰ παρὰ μὲν τιμίαις  
θεῶν, οἵτινες ἔχαιρον εὐορκίαις,

ἄδακρυν νέμονται  
αἰῶνα· τοὶ δ' ἀπροσόρατον ὀκχέοντι πόνον.

Ἄντ. δ'.

ὅσοι δ' ἐτόλμασαν ἐστρίς  
ἐκατέρωθι μείναντες ἀπὸ πάμπαν ἀδίκων ἔχειν  
ψυχάν, ἔτειλαν Διὸς ὁδὸν παρὰ Κρόνου τύρσιν·  
ἐνθα μακάρων

ναῖσος ὠκεανίδες  
αὔραι περιπνέουσιν· ἄνθεμα δὲ χρυσοῦ φλέγει,  
τὰ μὲν χερσόθεν ἀπ' ἀγλαῶν δενδρέων,  
ὔδωρ δ' ἄλλα φέρβει,  
ὄρμοισι τῶν χέρας ἀναπλέκοντι καὶ κροτάφους

Ἐπ. δ'.

βουλαῖς ἐν ὀρθαῖσι Ῥαδαμάνθυος,  
ὃν πατὴρ ἔχει παῖς ὁ Γᾶς ἐτοῖμον πάρεδρον,  
πόσις ἀπάντων Ῥέας ὑπέρτατον ἐχοίσας θρόνον.  
Πηλεὺς τε καὶ Κάδμος ἐν τοῖσιν ἀλέγονται·  
Ἄχιλλέα τ' ἔνεικ', ἐπεὶ Ζηνὸς ἦτορ  
λιταῖς ἔπεισε, μάτηρ· — —

Pyth. I.

Vss. {1—46.

Στρ. α'.

Χρυσέα Φόρμιγξ, Ἀπόλλωνος καὶ ἰοπλοκάμων  
σύνδικον Μοισᾶν κτέανον· τᾶς ἀκούει μὲν βάσις  
ἀγλαΐας ἀρχά,  
πείθονται δ' αἰοδοὶ σάμασιν,



ἀγῆσιχόρων ὁπότεν προοιμίων ἀμβολὰς τεύχης  
ἐλελιζόμενα.

καὶ τὸν αἰχματὰν κεραυνὸν σβεννύεις  
ἀενάου πυρός. εὔδει δ' ἀνὰ σκάπτῳ Διὸς αἰετὸς,  
ὠκεῖαν πτέρυγ' ἀμφοτέρωθεν χαλάξαις,

Ἄντ. α'.

ἀρχὸς οἰωνῶν, κελαινῶπιν δ' ἐπὶ οἱ νεφέλαν  
ἀγκύλῳ κρατί, γλεφάρων ἀδὺ κλαῖιστρον, κατέ-  
χευας· ὁ δὲ κνώστων

ὕγρὸν νῶτον αἰωρεῖ, τεαῖς  
ῥιπαῖσι κατασχόμενος. καὶ γὰρ βιατὰς Ἄρης,  
τραχεῖαν ἄνευθε λιπῶν

ἐγχεῶν ἀκμάν, ἰαίνει καρδίαν  
κώματι, κῆλα δὲ καὶ δαιμόνων θέλγει φρένας, ἀμφί  
τε Λατοῖδα σοφία βαθυκόλπων τε Μοισᾶν.

Ἐπ. α'.

ὅς τ' ἐν αἰνᾷ Ταρτάρῳ κεῖται θεῶν πολέμιος  
Τυφῶς ἑκατοντακάρανος, τὸν ποτε  
Κιλίκιον θρέψεν πολυώνυμον ἄντρον· νῦν γε μάν  
ταί θ' ὑπὲρ Κύμας ἀλῖερκέες ὄχθαι  
Σικελία τ' αὐτοῦ πιέζει στέρνα λαχναέντα· κίων  
δ' οὐρανία συνέχει,

νιφόεσσ' Αἴτνα, πάνετες χιόνος ὀξείας τιθῆνα·

Στρ. β'.

τᾶς ἐρεύγονται μὲν ἀπλάτου πυρὸς ἀγνόταται  
ἐκ μυχῶν παγαί· ποταμοὶ δ' αἰμέραισιν μὲν προ-  
χέοντι ῥόον καπνοῦ

αἶθων', ἀλλ' ἐν ὄρφναισιν πέτρας  
 Φοίνισσα κυλινδομένηα Φλόξ ἐς βχθεῖαν φέρει πόν-  
 του πλάκα σὺν πατάγῳ.

κεῖνο δ' Ἀφαίστοιο κρουνοὺς ἔρπετόν  
 δεινοτάτους ἀναπέμπει· τέρας μὲν θαυμάσιον προσ-  
 ιδέσθαι, θαῦμα δὲ καὶ παρ' ἰδόντων ἀκοῦσαι,

Ἄντ. β'.

οἶον Αἴτνας ἐν μελαμφύλλοις δέδεταί κορυφαῖς,  
 ἃ πέδου στρωμνὰ δὲ χαράσσοισ' ἅπαν νῶτον πο-  
 τικεκλιμένον κεντεῖ.

εἶη, Ζεῦ, τὴν εἶη ἀνδάνειν,  
 ὅς τοῦτ' ἐφέπεις ὄρος, εὐκάρποιο γαίης μέτωπον,  
 τοῦ μὲν ἐπωνυμία

κλεινὸς οἰκιστὴρ ἐκύδανεν πόλιν  
 γείτονα, Πυθιάδος δ' ἐν δρόμῳ κάρυξ ἀνέειπέ νιν  
 ἀγγέλλων Ἰέρωνος ὑπὲρ καλλινίκου

Ἐπ. β'.

ἄρμασι. ναυσιφορήτοις δ' ἀνδράσι πρῶτα χάρις  
 ἐς πλῶν ἀρχομένοις πομπαῖον ἐλθεῖν οὔρον· εἰκότα γάρ  
 καὶ τελευτᾷ Φερτέρου νόστου τυχεῖν. ὁ δὲ λόγος  
 ταύταις ἐπὶ συντυχίαις δόξαν φέρει  
 λοιπὸν ἔσσεσθαι στεφάνοισί νιν ἵπποις τε κλυτὰν  
 καὶ σὺν εὐφώνοις θαλίαις ὄνυμκστάν.

Λύκιε καὶ Δάλοι' ἀνάσσων Φοῖβε, Παρνασοῦ τε  
 κράναν Κασταλίαν Φιλέων,  
 ἐθελήσαις ταῦτα νόῳ τιθέμεν εὐανδρόν τε χώραν.

Στρ. γ'.

ἐκ θεῶν γὰρ μαχαναὶ πᾶσαι βροτέαις ἀρεταῖς,  
καὶ σοφοὶ καὶ χερσὶ βιαταὶ περίγλωσσοί τ' ἔφυν.

ἄνδρα δ' ἐγὼ κεῖνον

αἰνῆσαι μενοινῶν ἔλπομαι

μὴ χαλκοπάραον ἄκονθ' ὥσείτ' ἀγῶνος βαλεῖν ἔξω  
παλάμα δονέων,

μακρὰ δὲ ρίψαις ἀμεύσασθ' ἀντίους.

εἰ γὰρ ὁ πᾶς χρόνος ὄλβον μὲν οὔτω καὶ κτεάνων  
δόσιν εὐθύνοι, καμμάτων δ' ἐπίλασιν παράσχοι.

## Dithyrambi.

53.

Ἴδετ' ἐν χορόν, Ὀλύμπιοι,

ἔπι τε κλυτὰν πέμπετε χάριν, θεοί,

πολύβατον οἷτ' ἄστέος ὀμφαλὸν θυόεντα

ἐν ταῖς ἱεραῖς Ἀθάναις

οἰχνεῖτε πανδαίδαλόν τ' εὐκλὲ' ἀγοράν·

ἰοδέταν λάετε στεφάνων

τῶν ἑαριδρέπτων λοιβὰν Διόθεν τέ με σὺν ἀγλαῇ

ἴδετε πορευθέντ' αἰοιδᾷ δεύτερον

ἐπὶ κισσοδέταν θεόν,

τὸν Βρόμιον Ἐριβόαν τε βροτοὶ καλέομεν.

γόνον ὑπάτων μὲν πατέρων μελπέμεν

γυναικῶν τε Καδμειᾶν ἔμολον.

ἐν Ἀργεῖα Νεμέα μάντιν οὐ λανθάνει,

Φοινικθεάνων ὁπότε οἰχθέντος Ὠρᾶν θαλάμου

εὖοδμον ἐπάγωσιν ἔαρ φυτὰ νεκτάρεια.  
 τότε βάλλεται  
 τότ' ἐπ' ἀμβρόταν χέρσον ἐραταί  
 ἴων φόβαι, ῥόδα τε κόμαισι μίγνυται,  
 ἀχεῖ τ' ὀμφαὶ μελέων σὺν αὐλοῖς,  
 ἀχεῖ τε Σεμέλαν ἐλικάμπυκα χοροί.

## ARIPHON.

Pæan.

1.

Ἑγεία, πρεσβίστα μακάρων, μετὰ σεῦ ναίοιμι τὸ  
 λειπόμενον  
 βιοτᾶς, σὺ δέ μοι πρόφρων σύνοικος εἷης·  
 εἰ γάρ τις ἦ πλούτου χάρις ἦ τεκέων,  
 ἦ τᾶς ἰσοδαίμονος ἀνθρώποις βασιληΐδος ἀρχᾶς, ἦ  
 πόθων  
 οὔς κρυφίοις Ἀφροδίτας ἄρκυσιν θηρεύομεν,  
 ἦ εἴ τις ἄλλα θεόθεν ἀνθρώποισι τέρψις ἦ πόνων  
 ἀμπνοὰ πέφανται,  
 μετὰ σεῖο, μάκαιρ' Ἑγεία,  
 τέθαλε πάντα καὶ λάμπει Χαρίτων ἔαρι,  
 σέθεν δὲ χωρὶς οὔτις εὐδαίμων ἔφυ.



ὥσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτε τὸν τύραννον κτανέτην,  
ἰσονόμους τ' Ἀθήνας ἐποίησάτην.

Φίλταθ' Ἀρμόδι', οὐ τί που τέβνηκας,  
νήσοις δ' ἐν μακάρων σέ Φασιν εἶναι,  
ἵνα περ ποδώκης Ἀχιλεὺς,  
Τυδεΐδην τέ Φασιν ἐσθλὸν Διομήδεα.

Ἐν μύρτου κλαδὶ τὸ ξίφος Φορήσω,  
ὥσπερ Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτ' Ἀθηναίης ἐν θυσίαις  
ἄνδρα τύραννον Ἰππαρχον ἐκαινέτην.

Αἰεὶ σφῶν κλέος ἔσσεται κατ' αἶαν,  
Φίλταθ' Ἀρμόδιος καὶ Ἀριστογείτων,  
ὅτι τὸν τύραννον κτανέτην,  
ἰσονόμους τ' Ἀθήνας ἐποίησάτην.

## 28.

(Hybriæ Cretensis.)

Στρ.

Ἔστι μοι πλοῦτος μέγας δόρυ καὶ ξίφος  
καὶ τὸ καλὸν λαισήϊον, πρόβλημα χρωτός·  
τούτῳ γὰρ ἄρῳ, τούτῳ θερίζω,  
τούτῳ πατέω τὸν αἶδὺν οἶνον ἅπ' ἀμπέλω·  
τούτῳ δεσπότης μνώταις κέκλημαι.

Ἀντ.

Τοὶ δὲ μὴ τολμῶντ' ἔχειν δόρυ καὶ ξίφος

καὶ τὸ καλὸν λαισθήϊον, πρόβλημα χρωτός,  
 πάντες γόνυ πεπτηῶτες ἑμὸν  
 προσκυνεῦντί με δεσπόταν  
 καὶ μέγαν βασιλέα φωνέοντες.

## 2.

Παλλὰς Τριτογένει', ἄνασσ' Ἀθηνᾶ,  
 ὄρθου τήνδε πόλιν τε καὶ πολίτας,  
 ἄτερ ἀλγέων καὶ στάσεων  
 καὶ θανάτων, σύ τε καὶ πατήρ.

## 3.

Πλούτου μητέρ', Ὀλυμπίαν αἰίδω  
 Δήμητρα στεφανηφόροις ἐν ὄρχις,  
 σέ τε παῖ Διὸς Φερσεφόνῃ·  
 χαίρετον, εὖ δὲ τάνδ' ἀμφέπετον πόλιν.

## 4.

Ἐν Δήλῳ ποτ' ἔτικτε τέκνα Λατώ,  
 Φοῖβον χρυσοκόμην, ἄνακτ' Ἀπόλλω,  
 ἔλαφῃ βόλον τ' ἀγροτέραν  
 Ἄρτεμιν, ἧ γυναικῶν μέγ' ἔχει κράτος.

## 5.

ὦ Πάν, Ἀρκαδίας μεδέων κλεεννᾶς,  
 ὄρχηστᾶ, Βρομίαις ὁπαδὲ Νύμφαις,  
 γελάσειας, ὦ Πάν, ἐπ' ἑμαῖς  
 εὐφροσύναισι, ταῖσδ' αἰοιδαῖς κεχαρημένος.

7.

Εἴθ' ἐξῆν ὁποῖός τις ἦν ἕκαστος  
τὸ στῆθος διελόντ', ἔπειτα τὸν νοῦν  
ἐσιδόντα, κλήσαντα πάλιν,  
ἄνδρα Φίλον νομίζειν ἀδόλῳ Φρενί.

8.

(Simonidis.)

Ὑγιαίνειν μὲν ἄριστον ἀνδρὶ θνατῷ,  
δεύτερον δὲ Φυὰν καλὸν γενέσθαι,  
τὸ τρίτον δὲ πλουτεῖν ἀδόλως,  
καὶ τὸ τέταρτον ἡβᾶν μετὰ τῶν Φίλων.

14.

Αἰχῆ, Λειψύδριον προδωσέταιρον,  
οἴους ἄνδρας ἀπώλεσας, μάχεσθαι  
ἀγαθούς τε καὶ εὐπχτρίδας,  
οἱ τότε' ἐδείξαν οἶων πατέρων ἔσαν.

23.

(Praxillae.)

Ὑπὸ παντὶ λίθῳ σκορπίος, ὧ' ταῖρ', ὑποδύεται·  
Φράζεο, μή σε βάλη· τῷ δ' ἀφανεῖ πᾶς ἔπεται δόλος.

24.

Ἄ ὤς τὰν βάλανον τὰν μὲν ἔχει, τὰν δ' ἔραται λχβεῖν  
κἀγὼ παῖδα καλὴν τὰν μὲν ἔχω, τὰν δ' ἔραμαι λαβεῖν.



## 26.

"Οστις ἄνδρα Φίλον μὴ προδίδωσιν, μεγάλην ἔχει  
τιμὰν ἔν τε βροτοῖς ἔν τε θεοῖσιν κατ' ἐμὸν νόον.

## CANTILENAE.

## 2.

ὦ Λίνε πᾶσι θεοῖσιν  
τετιμένε, σοὶ γὰρ ἔδωκαν  
πρώτῳ μέλος ἀνθρώποισιν  
Φωναῖς λιγυραῖς ἀεῖσαι·  
Φοῖβος δὲ κότῳ σ' ἀναιρεῖ,  
Μοῦσαι δέ σε θρηνέουσιν.

## 8.

Σοί, Βάκχε, τάνδε μοῦσαν ἀγλαΐζομεν  
ἀπλοῦν ῥυθμὸν χέοντες αἰόλῳ μέλει,  
καινάν, ἀπαρθένευτον, οὔτι ταῖς πάρος  
κεχρημέναν ὠδαῖσιν, ἀλλ' ἀκήρατον  
κατάρχομεν τὸν ὕμνον.

## 18.

"Αμμες πόκ' ἡμες ἄλκιμοι νεανίαι.  
"Αμμες δέ γ' εἰμές· αἱ δὲ λῆς, αὐγάσδεο.  
"Αμμες δέ γ' ἐσσόμεσθα πολλῶ κάρρνες.

## 41.

Ἦλθ', ἦλθε χελιδών,  
 καλὰς ὥρας ἄγουσα,  
 καλοὺς ἐνιαυτούς,  
 ἐπὶ γαστέρα λευκά,  
 ἐπὶ νῶτα μέλαινα.  
 παλάθην σὺ προκύκλει  
 ἐκ πίονος οἴκου,  
 οἴνου τε δέπαστρον,  
 τυρῶν τε κἀνυστρον,  
 καὶ πύρνα χελιδών  
 καὶ λεκιθίταν  
 οὐκ ἀπωθεῖται. πότερ' ἀπίωμες, ἢ λαβώμεθα;  
 εἰ μὲν τι δώτεις· εἰ δὲ μή, οὐκ ἐάσομεν,  
 ἢ τὰν θύραν φέρωμες ἢ τοῦπέρθυρον,  
 ἢ τὰν γυναῖκα τὰν ἔσω καθημέναν·  
 μικρὰ μὲν ἔστι, ῥαδίως μιν οἶσομεν·  
 ἂν δὲ Φέρῃς τι,  
 μέγα δὴ τι φέροιο.  
 ἄνοιγ', ἄνοιγε τὰν θύραν χελιδόνι·  
 οὐ γὰρ γέροντές ἐσμεν, ἀλλὰ παιδία.

---

# POESIS TRAGICA.

ÆSCHYLUS.

ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ ΔΕΣΜΩΤΗΣ.

ΚΡΑΤΟΣ.

Χθονὸς μὲν εἰς τηλουρὸν ἤκομεν πέδον,  
Σκύθην ἐς οἶμον, ἄβροτον εἰς ἐρημίαν.  
Ἦφαιστε, σοὶ δὲ χρὴ μέλειν ἐπιστολάς,  
ἅς σοι πατὴρ ἐφεῖτο, τόνδε πρὸς πέτραις  
ὑψηλοκρήμνοις τὸν λεωργὸν ὀχιάσαι 5  
ἄδαμαντίνων δεσμῶν ἐν ἀρρήκτοις πέδαις.  
τὸ σὸν γὰρ ἄνθος, παντέχνου πυρὸς σέλας,  
θνητοῖσι κλέψας ὤπασεν· τοιᾶσδέ τοι  
ἁμαρτίας σφε δεῖ θεοῖς δοῦναι δίκην,  
ὥς ἂν διδαχθῇ τὴν Διδὸς τυραννίδα 10  
στέργειν, Φιλανθρώπου δὲ παύεσθαι τρόπου.

ΗΦΑΙΣΤΟΣ.

Κράτος Βία τε, σφῶν μὲν ἐντολὴ Διδὸς

ἔχει τέλος δὴ, κοῦδὲν ἐμποδὼν ἔτι·  
 ἐγὼ δ' ἄτολμός εἰμι συγγενῇ θεὸν  
 δῆσαι βίᾳ Φάραγγι πρὸς δυσχειμέρῳ. 15  
 πάντως δ' ἀνάγκη τῶνδ' ἐμοὶ τόλμαν σχεθεῖν·  
 ἐξωριάζειν γὰρ πατρὸς λόγους βαρύ.  
 τῆς ὀρθοβούλου Θέμιδος χίπυμῆτα παῖ,  
 ἄκοντά σ' ἄκων δυσλύτοις χαλκεύμασι  
 προσπασσαλεύσω τῷδ' ἀπανθρώπῳ πάγῳ, 20  
 ἵν' οὔτε Φωνὴν οὔτε του μορφὴν βροτῶν  
 ὄψῃ, σταθευτὸς δ' ἡλίου Φοίβῃ Φλογὶ  
 χροιάς ἀπείψῃς ἄνθος· ἀσμένῳ δέ σοι  
 ἢ ποικιλείμων νύξ ἀποκρύψει Φάος,  
 πάχνην θ' ἐώαν ἥλιος σκεδᾷ πάλιν· 25  
 ἀεὶ δὲ τοῦ παρόντος ἀχθῆδὼν κακοῦ  
 τρύσει σ'· ὁ λωφῆσων γὰρ οὐ πέφυκέ πω.  
 τοιαῦτ' ἐπηύρου τοῦ Φιλανθρώπου τρόπου.  
 θεὸς θεῶν γὰρ οὐχ ὑποπτήσων χόλον,  
 βροτοῖσι τιμὰς ὥπασας πέρα δίκης. 30  
 ἀνθ' ὧν ἀτερπῇ τήνδε Φρουρήσεις πέτραν  
 ὀρθοστάδην ἄϋπνος, οὐ κάμπτων γόνυ·  
 πολλοὺς δ' ὀδυρμοὺς καὶ γόους ἀνωφελεῖς  
 Φθέγξει· Διὸς γὰρ δυσπαραίτητοι Φρένες·  
 ἅπας δὲ τραχὺς, ὅστις ἂν νέον κρατῇ. 35

ΖΡ. εἶεν· τί μέλλεις καὶ κατοικτίζει μάτην;  
 τί τὸν θεοῖς ἔχθιστον οὐ στυγεῖς θεόν,  
 ὅστις τὸ σὸν θνητοῖσι προὔδωκεν γέρας;  
 ΗΦ. τὸ συγγενές τοι δεινὸν ἢ θ' ὁμιλία.

- ΚΡ. σύμφημ'· ἀνηκουστεῖν δὲ τῶν πατρὸς λόγων 40  
οἶόν τε πῶς; οὐ τοῦτο δειμαίνεις πλέον;  
ΗΦ. αἰεὶ γε δὴ νηλὴς σὺ καὶ θράσους πλέως.  
ΚΡ. ἄκος γὰρ οὐδὲν τόνδε θρηνεῖσθαι· σὺ δὲ  
τὰ μηδὲν ὠφελοῦντα μὴ πόνει μάτην.  
ΗΦ. ὦ πολλὰ μισηθεῖσα χειρὼν ἀξία. 45
- 

## ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ.

- ὦ δῖος αἰθὴρ καὶ ταχύπτεροι πνοαί,  
ποταμῶν τε πηγαί, ποντίων τε κυμάτων  
ἀνήριθμον γέλασμα, παμμήτορ τε γῆ, 90  
καὶ τὸν πανόπτην κύκλον ἡλίου καλῶ,  
ἴδεσθέ μ' οἷα πρὸς θεῶν πάσχω θεός.  
δέρχθηθ' οἷαίς αἰκίαισιν  
διακνχιόμενος τὸν μυριετῆ  
χρόνον ἀθλεύσω. 95  
τοιόνδ' ὁ νέος ταγὸς μακάρων  
ἐξηῦρ' ἐπ' ἐμοὶ δεσμὸν ἀεικῆ.  
Φεῦ Φεῦ, τὸ παρόν τό τ' ἐπερχόμενον  
πῆμα στενάχω, πῆ ποτε μόχθων  
χρὴ τέρματα τῶνδ' ἐπιτεῖλαι; 100  
καίτοι τί Φημι; πάντα προὔξεπίσταμαι  
σκεθρῶς τὰ μέλλοντ', οὐδέ μοι ποταίνιον  
πῆμ' οὐδὲν ἥξει. τὴν πεπρωμένην δὲ χρὴ  
αἶσαν φέρειν ὡς ῥᾶστα, γιγνώσκονθ' ὅτι  
τὸ τῆς ἀνάγκης ἐστ' ἀδήριτον σθένος. 105  
ἀλλ' οὔτε σιγαῖν οὔτε μὴ σιγαῖν τύχας

οἶόν τέ μοι τάσδ' ἐστί· θνητοῖς γὰρ γέρα  
 πορών, ἀνάγκαις ταῖσδ' ὑπέζευγμαι τάλας·  
 ναρθηκοπλήρωτον δὲ θηρῶμαι πυρὸς  
 πηγὴν κλοπαίαν, ἣ διδάσκαλος τέχνης 110  
 πάσης βροτοῖς πέφηνε καὶ μέγας πόρος.  
 τοιάσδε ποινὰς ἀμπλακημάτων τίνω,  
 ὑπαίθριος δεσμοῖσι πασσαλευτὸς ὦν.

ἄᾶ,

τίς ἀχῶ, τίς ὁδμὰ προσέπτα μ' ἀφεγγής, 115  
 θεόσυτος, ἣ βρότειος, ἣ κεκραμένη;  
 τίς ἵκετ' αἶας τόνδε τέρμιον πάγον  
 πόνων ἐμῶν θεωρός, ἣ τί δὴ θέλων;  
 ὁρᾶτε δεσμώτην με δύσποτμον θεόν,  
 τὸν Διδὸς ἐχθρόν, τὸν πᾶσι θεοῖς 120  
 δι' ἀπεχθείας ἐλθόνθ', ὅποσοι  
 τὴν Διδὸς αὐλὴν εἰσοιχνεῦσιν,  
 διὰ τὴν λίαν φιλότητα βροτῶν.  
 Φεῦ Φεῦ, τί ποτ' αὖ κινάθισμα κλύω  
 πέλας οἰωνῶν; αἰθὴρ δ' ἐλαφραῖς 125  
 πτερύγων ῥιπαῖς ὑποσυρίζει.  
 πᾶν μοι φοβερὸν τὸ προσέρπον.

### ΧΟΡΟΣ.

μηδὲν φοβηθῆς· Φιλία  
 γὰρ ἄδε τάξεις πτερύγων  
 θοαῖς ἀμίλλαις προσέβα

στρ. α.



ἔμοι δὲ μήτηρ οὐχ ἅπαξ μόνον Θέμις,  
 καὶ Γαῖα, πολλῶν ὀνομάτων μορφή μία, 210  
 τὸ μέλλον ἢ κρανοῖτο προὔτεθεσπίκει,  
 ὥς οὐ κατ' ἰσχύν οὐδὲ πρὸς τὸ καρτερόν  
 χρεῖη, δόλῳ δὲ τοὺς ὑπερσχόντας κρατεῖν.  
 τοιαῦτ' ἐμοῦ λόγοισιν ἐξηγουμένου  
 οὐκ ἠξίωσαν οὐδὲ προσβλέψαι τὸ πᾶν. 215  
 κράτιστα δὴ μοι τῶν παρεστώτων τότε  
 ἐφαίνεται εἶναι, προσλαβόντα μητέρα  
 ἐκόνθ' ἐκόντι Ζηνὶ συμπαραστατεῖν.  
 ἐμαῖς δὲ βουλαῖς Ταρτάρου μελαμβαθῆς  
 κευθμῶν καλύπτει τὸν παλαιγενῆ Κρόνον, 220  
 αὐτοῖσι συμμάχοισι. τοιάδ' ἐξ ἐμοῦ  
 ὁ τῶν θεῶν τύραννος ὠφελημένος,  
 κακῶσι ποινῶς ταῖσδ' ἐμ' ἀντημείψατο·  
 ἔνεστι γάρ πως τοῦτο τῇ τυραννίδι  
 νόσημα, τοῖς φίλοις μὴ πεποιθέναι. 225  
 ὃ δ' οὖν ἐρωτᾷτ', αἰτίαν καθ' ἣντινα  
 αἰκίζεται με, τοῦτο δὴ σαφηνιῶ.  
 ὅπως τάχιστα τὸν πατρώον ἐς θρόνον  
 καθέζετ', εὐθὺς δαίμοσιν νέμει γέρας  
 ἄλλοισιν ἄλλα, καὶ διεστοιχίζετο 230  
 ἀρχήν, βροτῶν δὲ τῶν τάλαιπώρων λόγον  
 οὐκ ἔσχεν οὐδέν'· ἀλλ' αἰστώσας γένος  
 τὸ πᾶν ἔχρηζεν ἄλλο Φιτῦσαι νέον.  
 καὶ τοισίδ' οὐδεὶς ἀντέβαινε πλὴν ἐμοῦ.  
 ἐγὼ δ' ἐτόλμης· ἐξελυσάμην βροτοὺς 235



τοῦ μὴ διαρραισθέντας εἰς Ἄϊδου μολεῖν.  
 τῷ τοι τοιαῖσδε πημοναῖσι κάμπτομαι,  
 πάσχειν μὲν ἀλγειναῖσιν, οἰκτραῖσιν δ' ἰδεῖν.

---

## ΧΟΡΟΣ.

ἡμῖν μὲν Ἑρμῆς οὐκ ἄκαιρα φαίνεται 1036  
 λέγειν· ἄνωγε γάρ σε τὴν αὐθαδίαν  
 μεθέντ' ἐρευνᾶν τὴν σοφὴν εὐβουλίαν.  
 πιθοῦ· σοφῷ γὰρ αἰσχροὺς ἑξαμαρτάνειν.

ΠΡ. εἰδότε τοί μοι τάσδ' ἀγγελίας 1040

ὅδ' ἐθώϋξεν· πάσχειν δὲ κακῶς  
 ἐχθρὸν ὑπ' ἐχθρῶν οὐδὲν αἰκές.  
 πρὸς ταῦτ' ἐπ' ἐμοὶ ῥιπτέσθω μὲν  
 πυρὸς ἀμφήκης βόστρυχος, αἰθήρ δ'  
 ἐρεθιζέσθω βροντῇ σφακέλω τ' 1045  
 ἀγρίων ἀνέμων· χθόνα δ' ἐκ πυθμένων  
 αὐταῖς ῥίζαις πνεῦμα κραδαίνοι,  
 κύμα δὲ πόντου τραχεῖ ῥοθίῳ  
 συγχώσειεν, τῶν τ' οὐρανίων  
 ἄστρον διόδους· ἔς τε κελαινὸν 1050  
 Τάρταρον ἄρδην ῥίψει δέμας  
 τοῦμόν, ἀνάγκης στερραῖς δίναις·  
 πάντως ἐμέ γ' οὐ θανατώσει.

ΕΡ. τοιάδε μέντοι τῶν Φρενοπλήκτων 1055  
 βουλευμάτων ἔπη τ' ἔστιν ἀκοῦσαι.  
 τί γὰρ ἐλλείπει μὴ παραπαίειν;

ἢ τοῦδ' εὐχὴ; τί χαλᾷ μανιῶν;  
 ἀλλ' οὖν ὑμεῖς γ' αἱ πημοσύναις  
 ξυγκάμνουσαι ταῖς τοῦδε τόπων  
 μετὰ ποι χωρεῖτ' ἐκ τῶνδε θοῶς,  
 μὴ φρένας ὑμῶν ἡλιθιώσῃ  
 βροντῆς μύκημ' ἀτέραμνον. 1060

ΚΟ. ἄλλο τι φώνει καὶ παραμυθοῦ μ'  
 ὃ τι καὶ πείσεις· οὐ γὰρ δὴ που  
 τοῦτό γε τλητὸν παρέσυρας ἔπος.  
 πῶς με κελεύεις κακότητ' ἀσκεῖν;  
 μετὰ τοῦδ' ὃ τι χρὴ πάσχειν ἐθέλω·  
 τοὺς προδότας γὰρ μισεῖν ἔμαθον,  
 οὐκ ἔστι νόσος

τῆσδ' ἦντιν' ἀπέπτυσσα μᾶλλον.

ΣΡ. ἀλλ' οὖν μέμνησθ' ἀγὼ προλέγω· 1070  
 μηδὲ πρὸς ἄτης θηραθεῖσαι  
 μέμψησθε τύχην, μηδέ ποτ' εἴπηθ'  
 ὥς Ζεὺς ὑμᾶς εἰς ἀπρόοπτον  
 πῆμ' εἰσέβαλεν· μὴ δῆτ', αὐταὶ δ'  
 ὑμᾶς αὐτάς. εἰδυῖαι γὰρ 1075  
 οὐκ ἐξαίφνης οὐδὲ λαθραίως  
 εἰς ἀπέραντον δίκτυον ἄτης  
 ἐμπλεχθήσεσθ' ὑπ' ἀνοίας.

ΙΡ. καὶ μὴν ἔργῳ οὐκ ἔτι μύθῳ 1080  
 χθὼν σεσάλευται·  
 βρυχία δ' ἡχῶ παραμυκᾶται  
 βροντῆς, ἑλικες δ' ἐκλάμπουσι

στεροπῆς ζάπυροι, στρόμβοι δὲ κόνιν  
 εἰλίσσουσι· σκιρτᾷ δ' ἀνέμων  
 πνεύματα πάντων εἰς ἄλληλα  
 στάσιν ἀντίπνοον·

1085

ξυντετάρακται δ' αἰθὴρ πόντῳ.  
 τοιάδ' ἐπ' ἐμοὶ ῥιπὴ Διόθεν  
 τεύχουσα φόβον στείχει φανερώς.  
 ὦ μητρὸς ἐμῆς σέβας, ὦ πάντων  
 αἰθὴρ κοινὸν φάος εἰλίσσων,  
 ἐσορᾷς μ' ὥς ἔκδικα πάσχω.

1090

#### IONIS FRAGMENTUM E PHOENICE.

Ἄλλ' ἔν γε θηρσὶ τὰς λέοντος ἦνεσα  
 ἢ τὰς ἐχίνου μᾶλλον οἰζυρὰς τέχνας·  
 ὅς εὔτ' ἂν ἄλλων κρεισσόνων ὁρμὴν μάθῃ,  
 στρόβιλος ἀμφάκανθον εἰλίξας δέμας  
 κεῖται θιγεῖν τε καὶ δακεῖν ἀμήχανος.

#### AGATHONIS FRAGMENTA.

Τὸ μὲν πάρεργον ἔργον ὥς ποιούμεθα,  
 τὸ δ' ἔργον ὥς πάρεργον ἐκπονούμεθα.

Εἰ μὲν φράσω τᾶληθές, οὐχί σ' εὐφρανῶ·  
 εἰ δ' εὐφρανῶ τί σ', οὐχὶ τᾶληθές φράσω.

# S O P H O C L E S.

## ΑΝΤΙΓΟΝΗ.

### ΑΝΤΙΓΟΝΗ.

ὦ κοινὸν αὐτάδελφον Ἰσμήνης κάρα,  
ἄρ' οἶσθ' ὅ τι Ζεὺς τῶν ἀπ' Οἰδίου κακῶν  
χώποϊον οὐχὶ νῦν ἔτι ζώντοιν τελεῖ;  
οὐδὲν γὰρ οὔτ' ἀλγεινὸν οὔτ' ἀτήσιμον  
οὔτ' αἰσχροὺς οὔτ' ἄτιμόν ἐσθ', ὅποϊον οὐ  
τῶν σῶν τε καὶ μῶν οὐκ ὅπωπ' ἐγὼ κακῶν.  
καὶ νῦν τί τοῦτ' αὖ φασὶ πανδήμῳ πόλει  
κήρυγμα θεῖναι τὸν στρατηγὸν ἀρτίως;  
ἔχεις τι κείσῃκουσας; ἢ σε λανθάνει  
πρὸς τοὺς φίλους στείχοντα τῶν ἐχθρῶν κακά; 10

### ΙΣΜΗΝΗ.

ἔμοι μὲν οὐδεὶς μῦθος, Ἀντιγόνη, φίλων  
οὔθ' ἡδύς οὔτ' ἀλγεινὸς ἵκετ' ἐξ ὅτου  
δυοῖν ἀδελφοῖν ἐστερήθημεν δύο,  
μιαῖ θανόντων ἡμέρᾳ διπλῇ χερὶ.  
ἐπεὶ δὲ Φρουδὸς ἐστὶν Ἀργείων στρατὸς  
ἐν νυκτὶ τῇ νῦν, οὐδὲν οἶδ' ὑπέρτερον, 15

οὐτ' εὐτυχοῦσα μάλλον, οὐτ' ἀτωμένη.

ΑΝ. ἤδη καλῶς, καί σ' ἐκτὸς αὐλείων πυλῶν  
τοῦδ' οὔνεκ' ἐξέπεμπον, ὥς μόνῃ κλύοις.

ΙΣ. τί δ' ἔστι; δημοῖς γάρ τι καλχαίνουσ' ἔπος. 20

ΑΝ. οὐ γὰρ τάφου νῶν τὸ κασιγνήτῳ Κρέων,  
τὸν μὲν προτίσας, τὸν δ' ἀτιμάσας ἔχει;  
Ἐτεοκλέα μὲν, ὥς λέγουσι, σὺν δίκῃ  
χρησθεῖς δικαίᾳ καὶ νόμῳ, κατὰ χθονὸς  
ἔκρυψε, τοῖς ἔνερθεν ἔντιμον νεκροῖς, 25

τὸν δ' ἀθλίως θανόντα Πολυνείκους νέκυν  
ἀστοῖσι φασιν ἐκκέκηρύχθαι τὸ μὴ  
τάφῳ καλύψαι μηδὲ κωκῦσαι τινα,  
ἔαν δ' ἄκλαυτον ἄταφον οἰωνοῖς γλυκὺν  
θησαυρὸν εἰσορμῶσι πρὸς χάριν βορᾶς. 30

τοιαῦτά φασι τὸν ἀγαθὸν Κρέοντα σοὶ  
κάμοι, λέγω γὰρ καμέ, κηρύξαντ' ἔχειν,  
καὶ δεῦρο νεῖσθαι ταῦτα τοῖσι μὴ εἰδόσι  
σαφῇ προκηρύξοντα, καὶ τὸ πρᾶγμ' ἄγειν  
οὐχ ὥς παρ' οὐδέν, ἀλλ' ὅς ἂν τούτων τι δρᾷ, 35  
φόνον προκεῖσθαι δημόλευστον ἐν πόλει.

οὕτως ἔχει σοι ταῦτα, καὶ δείξεις τάχα  
εἴτ' εὐγενὴς πέφυκας εἴτ' ἐσθλῶν κακὴ.

ΙΣ. τί δ', ὦ ταλαῖφρον, εἰ τάδ' ἐν τούτοις, ἐγὼ  
λύουσ' ἂν ἢ ἰφάπτουσα προσθείμην πλέον; 40

ΑΝ. εἰ ξυμπονήσεις καὶ ξυνεργάσει, σκόπει.

ΙΣ. ποῖόν τι κινδύνευμα; ποῦ γνώμης ποτ' εἶ;

ΑΝ. εἰ τὸν νεκρὸν ξὺν τῇδε κουφιεῖς χερσί.

- ΙΣ. ἥ γὰρ νοεῖς θάπτειν σφ', ἀπόρρητον πόλει;  
 ΑΝ. τὸν γοῦν ἐμὸν καὶ τὸν σόν, ἦν σὺ μὴ θέλῃς. 45  
 [ἄδελφόν. οὐ γὰρ δὴ προδοῦς' ἀλώσομαι.]
- ΙΣ. ὦ σχετλία, Κρέοντος ἀντειρηκότος;  
 ΑΝ. ἀλλ' οὐδὲν αὐτῷ τῶν ἐμῶν μ' εἵργειν μέτα.  
 ΙΣ. οἴμοι· Φρόνησον, ὦ κασιγνήτη, πατὴρ  
 ὥς νῦν ἀπεχθῆς δυσκλεῆς τ' ἀπώλετο, 50  
 πρὸς αὐτοφώρων ἀμπλακημάτων διπλᾶς  
 ὄψεις ἀράξας αὐτὸς αὐτουργῷ χερί·  
 ἔπειτα μήτηρ καὶ γυνή, διπλοῦν ἔπος,  
 πλεκταῖσιν ἀρτάναισι λωβᾶται βίον·  
 τρίτον δ' ἀδελφῷ δύο μίαν καθ' ἡμέραν 55  
 αὐτοκτονοῦντε τὸ ταλαιπώρῳ μόρον  
 κοινὸν κατειργάσαντ' ἐπαλλήλοιιν χεροῖν.  
 νῦν δ' αὖ μόνῳ δὴ νῦν λελειμμένῳ σκόπει  
 ὅσῳ κάκιστ' ὀλούμεθ', εἰ νόμου βίᾳ  
 ψῆφον τυράννων ἢ κράτη παρέξιμεν. 60  
 ἀλλ' ἐννοεῖν χρὴ τοῦτο μὲν γυναῖχ' ὅτι  
 ἔφυμεν, ὥς πρὸς ἄνδρας οὐ μαχουμένῳ·  
 ἔπειτα δ' οὔνεκ' ἀρχόμεσθ' ἐκ κρεισσόνων,  
 καὶ ταῦτ' ἀκούειν κᾶτι τῶνδ' ἀλγίων·  
 ἐγὼ μὲν οὔν αἰτοῦσα τοὺς ὑπὸ χθονὸς 65  
 ξύγγνοιαν ἴσχειν, ὥς βιάζομαι τάδε,  
 τοῖς ἐν τέλει βεβῶσι πείσομαι. τὸ γὰρ  
 περισσὰ πράσσειν οὐκ ἔχει νοῦν οὐδένα.
- ΑΝ. οὔτ' ἂν κελεύσαιμ' οὔτ' ἂν, εἰ θέλοις ἔτι  
 πράσσειν, ἐμοῦ γ' ἂν ἠδέως δρώης μέτα. 70

ἀλλ' ἴσθ' ὅποιά σσι δοκεῖ, κείνον δ' ἐγὼ  
 θάψω. καλὸν μοι τοῦτο ποιούσῃ θανεῖν.  
 Φίλῃ μετ' αὐτοῦ κείσομαι, Φίλου μέτα,  
 ὅσια πανουργήσας· ἐπεὶ πλείων χρόνος  
 ὃν δεῖ μ' ἀρέσκειν τοῖς κάτω τῶν ἐνθάδε. 75  
 ἐκεῖ γὰρ αἰεὶ κείσομαι· σὺ δ', εἰ δοκεῖ,  
 τὰ τῶν θεῶν ἔντιμ' ἀτιμάσας ἔχε.

ΙΣ. ἐγὼ μὲν οὐκ ἄτιμα ποιοῦμαι, τὸ δὲ  
 βίᾳ πολιτῶν δρᾶν ἔφυν ἀμήχανος.

ΑΝ. σὺ μὲν τάδ' ἂν προὔχοι· ἐγὼ δὲ δὴ τάφῳ  
 χώσους' ἀδελφῷ φιλτάτῳ πορεύτομαι. 80

ΙΣ. οἴμοι, ταλαίνης ὥς ὑπερδέδοικά σου.

ΑΝ. μή μου προτάρβει· τὸν σὸν ἐξόρθου πότμον.

ΙΣ. ἀλλ' οὖν προμηνύσῃς γε τοῦτο μηδενὶ  
 τοῦργον· κρυφῇ δὲ κεῖθε, σὺν δ' αὐτῷ ἐγώ. 85

ΑΝ. οἴμοι, καταύδα· πολλὸν ἐχθίων ἔσει  
 σιγῶς, ἔαν μὴ πᾶσι κηρύξῃς τάδε.

ΙΣ. θερμὴν ἐπὶ ψυχροῖσι καρδίαν ἔχεις.

ΑΝ. ἀλλ' οἷδ' ἀρέσκουσ' οἷς μάλισθ' ἀδεῖν με χρή.

ΙΕ. εἰ καὶ δυνήσῃ γ'· ἀλλ' ἀμηχάνων ἐρᾶς. 90

ΑΝ. οὐκοῦν, ὅταν δὴ μὴ σθένω, πεπαύσομαι.

ΙΣ. ἀρχὴν δὲ θηρᾶν οὐ πρέπει τὰμήχανα.

ΑΝ. εἰ ταῦτα λέξεις, ἐχθαρεῖ μὲν ἐξ ἐμοῦ,  
 ἐχθρὰ δὲ τῷ θανόντι πρὸς δίκης ἔσει.  
 ἀλλ' ἔα με καὶ τὴν ἐξ ἐμοῦ δυσβουλίαν. 95  
 παθεῖν τὸ δεινὸν τοῦτο· πείσομαι γὰρ οὖν  
 τοσοῦτον οὐδὲν ὥστε μὴ οὐ καλῶς θανεῖν.

ΙΣ. ἀλλ', εἰ δοκεῖ σοι, στεῖχε· τοῦτο δ' ἴσθ', ὅτι  
 ἄνους μὲν ἔρχει, τοῖς φίλοις δ' ὀρθῶς φίλη.

## ΧΟΡΟΣ.

Ἄκτις ἀελίου, τὸ κάλ- 100 στρ. α.  
 λιστον ἐπταπύλῳ φανέν  
 Θήβα τῶν προτέρων Φάος,  
 ἐφάνθης πότ', ὦ χρυσέας  
 ἀμέρας βλέφαρον,  
 Διρκαίων ὑπὲρ ῥεέθρων μολοῦσα, 105  
 τὸν λεύκασπιν ἀπ' Ἀργόθεν  
 Φῶτα βάντε πανσαγία,  
 Φυγάδα πρόδρομον ὀξυτέρῳ  
 κινήσασα χαλινῷ·  
 ὅς ἐφ' ἀμετέρα γὰρ Πολυνείκους 110  
 ἀρθεῖς νεικέων ἐξ ἀμφιλόγων  
 ὀξέα κλάζων  
 ἀετὸς ἐς γᾶν ὥς ὑπερέπτα,  
 λευκῆς χιόνος πτέρυγι στεγανὸς·  
 πολλῶν μεθ' ὅπλων 115  
 ξύν θ' ἵπποκόμοις κορύθεσσιν.  
 πτὰς δ' ὑπὲρ μελάρων φονώ- ἀντ. α.  
 σαισιν ἀμφιχανῶν κύκλῳ  
 λόγχαις ἐπτάπυλον στόμα  
 ἔβα, πρὶν ποθ' ἀμετέρων 120  
 αἱμάτων γένυσι  
 πλησθῆναί τε καὶ στεφάνωμα πύργων



πευκάενθ' Ἡφαιστον ἐλείν.

τοῖος ἀμφὶ νῶτ' ἐτάθη

πάταγος Ἄρεος, ἀντιπάλῳ

125

δυσχεῖρωμα δράκοντι.

Ζεὺς γὰρ μεγάλης γλώσσης κόμπους

ὑπερεχθαίρει· καὶ σφας ἐσίδων

πολλῷ ρεύματι προσνισσομένους

χρυσοῦ καναχῇ θ' ὑπερόπτας,

130

παλτῷ ῥίπτει πυρὶ βαλβίδων

ἐπ' ἄκρων ἤδη

νίκην ὀρμῶντ' ἀλαλάξαι.

ἀντιτύπα δ' ἐπὶ γὰρ πέσε τανταλωθεὶς στρ. β.

πυρφόρος ὃς τότε μαινομένῳ ξὺν ὀρμῇ

135

βακχεύων ἐπέπνει

ῥιπαῖς ἐχθίστων ἀνέμων.

εἶχε δ' ἄλλα τὰ μέν,

ἄλλα δ' ἐπ' ἄλλοις ἐπενώμα στυφελίζων μέγας Ἄρης

δεξιόσειρος.

140

ἐπτά λοχαγοὶ γὰρ ἐφ' ἐπτά πύλαις

ταχθέντες ἴσοι πρὸς ἴσους ἔλιπον

Ζηνὶ τροπαίῳ πάγχαλκα τέλη,

πλὴν τοῖν στυγεροῖν, ὧ πατρὸς ἑνὸς

μητρός τε μιᾶς Φύντε καθ' αὐτοῖν

145

δικρατεῖς λόγχας στήσαντ' ἔχετον

κοινοῦ θανάτου μέρος ἀμφω.

ἀλλὰ γὰρ ἃ μεγαλώνυμος ἦλθε Νίκα ἐντ. β.

τᾷ πολυαρμάτῳ ἀντιχαρεῖσα Θήβα,

ἀκμὴ δὴ πολέμων 150  
 τῶν νῦν θέσθαι λησμοσύναν,  
 θεῶν δὲ ναοὺς χοροῖς  
 παννυχίοις πάντα ἐπέλθωμεν, ὃ Θήβας δ' ἐλελίχθων  
 Βάκχιος ἄρχοι. —

## Φ Τ Λ Α Ξ.

Ἦδ' ἔστ' ἐκείνη τοῦργον ἢ ἔχειργασμένη. 384

## Κ Ρ Ε Ω Ν.

ἄγεις δὲ τήνδε τῷ τρόπῳ; πόθεν λαβών; 401  
 ΦΤ. αὕτη τὸν ἄνδρ' ἔθαπτε. πάντ' ἐπίστασαι.  
 ΚΡ. ἦ καὶ ξυνίης καὶ λέγεις ὀρθῶς ἃ Φῆς;  
 ΦΤ. ταύτην γ' ἰδὼν θάπτουσάν ὃν σὺ τὸν νεκρὸν  
 ἀπεῖπας. ἄρ' ἔνδηλα καὶ σαφῆ λέγω; 405  
 ΚΡ. καὶ πῶς ὁράται καπίληπτος ἡρέθῃ;  
 ΦΤ. τοιοῦτον ἦν τὸ πρᾶγμ'. ὅπως γὰρ ἤκομεν,  
 πρὸς σοῦ τὰ δεῖν' ἐκεῖν' ἐπηπειλημένοι,  
 πᾶσαν κόνιν σήραντες, ἢ κατεῖχε τὸν  
 νέκυν, μυδῶν τε σῶμα γυμνώσαντες εὖ, 410  
 καθήμεθ' ἄκρων ἐκ πάγων ὑπήνεμοι,  
 ὅσμην ἀπ' αὐτοῦ μὴ βάλοι πεφευγότες,  
 ἐγερτὶ κινῶν ἄνδρ' ἀνὴρ ἐπιρρόθοις  
 κακοῖσιν, εἴ τις τοῦδ' ἀκηδήσοι πόνου.  
 χρόνον τὰδ' ἦν τοσοῦτον, ἕς τ' ἐν αἰθέρι 415  
 μέσφω κατέστη λαμπρὸς ἡλίου κύκλος  
 καὶ καῦμ' ἔθλαπε· καὶ τότε' ἐξαίφνης χθονὸς

Τυφῶς αἰείρας σκηπτόν, οὐράνιον ἄχος,  
 πίμπλησι πεδίον, πᾶσιν αἰκίζων φόβην  
 ὕλης πεδιάδος· ἐν δ' ἐμεστώθη μέγας 420  
 αἰθήρ· μύσαντες δ' εἵχομεν θείαν νόσον.

καὶ τοῦδ' ἀπαλλαγέντος ἐν χρόνῳ μακρῷ,  
 ἡ παῖς ὁράται κἀνακωκύει τικρᾶς  
 ὄρνιθος ὀξὺν φθόγγον, ὥς ὅταν κενῆς  
 εὐνῆς νεοσσῶν ὀρφανὸν βλέψη λέχος· 425

οὕτω δὲ χαῦτη, ψιλὸν ὥς ὁρᾷ νέκυν,  
 γόοισιν ἐξώμωξεν, ἐκ δ' ἀράς κακὰς  
 ἠρᾶτο τοῖσι τοῦργον ἐξειργασμένοις.

καὶ χερσὶν εὐθύς διψάδ' ἐμφέρει κόνιν,  
 ἐκ τ' εὐκροτήτου χαλκέας ἄρδην πρόχου 430  
 χοαῖσι τρισπόνδοισι τὸν νέκυν στέφει.

χῆμεῖς ἰδόντες ἰέμεσθα, σὺν δέ νιν  
 θηρώμεθ' εὐθύς οὐδὲν ἐκπεπληγμένην,  
 καὶ τάς τε πρόσθεν τάς τε νῦν ἠλέγχομεν  
 πράξεις· ἄπαρνος δ' οὐδενὸς καθίστατο, 435  
 ἅμ' ἠδέως ἔμοιγε κάλγεινῶς ἅμα.

τὸ μὲν γὰρ αὐτὸν ἐκ κακῶν πεφευγέναι  
 ἠδιστον, ἐς κακὸν δὲ τοὺς φίλους ἄγειν  
 ἀλγεινόν. ἀλλὰ πάντα τᾶλλ' ἥσσω λαβεῖν  
 ἐμοὶ πέφυκε τῆς ἐμῆς σωτηρίας. 440

KP. σέ δή, σέ τὴν νεύουσιν ἐς πέδον κάρα,  
 Φῆς, ἡ καταρνεῖ μὴ δεδρακέναι τάδε;

AN. καὶ Φημί δρᾶσαι κοῦκ ἀπαρνοῦμαι τὸ μή.

KP. σὺ μὲν κομίζοις ἂν σεαυτὸν ἢ θέλεις

ἔξω βαρείας αἰτίας ἐλεύθερον· 445

σὺ δ' εἶπέ μοι μὴ μῆκος· ἀλλὰ συντόμως,  
ἤδησθα κηρυχθέντα μὴ πράσσειν τάδε;

ΑΝ. ἤδη· τί δ' οὐκ ἔμελλον; ἐμφανῇ γὰρ ἦν.

ΚΡ. καὶ δῆτ' ἐτόλμας τούσδ' ὑπερβαίνειν νόμους;

ΑΝ. οὐ γάρ τί μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε, 450

οὐδ' ἡ ξύνοικος τῶν κάτω θεῶν Δίκη  
τοιούσδ' ἐν ἀνθρώποισιν ὥρισεν νόμους,

οὐδὲ σθένειν τοσοῦτον ῥόμην τὰ σὰ  
κηρύγμαθ', ὥστ' ἄγραπτα κἀσφαλῇ θεῶν  
νόμιμα δύνασθαι θνητὸν θυβ' ὑπερδραμεῖν. 455

οὐ γάρ τι νῦν γε κἀχθές, ἀλλ' αἰεί ποτε  
ζῇ ταῦτα, κούδεις οἶδεν ἐξ ὅτου 'Φάνη.

τούτων ἐγὼ οὐκ ἔμελλον, ἀνδρὸς οὐδενὸς  
Φρόνημα δείσας, ἐν θεοῖσι τὴν δίκην  
δώσειν. θανουμένη γὰρ ἐξήδη, τί δ' οὐ; 460

κεῖ μὴ σὺ προῦκήρυξας. εἰ δὲ τοῦ χρόνου  
πρόσθεν θανοῦμαι, κέρδος αὐτ' ἐγὼ λέγω.

ὅστις γὰρ ἐν πολλοῖσιν ὥς ἐγὼ κακοῖς  
ζῇ, πῶς ὅδ' οὐχὶ κατθανὼν κέρδος φέρει;  
οὕτως ἔμοιγε τοῦδε τοῦ μόρου τυχεῖν 465

παρ' οὐδὲν ἄλγος· ἀλλ' ἂν, εἰ τὸν ἐξ ἐμῆς  
μητρὸς θανόντ' ἄθραπτον ἠνσχόμην νέκυν,  
κείνοις ἂν ἤλγουν· τοῖσδε δ' οὐκ ἀλγύνομαι.

σοὶ δ' εἰ δοκῶ νῦν μῶρα δρῶσα τυγχάνειν,  
σχεδὸν τι μῶρφ μωρίαν ὀφλισκάνω. 470

ΧΟ. δηλοῖ τὸ γέννημ' ὦμόν ἐξ ὦμοῦ πατρὸς

- τῆς παιδός· εἶκειν δ' οὐκ ἐπίστανται κακοῖς.  
 ΚΡ. ἀλλ' ἴσθι τοι τὰ σκλήρ' ἄγαν Φρονήματα  
 πίπτειν μάλιστα, καὶ τὸν ἐγκρατέστατον  
 σίδηρον ὀπτὸν ἐκ πυρὸς περισκελῇ 475  
 θραυσθέντα καὶ ῥαγέντα πλεῖστ' ἄν εἰσίδοις.  
 σμικρῷ χαλινῷ δ' οἶδα τοὺς θυμουμένους  
 ἵππους καταρτυθέντας. οὐ γὰρ ἐκπέλει  
 Φρονεῖν μέγ' ὅστις δοῦλός ἐστι τῶν πέλας.  
 αὕτη δ' ὑβρίζειν μὲν τότε' ἐξηπίστατο, 480  
 νόμους ὑπερβαίνουσα τοὺς προκειμένους·  
 ὕβρις δ', ἐπεὶ δέδρακεν, ἦδε δευτέρα,  
 τούτοις ἐπαυχεῖν καὶ δεδρακυῖαν γελαῖν.  
 ἦ νῦν ἐγὼ μὲν οὐκ ἀνὴρ, αὕτη δ' ἀνὴρ,  
 εἰ ταῦτ' ἀνατὶ τῇδε κείσεται κράτη. 485  
 ἀλλ' εἴτ' ἀδελφῆς εἴθ' ὁμαιμονεστέρα  
 τοῦ παντὸς ἡμῖν Ζηνὸς ἐρκείου κυρεῖ,  
 αὐτὴ τε χῆ ξύναιμος οὐκ ἀλύξετον  
 μόρσι κακίστου. καὶ γὰρ οὖν κείνην ἴσον  
 ἐπαιτιῶμαι τοῦδε βουλευσχι τάφου. 490  
 καὶ νιν καλεῖτ'· ἔσω γὰρ εἶδον ἀρτίως  
 λυσσῶσαν αὐτήν οὐδ' ἐπήβολον Φρενῶν.  
 Φιλεῖ δ' ὁ θυμὸς πρόσθεν ἡρῆσθαι κλοπεὺς  
 τῶν μηδὲν ὀρθῶς ἐν σκότῳ τεχνωμένων.  
 μισῶ γε μέντοι χῶτ' ἐν κακοῖσί τις 495  
 ἀλοὺς ἔπειτα τοῦτο καλλύνειν θέλη.  
 ΑΝ. θέλεις τι μεῖζον ἢ κατακτεῖναί μ' ἐλών;  
 ΚΡ. ἐγὼ μὲν οὐδέν· τοῦτ' ἔχων ἅπαντ' ἔχω.

ΑΝ. τί δῆτα μέλλεις; ὥς ἐμοὶ τῶν σῶν λόγων  
 ἄρεστὸν οὐδέν, μηδ' ἄρεσθείη ποτέ, 500  
 οὔτω δὲ καὶ σοὶ τᾶμ' ἀφανδάνοντ' ἔφυ.  
 καὶ τοι πόθεν κλέος γ' ἂν εὐκλεέστερον  
 κατέσχον ἢ τὸν αὐτάδελφον ἐν τάφῳ  
 τιθεῖσα; τούτοις τοῦτο πᾶσιν ἀνδάνειν  
 λέγοιτ' ἂν, εἰ μὴ γλῶσσαν ἐγκλήσοι φόβος. 505

## ΚΡΕΩΝ.

ὦ παῖ, τελείαν ψῆφον ἄρα δὴ κλύων 632  
 τῆς μελλονύμφου, πατρὶ λυσσαίνων πάρει;  
 ἢ σοὶ μὲν ἡμεῖς πανταχῇ δρῶντες φίλοι;

## ΑΙΜΩΝ.

πάτερ, σὸς εἰμι· καὶ σύ μοι γνώμας ἔχων 635  
 χρηστὰς ἀπορθοῖς, αἷς ἔγωγ' ἐφέψομαι.  
 ἐμοὶ γὰρ οὐδεὶς ἀξίως ἔσται γάμος  
 μείζων φέρεσθαι, σοῦ καλῶς ἡγουμένου.  
 ΚΡ. οὔτω γάρ, ὦ παῖ, χρὴ διὰ στέρνων ἔχειν, 640  
 γνώμης πατρώας πάντ' ὀπισθεν ἐστάναι.  
 τούτου γὰρ οὔνεκ' ἄνδρες εὖχονται γονὰς  
 κατηκόους φύσαντες ἐν δόμοις ἔχειν,  
 ὥς καὶ τὸν ἐχθρὸν ἀνταμύνωνται κακοῖς,  
 καὶ τὸν φίλον τιμῶσιν ἐξ ἴσου πατρί.  
 ὅστις δ' ἀνωφέλητα φιτύει τέκνα, 645  
 τί τόνδ' ἂν εἴποις ἄλλο πλὴν αὐτῷ πόνους

Φῦσαι, πολὺν δὲ τοῖσιν ἐχθροῖσιν γέλων·  
 μή νῦν ποτ', ὦ παῖ, τὰς Φρένας γ' ὑφ' ἡδονῆς  
 γυναικὸς οὔνεκ' ἐκβάλης, εἰδὼς ὅτι  
 ψυχρὸν παραγκάλισμα τοῦτο γίγνεται, 650  
 γυνὴ κακὴ ξύνευνος ἐν δόμοις. τί γὰρ  
 γένοιτ' ἂν ἔλκος μεῖζον ἢ φίλος κακός;  
 ἀλλὰ πτύσας ὥσεί τε δυσμενῇ μέθες  
 τὴν παῖδ' ἐν Ἄιδου τήνδε νυμφεύειν τινί.  
 ἐπεὶ γὰρ αὐτὴν εἶλον ἐμφανῶς ἐγὼ 655  
 πόλεως ἀπιστήσασαν ἐκ πάσης μόνην,  
 ψευδῇ γ' ἐμαυτὸν οὐ καταστήσω πόλει,  
 ἀλλὰ κτενῶ. πρὸς ταῦτ' ἐφυμνείτω Δία  
 ξύναιμον· εἰ γὰρ δὴ τά γ' ἐγγενῇ φύσει  
 ἄκοσμα θρέψω, κάρτα τοὺς ἔξω γένους. 660  
 ἐν τοῖς γὰρ οἰκείοισιν ὅστις ἔστ' ἀνὴρ  
 χρηστός, φανεῖται καὶ πόλει δίκαιος ὢν·  
 ὅστις δ' ὑπερβὰς ἢ νόμους βιάζεται,  
 ἢ τοῦπιτάσσειν τοῖς κρατοῦσιν ἐννοεῖ,  
 οὐκ ἔστ' ἐπαίνου τοῦτον ἐξ ἐμοῦ τυχεῖν.  
 ἀλλ' ὃν πόλις στήσειε, τοῦδε χρὴ κλύειν 665  
 καὶ σμικρὰ καὶ δίκαια καὶ τάναντία.  
 καὶ τοῦτον ἂν τὸν ἄνδρα θαρσοίην ἐγὼ  
 καλῶς μὲν ἄρχειν, εὖ δ' ἂν ἄρχεσθαι θέλειν·  
 δορός τ' ἂν ἐν χειμῶνι προστεταγμένον 670  
 μένειν δίκαιον κάγαθὸν παραστάτην.  
 ἀναρχίας δὲ μεῖζον οὐκ ἔστιν κακόν.  
 αὕτη πόλεις ὄλλυσιν, ἢδ' ἀναστάτους

οἴκους τίθησιν, ἥδε σὺν μάχῃ δορὺς  
 τροπὰς καταρρήγνυσι· τῶν δ' ὀρθουμένων 675  
 σφάζει τὰ πολλὰ σώμαθ' ἡ πειθαρχία.  
 οὕτως ἀμυντέ' ἐστὶ τοῖς κοσμουμένοις,  
 κοῦτοι γυναικὸς οὐδαμῶς ἡσσητέα.

κρεῖσσον γάρ, εἴπερ δεῖ, πρὸς ἀνδρὸς ἐκπεσεῖν,  
 κοῦκ ἂν γυναικῶν ἥσσανες καλοίμεθ' ἂν. 680

ΑΙ. πάτερ, θεοὶ Φύουσιν ἀνθρώποις Φρένας,  
 πάντων ὅσ' ἐστὶ κτημάτων ὑπέρτατον. 683

ἐγὼ δ' ὅπως σὺ μὴ λέγεις ὀρθῶς τάδε 685  
 οὗτ' ἂν δυναίμην μήτ' ἐπισταίμην λέγειν·  
 γένοιτο μέντ' ἂν χᾶτέρῳ καλῶς ἔχον.

σοῦ δ' οὖν πέφυκα πάντα προσκοπεῖν ὅσα  
 λέγει τις ἢ πράσσει τις ἢ ψέγειν ἔχει.  
 τὸ γὰρ σὸν ὄμμα δεινὸν ἀνδρὶ δημότῃ, 690

— — — — —  
 λόγοις τοιούτοις, οἷς σὺ μὴ τέρψει κλύων·  
 ἐμοὶ δ' ἀκούειν ἔσθ' ὑπὸ σκότου τάδε,  
 τὴν παῖδα ταύτην οἷ' ὀδύρεται πόλις,  
 πασῶν γυναικῶν ὥς ἀναξιωτάτῃ  
 κάκιστ' ἀπ' ἔργων εὐκλεεστάτων Φθίνει, 695  
 ἣτις τὸν αὐτῆς αὐτάδελφον ἐν Φοναῖς  
 πεπτῶτ' ἄθραπτον μήθ' ὑπ' ὠμηστῶν κυνῶν  
 εἶας' ὀλέσθαι μήθ' ὑπ' οἰωνῶν τινος.  
 οὐχ' ἥδε χρυσῆς ἀξία τίμης λαχεῖν;  
 τοιάδ' ἐρεμνὴ σῖγ' ἐπέρχεται Φάτις. 700  
 ἐμοὶ δὲ σοῦ πράσσοντος εὐτυχῶς, πάτερ,



- οὐκ ἔστιν οὐδὲν κτῆμα τιμιώτερον.  
 τί γὰρ πατὴρ θάλλοντος εὐκλεία τέκνοις  
 ἄγαλμα μεῖζον, ἢ τί πρὸς παίδων πατρί;  
 μὴ νῦν ἐν ἧθος μοῦνον ἐν σαυτῷ Φόρει, 705  
 ὡς Φῆς σύ, κούδεν ἄλλο, τοῦτ' ὀρθῶς ἔχειν.  
 ὅστις γὰρ αὐτὸς ἢ Φρονεῖν μόνος δοκεῖ,  
 ἢ γλῶσσαν, ἣν οὐκ ἄλλος, ἢ ψυχὴν ἔχειν,  
 οὗτοι διαπτυχθέντες ὤφθησαν κενοί.  
 ἀλλ' ἄνδρα, κῆν τις ἢ σοφός, τὸ μανθάνειν 710  
 πόλλ' αἰσχροὺς οὐδὲν καὶ τὸ μὴ τείνειν ἄγαν.  
 ὁρᾷς παρὰ ρείθροισι χειμάρροις ὅσα  
 δένδρων ὑπεῖκει, κλῶνας ὡς ἐκσώζεται·  
 τὰ δ' ἀντιτείνοντ' αὐτόπρεμν' ἀπόλλυται.  
 αὕτως δὲ ναὸς ὅστις ἐγκρατὴ πόδα 715  
 τείνας ὑπεῖκει μηδὲν, ὑπτίοις κάτω  
 στρέψας τὸ λοιπὸν σέλμασιν ναυτίλλεται.  
 ἀλλ' εἶκε καὶ θυμῷ μετὰστασιν δίδου.  
 γνώμη γὰρ εἴ τις κάπ' ἐμοῦ νεωτέρου  
 πρόσσεστι, Φῆμ' ἔγωγε πρεσβεύειν πολὺ, 720  
 Φῦναι τὸν ἄνδρα πάντ' ἐπιστήμης πλέων·  
 εἰ δ' οὖν, Φιλεῖ γὰρ τοῦτο μὴ ταύτῃ ῥέπειν,  
 καὶ τῶν λεγόντων εὖ καλὸν τὸ μανθάνειν.  
 ΚΡ. οἱ τηλικοῖδε καὶ διδαξόμεσθα δὴ 726  
 Φρονεῖν ὑπ' ἀνδρὸς τηλικοῦδε τὴν Φύσιν;  
 ΑΙ. μηδὲν τὸ μὴ δίκαιον· εἰ δ' ἐγὼ νέος,  
 οὐ τὸν χρόνον χρὴ μάλλον ἢ τὰργα σκοπεῖν.  
 ΚΡ. ἔργον γ' ἄριστον τοὺς ἀκοσμοῦντας σέβειν. 730

- ΑΙ. οὐδ' ἄν κελεύσαιμ' εὐσεβεῖν εἰς τοὺς κακοὺς.  
 ΚΡ. οὐχ ἦδε γὰρ τοιᾶδ' ἐπείληπται νόσῳ;  
 ΑΙ. οὐ Φησι Θήβης τῇσδ' ὁμόπτολις λεώς. 733

## ΑΓΓΕΛΟΣ.

- ἐγώ, Φίλη δέσποινα, καὶ παρὼν ἐρῶ, 1192  
 κοῦδέν παρήσω τῆς ἀληθείας ἔπος.  
 τί γάρ σε μαλθάσσοιμ' ἄν ὦν ἐς ὕστερον  
 ψεῦσται φανούμεθ'; ὀρθὸν ἀλήθει' αἰεί. 1195  
 ἐγὼ δὲ σῶ ποδαγὸς ἐσπόμεν πόντῳ  
 πεδίον ἐπ' ἄκρον, ἐνθ' ἔκειτο νηλεὲς  
 κυνοσπάρακτον σῶμα Πολυνείκους ἔτι·  
 καὶ τὸν μὲν, αἰτήσαντες ἐνοδίαν θεὸν  
 Πλούτωνά τ' ὀργὰς εὐμενεῖς κατασχεθεῖν, 1200  
 λούσαντες ἄγνόν λουτρόν, ἐν νεοσπάσι  
 θαλλοῖς ὃ δὴ ἔλειπτο συγκατήθομεν,  
 καὶ τύμβον ὀρθόκρυνον οἰκείας χθονὸς  
 χῶσαντες, αὖθις πρὸς λιθόστρωτον κόρης  
 νυμφεῖον Ἄιδου κοῖλον εἰσεβαίνομεν. 1205  
 φωνῆς δ' ἄπωθεν ὀρθίων κωκυμάτων  
 κλύει τις ἀκτέριστον ἀμφὶ παστάδα,  
 καὶ δεσπότη Κρέοντι σημαίνει μολών·  
 τῷ δ' ἀθλίας ἄσημα περιβαίνει βοῆς  
 ἔρποντι μᾶλλον ἄσσον, οἰμώξας δ' ἔπος 1210  
 ἵησι δυσθρήνητον· ὦ τάλας ἐγώ,  
 ἄρ' εἰμὶ μάντις; ἄρα δυστυχεστάτην  
 κέλευθον ἔρπω τῶν παρελθουσῶν ὁδῶν;

παιδός με σκίνει Φθόγγος. ἀλλὰ, πρόσπολοι,  
 ἴτ' ἄσπον ὠκεῖς, καὶ παραστάντες τάφῳ 1215  
 ἀθρήσαθ', ἄρμον χώματος λιθοσπαδῇ  
 δύντες πρὸς αὐτὸ στόμιον, εἰ τὸν Αἴμονος  
 Φθόγγον ξυνίημ', ἣ θεοῖσι κλέπτομαι.  
 τάδ' ἐξ ἀθύμου δεσπότης κελεύμασιν  
 ἡθροῦμεν· ἐν δὲ λοισθίῳ τυμβεύματι 1220  
 τὴν μὲν κρεμαστὴν αὐχένος κατείδομεν  
 βρόχῳ μιτώδει σινδόνης καθημμένην,  
 τὸν δ' ἄμφι μέσση περιπετῇ προσκείμενον,  
 εὐνῆς ἀποιμώζοντα τῆς κάτω Φθορὰν  
 καὶ πατρὸς ἔργα καὶ τὸ δύστηνον λάχος. 1225  
 ὁ δ' ὥς ὄρα' σφε, στυγνὸν οἰμώξας ἔσω  
 χωρεῖ πρὸς αὐτὸν κἀνακωκύσας καλεῖ·  
 ὦ τλήμον, οἷον ἔργον εἶργασαι; τίνα  
 νοῦν ἔσχες; ἐν τῷ ξυμφορᾷς διεφθάρης;  
 ἔξελθε, τέκνον, ἰκέσιός σε λίσσομαι. 1230  
 τὸν δ' ἀγρίοις ὅσσοισι παπτήνας ὁ παῖς,  
 πτύσας προσώπῳ κοῦδὲν ἀντειπὼν ἔπος,  
 ἔλκει διπλοῦς κνώδοντας, ἐκ δ' ὀρμωμένου  
 πατρὸς Φυγαῖσιν ἡμπλακ'· εἴθ' ὁ δύσμορος  
 αὐτῷ χολωθείς, ὥσπερ εἶχ', ἐπενταθεὶς 1235  
 ἤρεισε πλευραῖς μέσσον ἔγχος, ἐς δ' ὑγρὸν  
 ἀγκῶν' ἔτ' ἔμφρων παρθένῳ προσπτύσσεται·  
 καὶ Φυσιῶν ὀξεῖαν ἐκβάλλει πνοὴν  
 λευκῇ παρειᾷ Φοινίου σταλάγματος.  
 κεῖται δὲ νεκρὸς περὶ νεκρῷ, τὰ νυμφικὰ 1240

τέλη λαχὼν δείλαιος ἔν γ' Ἄιδου δόμοις,  
 δείξας ἐν ἀνθρώποισι τὴν ἀβουλίαν,  
 ὅσῳ μέγιστον ἀνδρὶ πρόσκειται κακόν. —

---

### NEOPHRONIS MEDEAE FRAGMENTUM.

Εἶεν· τί δράσεις, θυμέ; βούλευσαι καλῶς,  
 πρὶν ἐξαμαρτεῖν καὶ τὰ προσφιλέστατα  
 ἔχθιστα θέσθαι. ποῖ ποτ' ἐξῆξας τάλας;  
 κάτισχε λῆμα καὶ μένος θεοστυγές.  
 καὶ πρὸς τί ταῦτα δύρομαι, τύχην ἐμὴν  
 ὀρῶσ' ἐρήμον καὶ παρημελημένην  
 πρὸς ὧν ἐχρῆν ἥκιστα; μαλθακοὶ δὲ δὴ  
 τοιαῦτα γιγνόμεσθα πάσχοντες κακά;  
 οὐ μὴ προδώσεις, θυμέ, σαυτὸν ἐν κακοῖς·  
 οἴμοι, δέδοκται· παῖδες, ἐκτὸς ὀμμάτων  
 ἀπέλθετ'· ἤδη γάρ με Φοινία μέγαν  
 δέδυκε λύσσα θυμόν· ὦ χέρες χέρες,  
 πρὸς οἶον ἔργον ἐξοπλιζόμεσθα, Φεῦ·  
 τάλαινα τόλμης, ἢ πολὺν πόνον βραχεῖ  
 διαφθεροῦσα τὸν ἐμὸν ἔρχομαι χρόνῳ.

---

EURIPIDES.

ΜΗΔΕΙΑ.

ΤΡΟΦΟΣ.

Εἴθ' ὦφελ' Ἀργοῦς μὴ διαπτάσθαι σκάφος  
Κόλχων ἐς αἶαν κυανέας Συμπληγάδας,  
μηδ' ἐν νάπαισι Πηλίου πεσεῖν ποτε  
τμηθεῖσα πεύκη, μηδ' ἐρετμῶσαι χέρας  
ἀνδρῶν ἀριστέων, οἳ τὸ πᾶγχρυσον δέρας 5  
Πελία μετῆλθον. οὐ γὰρ ἂν δέσποιν' ἐμὴ  
Μήδεια πύργους γῆς ἔπλευσ' Ἰωλκίας,  
ἔρωτι θυμὸν ἐκπλαγεῖσ' Ἰάσονος,  
οὐδ' ἂν κτανεῖν πείσασα Πελιάδας κόρας  
πατέρα κατώκει τήνδε γῆν Κορινθίαν 10  
ξὺν ἀνδρὶ καὶ τέκνοισιν, ἀνδάνουσα μὲν  
Φυγῇ πολίταις ὧν ἀφίκετο χθόνα,  
αὐτὴ τε πάντα συμφέρουσ' Ἰάσони,  
ἥπερ μεγίστη γίγνεται σωτηρία,  
ὅταν γυνὴ πρὸς ἄνδρα μὴ διχοστατῇ· 15  
νῦν δ' ἐχθρὰ πάντα, καὶ νοσεῖ τὰ φίλτατα.  
προδοὺς γὰρ αὐτοῦ τέκνα δεσπότην τ' ἐμὴν

γάμοις Ἰάσων βασιλικοῖς εὐνάζεται,  
 γήμας Κρέοντος παῖδ', ὃς αἰσυμνᾷ χθονός.  
 Μήδεια δ' ἡ δύστηνος ἠτιμασμένη 20  
 βοᾷ μὲν ὄρκους, ἀνακαλεῖ δὲ δεξιᾶς  
 πίστιν μεγίστην, καὶ θεοὺς μαρτύρεται  
 οἷας ἀμοιβῆς ἐξ Ἰάσονος κυρεῖ.  
 κεῖται δ' ἄσιτος, σῶμ' ὑφεῖσ' ἀλγηδόσιν,  
 τὸν πάντα συντήκουσα δακρύοις χρόνον, 25  
 ἐπεὶ πρὸς ἀνδρὸς ἦσθετ' ἠδίκημένη,  
 οὔτ' ὅμμ' ἐπαίρουσ' οὔτ' ἀπαλλάσσουσα γῆς  
 πρόσωπον· ὥς δὲ πέτρος ἢ θαλάσσιος  
 κλύδων ἀκούει νουθετουμένη Φίλων·  
 ἦν μὴ ποτε στρέψασα πάλλευκον δέρην 30  
 αὐτὴ πρὸς αὐτὴν πατέρ' ἀποιμώζη Φίλον  
 καὶ γαῖαν οἴκους θ', οὓς προδοῦσ' ἀφίκετο  
 μετ' ἀνδρὸς ὃς σφε νῦν ἀτιμάσας ἔχει.  
 ἔγνωκε δ' ἡ τάλαινα συμφορᾶς ὑπο  
 οἶον πατρώας μάπολείπεσθαι χθονός· 35  
 στυγεῖ δὲ παῖδας οὐδ' ὀρῶσ' εὐφραίνεται.  
 δέδοικα δ' αὐτὴν μὴ τι βουλεύσῃ νέον·  
 βαρεῖα γὰρ Φρήν, οὐδ' ἀνέξεται κακῶς  
 πάσχουσ'· ἐγῶ δα τήνδε, δειμαίνω τέ νιν· 39  
 δεινὴ γάρ· οὔτοι ῥαδίως γε συμβαλὼν 44  
 ἔχθραν τις αὐτῇ καλλίνικον ἄσεται.  
 ἀλλ' οἷδε παῖδες ἐκ τρόχων πεπαυμένοι  
 στείχουσι, μητρὸς οὐδὲν ἐννοούμενοι  
 κακῶν· νέα γὰρ Φροντὶς οὐκ ἀλγεῖν Φιλεῖ. 48

## ΜΗΔΕΙΑ.

ὦ τέκνα τέκνα, σφῶν μὲν ἔστι δὴ πόλις 1021  
 καὶ δῶμ', ἐν ᾧ λιπόντες ἀθλίαν ἐμὲ  
 οἰκήσεται αἰεὶ μητρὸς ἐστερημένοι·  
 ἐγὼ δ' ἐς ἄλλην γαῖαν εἶμι δὴ Φυγὰς,  
 πρὶν σφῶν ὄνασθαι κάπιδεῖν εὐδαίμονας, 1025  
 πρὶν λέκτρα καὶ γυναῖκα καὶ γαμηλίους  
 εὐνὰς ἀγῆλαι λαμπάδας τ' ἀνασχεθεῖν.  
 ὦ δυστάλχινά τῃς ἐμῆς αὐθαδίας.  
 ἄλλως ἄρ' ὑμᾶς, ὦ τέκν', ἐξεθρεψάμην,  
 ἄλλως δ' ἐμόχθουν καὶ κατεξάνθην πόνοις, 1030  
 στερρὰς ἐνεγκοῦς ἐν τόκοις ἀλγηδόνας.  
 ἦ μὲν ποθ' ἦ δύστηνος εἶχον ἐλπίδας  
 πολλὰς ἐν ὑμῖν γηροβοσκήσειν τ' ἐμὲ  
 καὶ κατθανοῦσαν χερσὶν εὖ περιστελεῖν,  
 ζηλωτὸν ἀνθρώποισι· νῦν δ' ὄλωλε δὴ 1035  
 γλυκεῖα Φροντίς. σφῶν γὰρ ἐστερημένη  
 λυπρὸν διάξω βίον ἀλγεινὸν τ' ἐμοί·  
 ὑμεῖς δὲ μητέρ' οὐκέτ' ὄμμασιν φίλοις  
 ὄψεσθ', ἐς ἄλλο σχῆμ' ἀποστάντες βίου.  
 Φεῦ Φεῦ· τί προσδέρκεσθέ μ' ὄμμασιν, τέκνα; 1040  
 τί προσγελάτε τὸν πανύστατον γέλων;  
 αἰαῖ· τί δράσω; καρδία γὰρ οἴχετ' αἶ,  
 γυναῖκες, ὄμμα Φαιδρὸν ὡς εἶδον τέκνων.  
 οὐκ ἂν δυναίμην· χαιρέτω βουλευόμενα  
 τὰ πρόσθεν· ἄξω παῖδας ἐκ γαίης ἐμούς. 1045

τί δεῖ με πατέρα τῶνδε τοῖς τούτων κακοῖς  
 λυποῦσαν αὐτὴν δις τόσα κτᾶσθαι κακά;  
 οὐ δῆτ' ἔγωγε· χαιρέτω βουλευματα.  
 καίτοι τί πάσχω; βούλομαι γέλωτ' ὀφλεῖν  
 ἐχθροὺς μεθεῖσα τοὺς ἐμοὺς ἀζημίους; 1050  
 τολμητέον τὰδ'. ἀλλὰ τῆς ἐμῆς κἀκῆς,  
 τὸ καὶ προέσθαι μαλθακοὺς λόγους φρενός.  
 χωρεῖτε, παῖδες, ἐς δόμους· ὅτῳ δὲ μὴ  
 θέμις παρεῖναι τοῖς ἐμοῖσι θύμασιν,  
 αὐτῷ μελήσει· χεῖρα δ' οὐ διαφθερῶ. 1055  
 ἄ ἄ. μὴ δῆτα, θυμέ, μὴ σύγ' ἐργάσῃ τάδε·  
 ἕασον αὐτούς, ὦ τάλαν, φεῖσαι τέκνων·  
 ἐκεῖ μεθ' ἡμῶν ζῶντες εὐφρανοῦσί σε.  
 μὰ τοὺς παρ' Ἀἰδῇ νερτέρους ἀλάστορας,  
 οὗτοι ποτ' ἔσται τοῦθ', ὅπως ἐχθροῖς ἐγὼ 1060  
 παῖδας παρήσω τοὺς ἐμοὺς καθυβρίσαι.  
 πάντως σφ' ἀνάγκη κατθανεῖν· ἐπεὶ δὲ χρή,  
 ἡμεῖς κτενοῦμεν, οἵπερ ἐξεφύσαμεν.  
 πάντως πέπρωται ταῦτα, κούκ ἐκφεύξεται.  
 καὶ δὴ ἔπι κρατὶ στέφανος, ἐν πέπλοισί τε 1065  
 νύμφη τύραννος ὄλλυται, σάφ' οἶδ' ἐγώ.  
 ἀλλ' εἶμι γὰρ δὴ τλημονεστάτην ὁδόν,  
 καὶ τούσδε πέμψω τλημονεστέραν ἔτι,  
 παῖδας προσειπεῖν βούλομαι. δότ', ὦ τέκνα,  
 δότ' ἀσπάσασθαι μητρὶ δεξιὰν χέρα. 1070  
 ὦ φιλτάτη χεῖρ, φίλτατον δέ μοι στόμα,  
 καὶ σχῆμα καὶ πρόσωπον εὐγενὲς τέκνων,



εὐδαιμονοίτην· ἄλλ' ἐκεῖ· τὸ δ' ἐνθάδε  
 πατὴρ ἀφείλετ', ὦ γλυκεῖα προσβολή,  
 ὦ μαλθακὸς χρῶς πνεῦμά θ' ἠδιστον τέκνων, 1075  
 χωρεῖτε χωρεῖτ'· οὐ γάρ εἰμι προσβλέπειν  
 οἷα τ' ἔθ' ὑμᾶς, ἀλλὰ νικῶμαι κακοῖς.

καὶ μανθάνω μὲν οἷα δρᾶν μέλλω κακά·  
 θυμὸς δὲ κρείσσων τῶν ἐμῶν βουλευμάτων. 1079

ΜΗ. Φίλοι, δέδοκται τοῦργον ὥς τάχισταί μοι 1236  
 παῖδας κτανούσῃ τῇσδ' ἀφορμᾶσθαι χθονός,  
 καὶ μὴ σχολὴν ἄγουσιν ἐκδοῦναι τέκνα  
 ἄλλῃ φονεῦσαι δυσμενεστέρας χερί. 1239

ἀλλ' εἴ' ὀπλίζου, καρδία. τί μέλλομεν 1242

τὰ δεινὰ κἀναγκαῖα μὴ πράσσειν κακά;  
 ἄγ', ὦ τάλαινα χεὶρ ἐμή, λαβὲ ξίφος,  
 λάβ', ἔρπε πρὸς βαλβίδα λυπηρὰν βίου, 1245

καὶ μὴ κακισθῆς, μηδ' ἀναμνησθῆς τέκνων,  
 ὥς φίλταθ', ὥς ἔτικτες· ἀλλὰ τήνδε γε  
 λαθοῦ βραχεῖαν ἡμέραν παίδων σέθεν,  
 κἄπειτα θρήνει· καὶ γὰρ εἰ κτενεῖς σφ' ὅμως  
 φίλοι γ' ἔφυσαν, δυστυχῆς δ' ἐγὼ γυνή. 1250

ΧΘ. ἰὼ Γᾶ τε καὶ παμφαῆς 1255  
 στροφή

ἀκτὶς Ἀελίου, κατίδετ' ἴδετε τὰν  
 ὀλομέναν γυναῖκα, πρὶν Φοινίαν  
 τέκνοις προσβαλεῖν χέρ' αὐτοκτόνον·  
 σᾶς γὰρ χρυσέας ἀπὸ γονᾶς  
 ἔβλασθεν· θεοῦ δ' αἵματι πίτνειν  
 φόβος ὑπ' ἀνέρων.

ἀλλὰ νιν, ὦ Φάος διογενὲς, κάτειρ-  
γε, κατὰ παυσον, ἔξελ' οἴκων τάλαι-  
ναν Φονίαν Ἑρινὺν ὑπ' ἀλαστόρων. 1260

μάταν μόχθος ἔρρει τέκνων, ἀντιστροφῇ  
μάταν ἄρα γένος Φίλιον ἔτεκες, ὦ  
κυανεᾶν λιποῦσα Συμπληγάδων  
πετρᾶν ἀξενωτάταν ἐσβολάν.

δειλαία, τί σοι Φρενοβαρῆς 1265

χόλος προσπίτνει καὶ δυσμενῆς

φόνος ἀμείβεται;

χαλεπὰ γὰρ βροτοῖς ὁμογενῇ μιά-  
σματ' ἐπὶ γαῖαν αὐτοφόνταις ξυνω-  
δὰ θεόθεν πίτνουντ' ἐπὶ δόμοις ἄχῃ. 1270

ΠΑΙΣ Α'. οἶμοι, τί δράσω; ποῖ Φύγω μητρὸς χέρας;

ΠΑΙΣ Β'. οὐκ οἶδ', ἀδελφὲ φίλτατ', ὀλλύμεσθα γάρ.

ΧΟ. ἀκούεις βοᾶν ἀκούεις τέκνων;

ἰὼ τλαῖμον, ὦ κακοτυχὲς γύναι.

παρέλθω δόμους; ἀρῆξαι φόνον 1275

δοκεῖ μοι τέκνοις.

ΠΑ. ναί, πρὸς θεῶν ἀρήξατ'· ἐν δέοντι γάρ·

ὥς ἐγγὺς ἦδη γ' ἐσμέν ἀρκύων ξίφους.

ΧΟ. τάλαιν', ὡς ἄρ' ἦσθα πέτρος ἢ σίδα-

ρος, ἅτις τέκνων ὦν ἔτεκες 1280

ἄροτον αὐτόχειρι μοίρα κτενεῖς.

μίαν δὴ κλύω μίαν τῶν πάρος

γυναιῖκ' ἐν Φίλοις χέρα βαλεῖν τέκνοις,

Ἴνῳ μανεῖσαν ἐκ θεῶν, ὅθ' ἡ Διὸς

- δάμαρ νιν ἐξέπεμψε δωμάτων ἄλῃ. 1285  
πίτνει δ' αἶ τάλαιν' ἐς ἄλμαν Φόνῳ  
τέκνων δυσσεβεῖ,  
ἀκτῆς ὑπερτείνασα ποντίας πόδα,  
δυοῖν τε παῖδοιν ξυνθανοῦσ' ἀπόλλυται.  
τί δῆτ' οὖν γένοιτ' ἂν ἔτι δεινόν; ὦ 1290  
γυναικῶν λέχος πολύπονον,  
ὅσα βροτοῖς ἔρεξας ἤδη κακά.
-

# POESIS COMICA.

ARISTOPHANES.

ΝΕΦΕΛΑΙ.

ΣΤΡΕΨΙΑΔΗΣ.

Ἰοὺ ἰοῦ·

ὦ Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ χρῆμα τῶν νυκτῶν ὅσον  
ἀπέραντον. οὐδέποθ' ἡμέρα γενήσεται;  
καὶ μὴν πάλαι γ' ἀλεκτρυόνης ἤκουσ' ἐγώ·  
οἱ δ' οἰκέται ρέγκουσιν· ἀλλ' οὐκ ἂν πρὸ τοῦ. 5  
ἀπόλοιο δῆτ', ὦ πόλεμε, πολλῶν οὔνεκα,  
ὅτ' οὐδὲ κολάσ' ἔξεστί μοι τοὺς οἰκέτας.  
ἀλλ' οὐδ' ὁ χρηστὸς οὕτοσιν νεανίας  
ἐγείρεται τῆς νυκτός, ἀλλὰ πέρδεται  
ἐν πέντε σισύραις ἐγκεκορδύλημένος. 10  
ἀλλ' εἰ δοκεῖ, ρέγκωμεν ἐγκεκαλυμμένοι.  
ἀλλ' οὐ δύναμαι δείλχιος εὔδειν δακνόμενος  
ὑπὸ τῆς δαπάνης καὶ τῆς Φάτνης καὶ τῶν χρεῶν,  
διὰ τουτονὶ τὸν υἱόν. ὁ δὲ κόμην ἔχων  
ἱππάζεται τε καὶ ξυνωρικεύεται 15  
ὄνειροπολεῖ θ' ἵππους· ἐγὼ δ' ἀπόλλυμαι,

ὄρων ἄγουσαν τὴν σελήνην εἰκάδας·  
οἱ γὰρ τόκοι χωροῦσιν. ἄπτε, παῖ, λύχνον,  
κᾶκφερε τὸ γραμματεῖον, ἵν' ἀναγνῶ λαβὼν  
ὅποσους ὀφείλω καὶ λογίσωμαι τοὺς τόκους. 20  
Φέρ' ἴδω, τί ὀφείλω; δώδεκα μναῖς Πασία.  
τοῦ δώδεκα μναῖς Πασία; τί ἐχρησάμην;  
ὅτ' ἐπριάμην τὸν κοππατίαν. οἴμοι τάλας,  
εἴθ' ἐξεκόπην πρότερον τὸν ὀφθαλμὸν λίθῳ.

## ΦΕΙΔΙΠΠΙΔΗΣ.

Φίλων, ἀδικεῖς· ἔλαυνε τὸν σαυτοῦ δρόμον. 25  
ΣΤ. τοῦτ' ἔστι τουτὶ τὸ κακὸν ὃ μ' ἀπολώλεκεν·  
ὄνειροπολεῖ γὰρ καὶ καθεύδων ἵππικὴν.  
ΦΕ. πόσους δρόμους ἐλάῃ τὰ πολεμιστήρια;  
ΣΤ. ἐμὲ μὲν σὺ πολλοὺς τὸν πατέρ' ἐλαύνεις δρόμους.  
ἀτὰρ τί χρέος ἔβα με μετὰ τὸν Πασίαν; 30  
τρεῖς μναῖ διφρίσκου καὶ τροχοῖν Ἀμυνία.  
ΦΕ. ἄπαγε τὸν ἵππον ἐξαλίσας οἴκαδε.  
ΣΤ. ἀλλ', ὦ μέλ', ἐξηλίκας ἐμέ γ' ἐκ τῶν ἐμῶν,  
ὅτε καὶ δίκας ὦφληκα χᾶτεροι τόκου  
ἐνεχυράσεσθαί φασιν. ΦΕ. ἐτεόν, ὦ πάτερ, 35  
τί δυσκολαίνεις καὶ στρέφει τὴν νύχθ' ὅλην;  
ΣΤ. δάκνει μέ τις δήμαρχος ἐκ τῶν στρωμάτων.  
ΦΕ. ἔασον, ὦ δαιμόνιε, καταδαρθεῖν τί με.  
ΣΤ. σὺ δ' οὖν κάθευδε, τὰ δὲ χρέα ταῦτ' ἴσθ' ὅτι  
εἰς τὴν κεφαλὴν ἅπαντα τὴν σὴν τρέψεται. 40  
Φεῦ.

εἴθ' ὦφελ' ἢ προμνήστρι' ἀπολέσθαι κακῶς,  
 ἥτις με γῆμ' ἐπῆρε τὴν σὴν μητέρα·  
 ἐμοὶ γὰρ ἦν ἄγροικος ἡδιστος βίος,  
 εὐρωτιῶν, ἀκόρητος, εἰκῇ κείμενος,  
 βρύων μελίτταις καὶ προβάτοις καὶ στεμφύλοις· 45  
 ἔπειτ' ἔγνημα Μεγακλέους τοῦ Μεγακλέους  
 ἀδελφιδῆν ἄγροικος, ὦν ἐξ ἄστεως,  
 σεμνήν, τρυφῶσαν, ἐγκεκοισυρωμένην.  
 ταύτην ὅτ' ἐγάμουν, συγκατεκλινόμην ἐγὼ,  
 ὄζων τρυγός, τρασιᾶς, ἐρίων περιουσίας, 50  
 ἢ δ' αὖ μύρου, κρόκου, καταγλωττισμάτων,  
 δαπάνης, λαφυγμοῦ, Κωλιάδος, Γενετυλλίδος.  
 οὐ μὲν ἐρῶ γ' ὥς ἀργὸς ἦν, ἀλλ' ἐσπάθῃ.  
 ἐγὼ δ' ἂν αὐτῇ θοῖμάτιον δεικνὺς τοδὶ  
 πρόφασιν ἔφασκον· ὦ γύναι, λίαν σπαθᾶς. 55

## ΘΕΡΑΠΩΝ.

ἔλαιον ἡμῖν οὐκ ἔνεστ' ἐν τῷ λύχνῳ.

Ἰ.Τ. οἶμοι· τί γάρ μοι τὸν πότην ἥπτες λύχνον;  
 δεῦρ' ἔλθ', ἵνα κλάῃς. Θ.Ε. διὰ τί δῆτα κλαύσομαι;

Ἰ.Τ. ὅτι τῶν παχειῶν ἐνετίθεις θρυαλλίδων.  
 μετὰ ταῦθ', ὅπως νῶν ἐγένεθ' υἱὸς οὐτοσί, 60  
 ἐμοί τε δὴ καὶ τῇ γυναικὶ τὰγαθῇ,  
 περὶ τοῦνόματος δὴ 'ντεῦθεν ἐλοιδορούμεθα·  
 ἢ μὲν γὰρ ἵππον προσετίθει πρὸς τοῦνομα,  
 Ξάνθιππον ἢ Χάριππον ἢ Καλλιππίδην·  
 ἐγὼ δὲ τοῦ πάππου 'τιθέμεν Φειδωνίδην. 65

- τέως μὲν οὖν ἐκρινόμεθ' · εἴτα τῷ χρόνῳ  
 κοινῇ ξυνέβημεν καῖθέμεθα Φειδιππίδην.  
 τοῦτον τὸν υἷὸν λαμβάνουσ' ἐκορίζετο ·  
 "Οταν σὺ μέγας ὦν ἄρμ' ἐλαύνης πρὸς πόλιν,  
 ὥσπερ Μεγακλῆς, ξυστίδ' ἔχων —. ἐγὼ δ' ἔφην 70  
 "Οταν μὲν οὖν τὰς αἵγας ἐκ τοῦ Φελλέως,  
 ὥσπερ ὁ πατήρ σου, διφθέραν ἀνημμένος —.  
 ἀλλ' οὐκ ἐπίθετο τοῖς ἐμοῖς οὐδὲν λόγοις,  
 ἀλλ' ἵππερόν μου κατέχεεν τῶν χρημάτων.  
 νῦν οὖν ὅλην τὴν νύκτα φροντίζων ἰδοὺ 75  
 μίαν ἡῦρον ἀτραπὸν δαιμονίως ὑπερφυᾷ,  
 ἣν ἦν ἀναπείσω τουτονί, σωθήσομαι.  
 ἀλλ' ἐξεγεῖραι πρῶτον αὐτὸν βούλομαι.  
 πῶς δῆτ' ἂν ἡδιστ' αὐτὸν ἐπεγεύραιμι, πῶς;  
 Φειδιππίδην, Φειδιππίδιον. ΦΕ. τί, ὦ πάτερ; 80  
 ΣΤ. κύσον με καὶ τὴν χεῖρα δὸς τὴν δεξιάν.  
 ΦΕ. ἰδοῦ. τί ἔστιν; ΣΤ. εἰπέ μοι, Φιλεῖς τί με;  
 ΦΕ. νῆ τὸν Ποσειδῶ τουτονὶ τὸν ἵππιον.  
 ΣΤ. μή μοί γε τοῦτον μηδαμῶς τὸν ἵππιον ·  
 οὗτος γὰρ ὁ θεὸς αἰτίος μοι τῶν κακῶν. 85  
 ἀλλ' εἴπερ ἐκ τῆς καρδίας μ' ὄντως Φιλεῖς,  
 ὦ παῖ, πιθοῦ μοι. ΦΕ. τί δὲ πίθωμαι δῆτά σοι;  
 ΣΤ. ἐκστρεψον ὡς τάχιστα τοὺς σαυτοῦ τρόπους,  
 καὶ μάνθαν' ἐλθὼν ἂν ἐγὼ παραινέσω.  
 ΦΕ. λέγε δῆ, τί κελεύεις; ΣΤ. καὶ τι πείσει;  
 ΦΕ. πείσομαι, 90  
 νῆ τὸν Διόνυσον. ΣΤ. δεῦρο νῦν ἀπόβλεπε.

ὄρῃς τὸ θύριον τοῦτο καὶ τῷ κίδιον;

Ε. ὄρῳ. τί οὖν τοῦτ' ἐστὶν ἐτεόν, ὦ πάτερ;

Τ. ψυχῶν σοφῶν τοῦτ' ἐστὶ Φροντιστήριον.

ἐνταῦθ' ἐνοικοῦσ' ἄνδρες οἱ τὸν οὐρανὸν 95

λέγοντες ἀναπείθουσιν ὥς ἔστιν πνιγεὺς

κᾶστιν περὶ ἡμᾶς οὗτος, ἡμεῖς δ' ἄνθρακες.

οὗτοι διδάσκουσ', ἀργύριον ἦν τις διδῶ,

λέγοντα νικᾶν καὶ δίκαια κᾶδικα.

Ε. εἰσὶν δὲ τίνες; ΣΤ. οὐκ οἶδ' ἀκριβῶς τοῦνομα· 100

μεριμνοΦροντισταὶ καλοὶ τε κᾶγαθοί.

Ε. αἰβοῖ, πόνηροί γ', οἶδα. τοὺς ἀλαζόνας,

τοὺς ὠχριῶντας, τοὺς ἀνυποδήτους λέγεις·

ὧν ὁ κακοδαίμων Σωκράτης καὶ Χαιρεφῶν.

Τ. ἦ, σιώπα· μηδὲν εἶπης νήπιον. 105

ἀλλ' εἴ τι κήδει τῶν πατρώων ἀλφίτων,

τούτων γενοῦ μοι, σχασάμενος τὴν ἵππικὴν.

Ε. οὐκ ἂν μὰ τὸν Διόνυσον, εἰ δοίης γέ μοι

τοὺς Φασιανούς οὓς τρέφει Λεωγόρας.

Τ. ἴθ', ἀντιβολῶ σ', ὦ φίλτατ' ἀνθρώπων ἐμοί, 110

ἐλθὼν διδάσκου. ΦΕ. καὶ τί σοι μαθήσομαι;

Τ. εἶναι παρ' αὐτοῖς Φασιν ἄμφω τὸ λόγῳ,

τὸν κρείττον', ὅστις ἐστί, καὶ τὸν ἥττονα·

τούτοιον τὸν ἕτερον τοῖν λόγοιιν, τὸν ἥττονα,

νικᾶν λέγοντά Φασι τᾶδικώτερα. 115

ἦν οὖν μάθης μοι τὸν ἄδικον τοῦτον λόγον,

ἃ νῦν ὀφείλω διὰ σέ, τούτων τῶν χρεῶν

οὐκ ἂν ἀποδοίην οὐδ' ἂν ὀβολὸν οὐδενί.



- ΦΕ. οὐκ ἂν πιθοίμην· οὐ γὰρ ἂν τλαίην ἰδεῖν  
τοὺς ἵππεας τὸ χρῶμα διακεκναισμένος. 120
- ΣΤ. οὐκ ἄρα μὰ τὴν Δήμητρα τῶν γ' ἐμῶν ἔδει,  
οὔτ' αὐτὸς οὔθ' ὁ ζύγιος οὔθ' ὁ σαμφόρας·  
ἀλλ' ἐξελῶ σ' ἐς κόρακας ἐκ τῆς οἰκίας.
- ΦΕ. ἀλλ' οὐ περιόψεταιί μ' ὁ θεῖος Μεγακλῆς  
ἄνιππον ὄντ'· ἀλλ' εἶμι, σοῦ δ' οὐ Φροντιῶ. 125
- ΣΤ. ἀλλ' οὐδ' ἐγὼ μέντοι πεσὼν γε κείσομαι·  
ἀλλ' εὐξάμενος τοῖσιν θεοῖς διδάξομαι  
αὐτὸς βαδίζων εἰς τὸ Φροντιστήριον.  
πῶς οὖν γέρων ὦν κἀπιλήσμων καὶ βραδὺς  
λόγων ἀκριβῶν σχινδαλάμους μαθήσομαι; 130  
ἰτητέον. τί ταῦτ' ἔχων στραγγεύομαι,  
ἀλλ' οὐχὶ κόπτω τὴν θύραν; παῖ, παιδίον.

## ΜΑΘΗΤΗΣ.

- βάλλ' ἐς κόρακας. τίς ἐσθ' ὁ κόψας τὴν θύραν;  
ΣΤ. Φείδωνος υἱὸς Στρεψιάδης Κικυννόθεν. — 134

## ΣΩΚΡΑΤΗΣ.

- Εὐφημεῖν χρὴ τὸν πρεσβύτεν καὶ τῆς εὐχῆς 263  
ἐπακούειν.
- ὦ δέσποτ' ἀναξ, ἀμέτρητ' Ἀήρ, ὃς ἔχεις τὴν γῆν  
μετέωρον,  
λαμπρὸς τ' Αἰθήρ σεμναί τε θεαὶ Νεφέλαι 265  
βροντησικέραυνοι,  
ἄρθητε, Φάνητ', ὧ δέσποιναι, τῷ Φροντιστῇ μετέωροι.

ΣΤ. μήπω μήπω γε, πρὶν ἂν τουτὶ πτύξωμαι, μὴ  
καταβρεχθῶ.

τὸ δὲ μηδὲ κυνῆν οἴκοθεν ἐλθεῖν ἐμὲ τὸν κακοδαί-  
μον' ἔχοντα.

ΣΩ. ἔλθετε δῆτ', ὧ πολυτίμητοι Νεφέλαι, τῷδ' εἰς ἐπίδειξιν.  
εἴτ' ἐπ' Ὀλύμπου κορυφαῖς ἱεραῖς χιονοβλήτοισι 270  
κάθησθε,

εἴτ' Ὠκεανοῦ πατρὸς ἐν κήποις ἱερὸν χορὸν ἴστατε  
Νύμφαις,

εἴτ' ἄρα Νείλου προχοᾶς ὑδάτων χρυσέαις ἀρύ-  
τεσθε πρόχοισιν,

ἢ Μαιῶτιν λίμνην ἔχετ' ἢ σκόπελον νιφόεντα Μίμαντος.  
ἐπακούσατε δεξάμεναι θυσίαν καὶ τοῖς ἱεροῖσι 274  
χαρεῖσαι.

### ΧΟΡΟΣ.

᾽Ω τῆς μεγάλης ἐπιθυμήσας σοφίας ἄνθρωπε 412  
παρ' ἡμῶν,

ὥς εὐδχίμων ἐν Ἀθηναίοις καὶ τοῖς Ἑλλησι γενήσῃ,  
εἰ μνήμων εἴ καὶ Φροντιστῆς καὶ τὸ ταλαίπωρον  
ἔνεστιν

ἐν τῇ ψυχῇ, καὶ μὴ κάμνεις μὴθ' ἐστὼς μήτε 415  
βαδίζων,

μήτε ῥιγῶν ἄχθῃ λίαν, μήτ' ἀριστᾶν ἐπιθυμεῖς,  
οἴνου τ' ἀπέχει καὶ γυμνασίων καὶ τῶν ἄλλων ἀνσῆτων,  
καὶ βέλτιστον τοῦτο νομίζεις, ὅπερ εἰκὸς δεξιὸν ἄνδρα,  
νικᾶν πράττων καὶ βουλευῶν καὶ τῇ γλώττῃ πολεμίζων.

- ΣΤ. ἄλλ' ἔνεκέν γε ψυχῆς στερρᾶς δυσκολοκοίτου 420  
 τε μερίμνης  
 καὶ Φειδωλοῦ καὶ τρυσιβίου γαστρὸς καὶ θυμβρε-  
 πιδείπνου  
 ἀμέλει θαρρῶν· οὐνεκα τούτων ἐπιχαλκεύειν παρέ-  
 χοιμ' ἄν.
- ΣΩ. ἄλλο τι δῆτ' οὖν νομιεῖς ἤδη θεὸν οὐδὲν πλὴν ἅπερ  
 ἡμεῖς,  
 τὸ Χάος τουτὶ καὶ τὰς Νεφέλας καὶ τὴν Γλῶτταν,  
 τρία ταυτί;
- ΣΤ. οὐδ' ἄν διαλεχθεῖην γ' ἀτεχνῶς τοῖς ἄλλοις, 425  
 οὐδ' ἄν ἀπαντῶν·  
 οὐδ' ἄν θύσαιμ', οὐδ' ἄν σπείσαιμ', οὐδ' ἐπιθείην  
 λιβανωτόν.
- ΧΟ. λέγε νυν ἡμῖν ὅ τι σοι δρῶμεν θαρρῶν, ὥς οὐκ  
 ἀτυχήσεις  
 ἡμᾶς τιμῶν καὶ θαυμάζων καὶ ζητῶν δεξιὸς εἶναι.
- ΣΤ. ὦ δέσποιναι, δέομαι τοίνυν ὑμῶν τουτὶ πάνυ μικρόν,  
 τῶν Ἑλλήνων εἶναί με λέγειν ἑκατὸν σταδίοισιν 430  
 ἄριστον.
- ΧΟ. ἄλλ' ἔσται σοι τοῦτο παρ' ἡμῶν· ὥστε τὸ λοιπὸν  
 γ' ἀπὸ τουδὶ  
 ἐν τῷ δήμῳ γνώμας οὐδεὶς νικήσει πλείονας ἢ σύ.
- ΣΤ. μή μοί γε λέγειν γνώμας μεγάλας, οὐ γὰρ τού-  
 των ἐπιθυμῶ,  
 ἀλλ' ὅς' ἐμαυτῷ στρεψοδικῆσαι καὶ τοὺς χρήστας  
 διολισθεῖν.

ΧΟ. τεύξει τοίνυν ὦν ἰμείρεις· οὐ γὰρ μεγάλων 435  
ἐπιθυμεῖς.

ἀλλὰ σεαυτὸν θαρρῶν παράδος τοῖς ἡμετέροις προ-  
πόλοισιν.

Στροφή.

ΧΟ. ἀλλ' ἴθι χαίρων τῆς ἀνδρείας 510  
οὔνεκα ταύτης.

εὐτυχία γένοιτο τᾶνθρώπῳ, ὅτι προήκων  
ἐς βαθὺ τῆς ἡλικίας

νεωτέροις τὴν φύσιν αὐτοῦ πράγμασιν 515  
χρωτίζεται

καὶ σοφίαν ἐπασκεῖ.

ὦ θεώμενοι, κατερῶ πρὸς ὑμᾶς ἐλευθέρως  
τάληθῃ, νῆ τὸν Διόνυσον τὸν ἐκθρέψαντά με.  
οὔτω νικήσαιμί τ' ἐγὼ καὶ νομιζοίμην σοφὸς, 520  
ὥς ὑμᾶς ἡγούμενος εἶναι θεατὰς δεξιούς  
καὶ ταύτην σοφύτατ' ἔχειν τῶν ἐμῶν κωμῳδιῶν,  
πρώτους ἡξίωσ' ἀναγεῦσ' ὑμᾶς, ἢ παρέσχε μοι  
ἔργον πλεῖστον· εἴτ' ἀνεχώρουν ὑπ' ἀνδρῶν φορτικῶν  
ἡττηθείς, οὐκ ἄξιός ὢν. ταῦτ' οὖν ὑμῖν μέμφομαι 525  
τοῖς σοφοῖς, ὧν οὔνεκ' ἐγὼ ταῦτ' ἐπραγματευόμην.  
ἀλλ' οὐδ' ὥς ὑμᾶς ποθ' ἐκὼν προδώσω τοὺς δεξιούς.  
ἐξότου γὰρ ἐνθάδ' ὑπ' ἀνδρῶν, οἷς ἡδὺ καὶ λέγειν,  
ὁ σώφρων τε χῶ καταπύγων ἄριστ' ἡκουσάτην,  
καὶ γὰρ, παρθένος γὰρ ἔτ' ἦ, κοῦκ ἐξῆν πῶ 530

μοι τεκεῖν,

ἐξέθηκα, παῖς δ' ἑτέρα τις λαβοῦσ' ἀνείλετο,

ὕμεῖς δ' ἐξεθρέψατε γενναίως καὶ παιδεύσατε,  
 ἐκ τούτου μοι πιστὰ παρ' ὑμῖν γνώμης ἔσθ' ὄρκια.  
 νῦν οὖν Ἡλέκτραν κατ' ἐκείνην ἥδ' ἡ κωμωδία  
 ζητοῦσ' ἦλθ', ἣν που ἑπιτύχη θεαταῖς οὕτω 535  
 σοφοῖς.

γνώσεται μὲν, ἣν περ ἶδῃ, τᾶδελφοῦ τὸν βόστρυχον.  
 ὥς δὲ σώφρων ἐστὶ φύσει σκέψασθ'· ἢ τις πρῶτα μὲν  
 οὐδὲν ἦλθε ῥαψαμένη σκύτινον καθειμένον,  
 ἐρυθρὸν ἐξ ἄκρου, παχὺ, τοῖς παιδίοις ἴν' ἢ γέλως.  
 οὐδ' ἔσκωψε τοὺς Φαλακροὺς, οὐδὲ κόρδαχ' 540  
 εἵλκυσεν.

οὐδὲ πρεσβύτης ὁ λέγων τᾶπι τῇ βακτηρίᾳ  
 τύπτει τὸν παρόντ', ἀφανίζων πόνηρά σκώμματα.  
 οὐδ' εἰσῆξε δᾶδας ἔχουσ'· οὐδ' ἰοὺ ἰοὺ βοᾷ.  
 ἀλλ' αὐτῇ καὶ τοῖς ἔπεσιν πιστεύουσ' ἐλήλυθεν.  
 καὶ γὰρ μὲν τοιοῦτος ἀνὴρ ὢν ποιητὴς οὐ κομῶ, 545  
 οὐδ' ὑμᾶς ζητῶ ἔξαπατᾶν δις καὶ τρίς ταῦτ' εἰσάγων,  
 ἀλλ' ἀεὶ καινὰς ιδέας εἰσφέρων σοφίζομαι,  
 οὐδὲν ἀλλήλαισιν ὁμοίας, καὶ πάσας δεξιᾶς.  
 ὅς μέγιστον ὄντα Κλέων' ἔπαισ' ἐς τὴν γαστέρα,  
 κοῦκ ἐτόλμησ' αὐθις ἐπεμπεδῆσ' αὐτῷ κειμένῳ. 550  
 οὗτοι δ', ὡς ἅπαξ παρέδωκεν λαβὴν Ἰπέρβολος,  
 οὐ τὸν δείλαιον κολετρῶσ' ἀεὶ καὶ τὴν μητέρα;  
 Εὐπολὶς μὲν τὸν Μαρικᾶν πρῶτιστον παρείλκυσεν  
 ἐκστρέψας τοὺς ἡμετέρους Ἰππέας κακὸς κακῶς·  
 προσθεῖς αὐτῷ γραῦν μεθύσην, τοῦ κόρδακος 556  
 οὔνεχ', ἣν

Φρύνιχος πάλαι πεποίηχ'· ἦν τὸ κῆτος ἥσθιεν,  
 εἴθ' αὖθις Ἑρμιππος ἐποίησεν εἰς Ὑπέρβολον·  
 ἄλλοι τ' ἤδη πάντες ἐρείδουσιν εἰς Ὑπέρβολον,  
 τὰς εἰκοὺς τῶν ἐγχείλεων τὰς ἐμὰς μιμούμενοι.  
 ὅστις οὖν τούτοισι γελᾷ, τοῖς ἐμοῖς μὴ χιρέτω· 560  
 ἦν δ' ἐμοὶ καὶ τοῖσιν ἐμοῖς εὐφραίνησθ' εὐρήμασιν,  
 ἐς τὰς ὥρας τὰς ἐτέρας εὖ φρονεῖν δοκήσετε.  
 Ὑψιμέδοντα μὲν θεῶν Ζῆνα τύραννον ἐς χορὸν  
 πρῶτα μέγαν κικλήσκω· 565

τόν τε μεγασθενῆ τριαίνης ταμίαν,  
 γῆς τε καὶ ἁλμυρᾶς θαλάσσης ἄγριον μοχλευτήν·  
 καὶ μεγαλώνυμον ἡμέτερον πατέρ',  
 Αἰθέρᾳ σεμνότατον, βιοθρέμμονα πάντων· 570  
 τόν θ' ἵππονῶμαν, ὃς ὑπερλάμπροις ἀκτῖσιν κατέχει  
 γῆς πέδον, μέγας ἐν θεοῖς ἐν θνητοῖσί τε δαίμων.  
 ὦ σοφώτατοι θεαταί, δεῦρο τὸν νοῦν πρόσσχετε.  
 ἡδίκημέναι γὰρ ὑμῖν μεμφόμεσθ' ἐναντίον·  
 πλεῖστα γὰρ θεῶν ἀπάντων ὠφελούσαις τὴν πόλιν  
 δαιμόνων ἡμῖν μόναις οὐ θύετ' οὐδὲ σπένδετε,  
 αἵτινες τηροῦμεν ὑμᾶς. ἦν γὰρ ἢ τις ἐξοδος  
 μηδενὶ ξὺν νῶ, τότε ἢ βροντῶμεν ἢ ψακάζομεν. 580  
 εἶτα τὸν θεοῖσιν ἐχθρὸν βυρσοδέψην Παφλαγόνα  
 ἡνίχ' ἡρεῖσθε στρατηγόν, τὰς ὀφρῦς συνήγομεν,  
 κάποιοῦμεν δεινά· βροντῇ δ' ἐρράγη δι' ἀστραπῆς,  
 ἢ σελήνη δ' ἐξέλειπε τὰς ὁδοὺς· ὁ δ' ἥλιος  
 τὴν θρυαλλίδ' εἰς ἑαυτὸν εὐθέως ξυνελκύσας 585  
 οὐ φανεῖν ἔφασκεν ὑμῖν, εἰ στρατηγήσει Κλέων.

ἀλλ' ὅμως εἴλεσθε τοῦτον. Φασὶ γὰρ δυσβουλίαν  
 τῇδε τῇ πόλει προσεῖναι, ταῦτα μέντοι τοὺς θεοὺς  
 ἄττ' ἂν ὑμεῖς ἐξαμάρτητ', ἐπὶ τὸ βέλτιον τρέπειν.  
 ὥς δὲ καὶ τοῦτο ξυνοίσει, ῥαδίως διδάξομεν. 590  
 ἦν Κλέωνα τὸν λάρων δώρων ἐλόντες καὶ κλοπῆς  
 εἶτα Φιμώσητε τούτου ἔν τῳ ξύλῳ τὸν αὐχένα,  
 αὐθις ἐς τὰρχαῖον ὑμῖν, εἴ τι καὶ ξημάρτετε,  
 ἐπὶ τὸ βέλτιον τὸ πρᾶγμα τῇ πόλει συνίσσεται.

Ἀντιστροφὴ.

Ἀμφί μοι αὖτε, Φοῖβ' ἄναξ Δήλιε, Κυνθίαν ἔχων  
 ὑψικέρατα πέτραν. 596

ἢ τ' Ἐφέσου μάκαιρα πάγχρυσον ἔχεις  
 οἶκον, ἐν ᾧ κόραι σε Λυδῶν μεγάλως σέβουσιν. 600  
 ἢ τ' ἐπιχώριος ἡμετέρᾳ θεός,  
 αἰγίδος ἡνίοχος, πολιοῦχος Ἀθάνα.

Παρνασίαν θ' ὅς κατέχων πέτραν σὺν πεύκῃς σελαγεῖ  
 Βάκχαις Δελφίσιν ἐμπρέπων, κωμαστῆς 605

Διόνυσος. —

ΣΩ. Μὰ τὴν Ἀναπνοήν, μὰ τὸ Χάος, μὰ τὸν Ἀέρα, 627  
 οὐκ εἶδον οὕτως ἄνδρ' ἄγροικον οὐδένα,  
 οὐδ' ἄπορον οὐδὲ σκαιὸν οὐδ' ἐπιλήσμονα.  
 ὅστις σκαλαθυρμάτι' ἄττα μικρὰ μανθάνων 630  
 ταῦτ' ἐπιλέλυσται πρὶν μαθεῖν. ὅμως γε μὴν  
 αὐτὸν καλῶ θύραζε δευρὶ πρὸς τὸ Φῶς.  
 ποῦ Στρεψιάδης; ἔξει τὸν ἀσκάντην λαβών.

ΣΤ. ἀλλ' οὐκ ἐῷσί μ' ἐξενεγκεῖν οἱ κόρεις.

ΣΩ. ἀνύσας τι κατὰθου, καὶ πρόσεχε τὸν νοῦν. ΣΤ. ἰδού.

- ΣΩ. ἄγε δὴ, τί βούλει πρῶτα νυνὶ μανθάνειν 636  
ὧν οὐκ ἐδιδάχθης πώποτ' οὐδέν; εἰπέ μοι.  
πότερον περὶ μέτρων ἢ ῥυθμῶν ἢ περὶ ἐπῶν;
- ΣΤ. περὶ τῶν μέτρων ἔγωγ'· ἑναγχος γάρ ποτε 640  
ὑπ' ἀλφिताμοιβοῦ παρεκόπην διχοινίῳ.
- ΣΩ. οὐ τοῦτ' ἐρωτῶ σ', ἀλλ' ὅ τι κάλλιστον μέτρον  
ἦγεῖ, πότερον τὸ τρίμετρον ἢ τὸ τετράμετρον;
- ΣΤ. ἐγὼ μὲν οὐδὲν πρότερον ἡμιεκτέου.
- ΣΩ. οὐδὲν λέγεις, ὦνθρωπε. ΣΤ. περίδου νυν ἐμοί,  
εἰ μὴ τετράμετρόν ἐστιν ἡμιεκτέον. 645
- ΣΩ. ἐς κόρακας, ὡς ἄγροικος εἶ καὶ δυσμαθής.  
τάχα δ' ἂν δύναιο μανθάνειν περὶ ῥυθμῶν.
- ΣΤ. τί δέ μ' ὠφελήσους' οἱ ῥυθμοὶ πρὸς τᾶλ- 648  
Φιτα; —
- ΣΩ. ἔθ' ἔν τι περὶ τῶν ὀνομάτων μαθεῖν σε δεῖ, 681  
ἅττ' ἄρρεν' ἐστίν, ἅττα δ' αὐτῶν θήλεα.
- ΣΤ. ἀλλ' οἶδ' ἔγωγ', ἃ θήλε' ἐστίν. ΣΩ. εἰπέ δὴ.
- ΣΤ. Λύσιλλα, Φίλιννα, Κλειταγόρα, Δημητρία.
- ΣΩ. ἄρρενα δὲ ποῖα τῶν ὀνομάτων; ΣΤ. μυρία. 685  
Φιλόξενος, Μελησίας, Ἀμυνίας.
- ΣΩ. ἀλλ', ὦ πόνηρε, ταῦτά γ' οὐκ ἔστ' ἄρρενα.
- ΣΤ. οὐκ ἄρρεν' ὑμῖν ἐστίν; ΣΩ. οὐδ' αὖτις γ', ἐπεὶ  
πῶς ἂν καλέσειας ἐντυχῶν Ἀμυνία;
- ΣΤ. ὅπως ἂν; ὠδὶ· δεῦρο δεῦρ', Ἀμυνία. 690
- ΣΩ. ὀρᾶς; γυναῖκα τὴν Ἀμυνίαν καλεῖς.
- ΣΤ. οὐκ οὐν δικαίως, ἥτις οὐ στρατεύεται;  
ἀτὰρ τί τχυθ', ἃ πάντες ἴσμεν, μανθάνω;



ΣΩ. οὐδὲν μὰ Δί' · ἀλλὰ κατακλινεῖς δευρὶ —

ΣΤ. τί δρῶ;

ΣΩ. ἐκφρόντισόν τι τῶν σεαυτοῦ πραγμάτων. 695

ΣΤ. μὴ δῆθ', ἱκετεύω σ', ἐνθάδ' · ἀλλ' εἴπερ γε χρή,  
χαμαί μ' ἔασον αὐτὰ ταῦτ' ἐκφροντίσαι.

ΣΩ. οὐκ ἔστι παρὰ ταῦτ' ἄλλα. ΣΤ. κακοδαίμων ἐγώ,  
οἷαν δίκην τοῖς κόρεσι δώσω τήμερον.

Στροφή.

ΧΟ. φρόντιζε δὴ καὶ διάθρει, πάντα τρόπον τε σαυτὸν  
στρόβει πυκνώσας. 701

ταχὺς δ', ὅταν εἰς ἄπορον πέσης,  
ἐπ' ἄλλο πῆδα

νόημα φρενός · ὕπνος δ' ἀπέστω γλυκύθυμος ὀμμάτων.

ΣΤ. ἀτταταῖ, ἀτταταῖ.

ΧΟ. τί πάσχεις; τί κάμνεις;

ΣΤ. ἀπόλλυμαι δείλαιος ἐκ τοῦ σκίμποδος  
δάκνουσι μ' ἐξέρποντες οἱ Κορίνθιοι. — 710

ΣΤ. Οἷμοι παρανοίας · ὥς ἐμαινόμην ἄρα, 1476

ὅτ' ἐξέβαλλον τοὺς θεοὺς διὰ Σωκράτη.

ἀλλ', ὦ Φίλ' Ἑρμῆ, μηδαμῶς θύμαινέ μοι

μηδέ μ' ἐπιτρίψης, ἀλλὰ συγγνώμην ἔχε

ἐμοῦ παρανοήσαντος ἀδολεσχίᾳ, 1480

καί μοι γενοῦ ξύμβουλος, εἴτ' αὐτοὺς γραφὴν

διωκάθω γραψάμενος εἴθ' ὅ τι σοι δοκεῖ.

ὀρθῶς παραινεῖς οὐκ ἐὼν δικορραφεῖν,

ἀλλ' ὥς τάχιστ' ἐμπιμπράναι τὴν οἰκίαν

τῶν ἀδολεσχῶν. δεῦρο δεῦρ', ὦ Ξανθία, 1485

κλίμακα λαβὼν ἔξελθε καὶ σμινύην φέρων,  
 κᾶπειτ' ἐπαναβὰς ἐπὶ τὸ φροντιστήριον  
 τὸ τέγος κατὰσκαπτ', εἰ φιλεῖς τὸν δεσπότην,  
 ἕως ἂν αὐτοῖς ἐμβάλης τὴν οἰκίαν·  
 ἐμοὶ δὲ δᾶδ' ἐνεγκάτω τις ἡμμένην, 1490  
 καὶ γὰρ τιν' αὐτῶν τήμερον δοῦναι δίκην  
 ἐμοὶ ποιήσω, κεῖ σφόδρ' εἶς' ἀλαζόνες. —

## CRATINUS.

II, p. 119. (Mein. fr. com. Gr.)

Ἄναξ Ἀπολλον, τῶν ἐπῶν τῶν ῥευμάτων.  
 καναχοῦσι πηγαί, δωδεκάκρουνον τὸ στόμα,  
 Ἴλισσος ἐν τῇ Φάρυγι· τί ἂν εἴποιμί σοι;  
 εἰ μὴ γὰρ ἐπιβύσει τις αὐτοῦ τὸ στόμα,  
 ἅπαντα ταυτὶ κατακλύσει ποιήμασιν.

II, 147.

Στάσις δὲ καὶ πρεσβυγενὴς Κρόνος ἀλλήλοισι μιγέντε  
 μέγιστον

τίκτετον τύραννον,

ὃν δὴ κεφαληγερέταν θεοὶ καλοῦσιν.

CRATES (II, 237).

Ἐπειτα δοῦλον οὐδὲ εἰς κεκτήσεται οὐδὲ δούλην.

B. ἀλλ' αὐτὸς αὐτῷ δῆτ' ἀνὴρ γέρων διακονήσει;

A. οὐ δῆθ'· ὁδοιποροῦντα γὰρ τὰ πάντ' ἐγὼ ποιήσω.

Β. τί δῆτα τοῦτ' αὐτῷ πλέον; Α. πρόσεισιν αὖθ' ἕκαστον  
 τῶν σκευαρίων, ὅταν καλῇ τι. παρατίθου τράπεζα.  
 αὕτη, παρασκευάζε σαυτήν. μάττε θυλάκισκε.  
 ἔγχει κύαθε. ποῦσθ' ἢ κύλιξ; διάνιζ' ἰοῦσα σαυτήν.  
 ἀνάβαινε μᾶζα. Τὴν χύτραν χρῆν ἔξεραῖν τὰ τεῦτλα.  
 ἰχθὺ βάδιζ'. ἀλλ' οὐδέπω 'πὶ θάτερ' ὀπτὸς εἰμι.  
 οὕκουν μεταστρέψας σεαυτὸν ἀλσὶ πάσεις ἀλείφων;

PHERECRATES (II, 335).

Ἡμῶν δ' ἦν τινά τις καλέσῃ θύων ἐπὶ δεῖπνον,  
 ἀχθόμεθ' ἦν ἔλθῃ καὶ ὑποβλέπομεν παρεόντα,  
 χῶτι τάχιστα θύρας ἐξελθεῖν βουλόμεθ' αὐτόν.  
 εἶτα γνούς πως τοῦθ' ὑποδεῖται, κατὰ τις εἶπεν  
 τῶν συμπινόντων· Ἦδη σύ; τί οὐχ ὑποπίνεις;  
 οὐχ ὑπολύσεις σαυτόν; ὁ δ' ἄχθεται αὐτὸς ὁ θύων  
 τῷ κατακωλύοντι καὶ εὐθύς ἔλεξ' ἐλεγεία·  
 „Μηδένα μὴτ' ἀέκοντα μένειν κατέρυκε παρ' ἡμῖν  
 μήθ' εὖδοντ' ἐπέγειρε, Σιμωνίδῃ". οὐ γὰρ ἐν οἴνοις  
 τοιαυτὶ λέγομεν δειπνίζοντες Φίλον ἄνδρα,

TELECLIDES (II, 371.)

Μνησίλοχός ἐστ' ἐκεῖνος, ὃς Φρύγει τι δρᾶμα καινόν  
 Εὐριπίδῃ, καὶ Σωκράτῃ τὰ Φρύγαν' ὑποτίθησιν.

HERMIPPUS (II, 395.)

Βασιλεῦ Σατύρων, τί ποτ' οὐκ ἐθέλεις  
 δόρυ βαστάζειν, ἀλλὰ λόγους μὲν

περὶ τοῦ πολέμου δεινοὺς παρέχει,  
 ψυχὴν δὲ Τέλητος ὑπέστης;  
 καὶ γχειριδίου δ' ἀκόνῃ σκληρᾷ  
 παραθηγομένου βρύκεις κοπίδας  
 δηχθεῖς αἰθωνι Κλέωνι.

## EUPOLIS (II, 458.)

Κράτιστος οὗτος ἐγένετ' ἀνθρώπων λέγειν·  
 ὁπότε παρέλθοι δ', ὥσπερ ἀγαθοὶ δρομῆς  
 ἐκ δέκα ποδῶν ἥρει λέγων τοὺς ῥήτορας.  
 Β. ταχὺν λέγεις μὲν, πρὸς δέ γ' αὐτοῦ τῷ τάχει  
 πειθῶ τις ἐπεκάθιζεν ἐπὶ τοῖς χεῖλεσιν.  
 οὕτως ἐκήλει, καὶ μόνος τῶν ῥητόρων  
 τὸ κέντρον ἐγκατέλειπε τοῖς ἀκροωμένοις.

## II, 484.

Ἀλλὰ δίαιταν ἦν ἔχουσ' οἱ κόλακες πρὸς ὑμᾶς  
 λέξομεν· ἀλλ' ἀκούσαθ' ὥς ἐσμέν ἅπαντα κομψοὶ  
 ἄνδρες· ὅτοισι πρῶτα μὲν παῖς ἀκόλουθός ἐστιν  
 ἀλλότριος τὰ πολλά, μικρὸν δέ τι καμὸς αὐτοῦ.  
 ἱματίῳ δέ μοι δὺ' ἐστὸν χαρίεντε τούτῳ,  
 (οἶν) μεταλαμβάνων ἀεὶ θάτερον ἐξελαύνω  
 εἰς ἀγοράν, ἐκεῖ δ' ἐπειδὰν κατίδω τιν' ἄνδρα  
 ἠλίθιον, πλουτοῦντα δ', εὐθύς περὶ τοῦτον εἰμί.  
 καὶν τι τύχῃ λέγων ὁ πλούταξ, πάνυ τοῦτ' ἐπαινῶ,  
 καὶ καταπλήττομαι δοκῶν τοῖσι λόγοισι χαίρειν.  
 εἴτ' ἐπὶ δεῖπνον ἐρχόμεσθ' ἄλλυδις ἄλλος ἡμῶν

μαῖζαν ἐπ' ἀλλόφυλον, οὐ δεῖ χαρίεντα πολλὰ  
τὸν κόλακ' εὐθέως λέγειν, ἢ φέρεται θύραζε.  
οἶδ' ὃν Ἀκέστορ' αὐτὸ τὸν στιγματίαν παθόντα·  
σκῶμμα γὰρ εἶπ' ἀσελγές, εἶτ' αὐτὸν ὁ παῖς θύραζε  
ἐξαγαγὼν ἔχοντα κλῶν παρέδωκεν Οἶνεϊ.

PHRYNICHUS (II, 592).

Μάκαρ Σοφοκλῆς, ὃς πολὺν βιοῦς χρόνον  
ἀπέθανεν, εὐδαίμων ἀνὴρ καὶ δεξιός,  
πολλὰς ποιήσας καὶ καλὰς τραγωδίας·  
καλῶς δ' ἐτελεύτησ' οὐδὲν ὑπομείνας κακόν.

PLATO (II, 669).

Ὁ δ' οὐ γὰρ ἠττίκιζεν, ὧ μοῖραι φίλαι,  
ἀλλ' ὅποτε μὲν χρεῖη διητώμην λέγειν,  
ἔφασκ' ἐδαιτώμην, ὅποτε δ' εἰπεῖν δέει  
ὀλίγον, ὀλίον ἔλεγεν.

AMIPSIAS (II, 703).

Σώκρατες, ἀνδρῶν βέλτιστ' ὀλίγων, πολλῶν δὲ μα-  
ταιόταθ', ἥκεις  
καὶ σὺ πρὸς ἡμᾶς. καρτερικός γ' εἶ. πόθεν ἂν σοι  
χλαῖνα γένοιτο;

Β. τουτὶ τὸ κακὸν τῶν σκυτοτόμων κατ' ἐπήρειαν  
γεγένηται.

Γ. οὗτος μέντοι πεινῶν οὕτως οὐπώποτ' ἔτλη κολακεῦσαι.

## LYSIPPUS (II, 746).

Εἰ μὴ τεθέασαι τὰς Ἀθήνας, στέλεχος εἶ,  
εἰ δὲ τεθέασαι, μὴ τεθήρευσαι δ', ὄνος,  
εἰ δ' εὐαρεστῶν ἀποτρέχεις, κανθήλιος.

## STRATTIS (II, 763).

Καὶ τῶν μὲν ἄλλων οὐκ ἐμέλησέ μοι μελῶν,  
Εὐριπίδου δὲ δράμα δεξιώτατον  
διέκναισ' Ὀρέστην, Ἠγέλοχον τὸν Κιννάρου  
μισθωσάμενος τὰ πρῶτα τῶν ἐπῶν λέγειν.

## II, 781.

Ξυνίετ' οὐδὲν πᾶσα Θηβαίων πόλις,  
οὐδὲν ποτ' ἄλλ'· οἱ πρῶτα μὲν τὴν σηπίαν  
ὀπισθοτίλαν, ὡς λέγουσ', ὀνομάζετε,  
τὸν ἀλεκτρύονα δ' ὀρτάλιχον, τὸν ἱατρὸν δὲ  
σάκταν, βέφυραν τὴν γέφυραν, τῦκκ δὲ  
τὰ σῦκα, κωτιλάδας δὲ τὰς χελιδόνας,  
τὴν ἔνθεσιν δ' ἄκολον, τὸ γελᾶν δὲ κριδδέμεν,  
νεασπάτωτον δ' ἦν τι νεοκάττυτον ἦ.

## THEOPOMPUS (II, 800).

Λεωτροφίδης ὁ κρουσίμετρος Λεοντίῳ  
εὐχρως πέφανται καὶ χαρίεις ὥσπερ νεκρός.

## ANTIPHANES (III, 105).

Μακάριόν ἐστιν ἡ τραγωδία  
ποίημα κατὰ πάντ', εἶ γε πρῶτον οἱ λόγοι

ὑπὸ τῶν θεατῶν εἰσιν ἐγνωρισμένοι,  
 πρὶν καὶ τιν' εἰπεῖν· ὥς ὑπομνησαι μόνον  
 δεῖ τὸν ποιητὴν· Οἰδίπουν γὰρ ἂν μόνον  
 Φῶ, τᾶλλα πάντ' ἴσασιν· ὁ πατὴρ Λαίιος,  
 μήτηρ Ἰοκάστη, θυγατέρες, παῖδες τίνες,  
 τί πείσεθ' αὐτός, τί πεποίηκεν. ἂν πάλιν  
 εἶπη τις Ἀλκμέωνα, καὶ τὰ παιδία  
 πάντ' εὐθύς εἶρηχ', ὅτι μανεῖς ἀπέκτονεν  
 τὴν μητέρ', ἀγανακτῶν δ' Ἄδραστος εὐθέως  
 ἤξει, πάλιν τ' ἄπεισιν, (εἴθ' ἤξει πάλιν).  
 ἔπειθ' ὅταν μηδὲν δύνωντ' εἰπεῖν ἔτι,  
 κομιδῇ δ' ἀπειρήκωσιν ἐν τοῖς δράμασιν,  
 αἴρουσιν ὥσπερ δάκτυλον τὴν μηχανήν,  
 καὶ τοῖς θεωμένοις ἀποχρώντως ἔχει.  
 ἡμῖν δὲ ταῦτ' οὐκ ἔστιν, ἀλλὰ πάντα δεῖ  
 εὔρεῖν, ὀνόματα καινά, τὰ διωχημένα  
 πρότερον, τὰ νῦν παρόντα, τὴν καταστροφὴν,  
 τὴν εἰσβολήν. ἂν ἔν τι τούτων παραλίπη  
 Χρέμης τις ἢ Φεῖδων τις ἐκσυρίττεται,  
 Πηλεῖ δὲ ταῦτ' ἔξεστι καὶ Τεύκρῳ ποιεῖν.

#### ANAXANDRIDES (III, 196).

Ἡδονὴν ἔχει,  
 ὅταν τις εὖρη καινὸν ἐνθύμημά τι,  
 δηλοῦν ἄπασιν· οἱ δ' ἑαυτοῖσιν σοφοὶ  
 πρῶτον μὲν οὐκ ἔχουσι τῆς τέχνης κριτὴν,

εἶτα Φθονοῦνται· χρὴ γὰρ εἰς ὄχλον φέρειν  
ἅπανθ' ὅς' ἂν τις καινότητ' ἔχειν δοκῇ.

RUBULUS (III, 250).

Μὰ Δί' οὐχὶ περιπεπλασμένοι ψιμυθίῳ,  
οὐδ' ὥσπερ ὑμεῖς συκαμίνῳ τὰς γνάθους  
κεχριμένοι. κἂν ἐξίητε τοῦ θέρους,  
ἀπὸ τῶν μὲν ὀφθαλμῶν ὑδρορρόαι δύο  
ρέουσι μέλανος, ἐκ δὲ τῶν γνάθων ἰδρῶς  
ἐπὶ τὸν τράχηλον ἄλοκα μιλτώδη ποιεῖ,  
ἐπὶ τῷ προσώπῳ δ' ἀνάπλεω ψιμυθίου  
εἷξασι πολιαῖς αἱ τρίχες φορούμεναι.

AMPHIS (III, 302).

Οὐκ ἔστιν οὐδὲν ἀτυχίας ἀνθρωπίνης  
παραμύθιον γλυκύτερον ἐν βίῳ τέχνης·  
ἐπὶ τοῦ μαθήματος γὰρ ἔστηκώς ὁ νοῦς  
αὐτὸν λέληθε παραπλέων τὰς συμφοράς.

EPICRATES (III, 370 sq.).

Τί Πλάτων  
καὶ Σπεύσιππος καὶ Μενέδημος  
πρὸς τίσι νυνὶ διατρίβουσιν;  
ποῖα Φροντίς, ποῖος δὲ λόγος  
διερευνᾶται παρὰ τούτοισιν;  
τάδε μοι πινυτῶς, εἴ τι κατειδῶς  
ἤκεις, λέξον (Φέρε) πρὸς γᾶς.



B. ἀλλ' οἶδα λέγειν περὶ τῶνδε σαφῶς·

Παναθηναίοις γὰρ ἰδὼν ἀγέλην

(τινὰ) μεираκίων

ἐν γυμνασίοις Ἀκαδημείας

ἤκουσα λόγων ἄφαθ' ὥς ἀτόπων·

περὶ γὰρ φύσεως ἀφοριζόμενοι

διεχώριζον ζώων τε βίον

δένδρων τε φύσιν λαχάνων τε γένη.

κᾶτ' ἐν τούτοις τὴν κολοκύντην

ἐξήταζον τίνας ἐστὶ γένους.

A. καὶ τί ποτ' ἄρ' ὠρίσαντο καὶ τίνας γένους

εἶναι τὸ φυτόν; δήλωσον, εἰ κάτοισθά τι.

B. πρῶτιστα μὲν (οὖν) πάντες ἀναυδεῖς

τότ' ἐπέστησαν, καὶ κύψαντες

χρόνον οὐκ ὀλίγον διεφρόντιζον.

κᾶτ' ἐξαίφνης ἔτι κυπτόντων

καὶ ζητούντων [τῶν μεираκίων]

λάχανόν τις ἔφη στρογγύλον εἶναι,

ποίαν δ' ἄλλος, δένδρον δ' ἕτερος.

ταῦτα δ' ἀκούων ἰατρός τις

Σικελᾶς ἀπὸ γᾶς κατέπαρδ' αὐτῶν

ὥς ληρούντων.

A. ἥ που δεινῶς ὠργίσθησαν

χλευάζεσθαί τ' ἐβόησαν·

τὸ γὰρ ἐν λέσχαις ταῖσδε τοιαυτὶ

ποιεῖν ἀπρεπές.

B. οὐδ' ἐμέλησεν τοῖς μεираκίοις·

ὁ Πλάτων δὲ παρὼν καὶ μάλα πρῶως ,  
οὐδὲν ὀρινθείς , ἐπέταξ' αὐτοῖς  
πάλιν (ἐξ ἀρχῆς)  
ἀφορίζεσθαι τίνος ἐστὶ γένους ·  
οἱ δὲ διήρουν.

## ALEXIS (III, 422 sq.)

Πρῶτα μὲν γὰρ πρὸς τὸ κέρδος καὶ τὸ συλᾶν τοὺς  
πέλας

πάντα τᾶλλ' αὐταῖς πάρεργα γίγνεται· ῥάπτουσι δὲ  
παῶσιν ἐπιβουλὰς· ἐπειδὴν δ' εὐπορήσωσιν ποτε ,  
ἀνέλαβον καινὰς ἐταίρας , πρωτοπείρους τῆς τέχνης.  
εὐθὺς ἀναπλάττουσι ταύτας , ὥστε μήτε τοὺς τρόπους  
μήτε τὰς ὄψεις ὁμοίας διατελεῖν οὔσας ἔτι.  
τυγχάνει μικρά τις οὔσα , Φελλὸς ἐν ταῖς βαυκίσιν  
ἐγκεκάττυται· μακρά τις , διάβαθρον λεπτὸν φορεῖ  
τὴν τε κεφαλὴν ἐπὶ τὸν ὦμον καταβαλοῦσ' ἐξέρχεται·  
τοῦτο τοῦ μήκους ἀφεῖλεν. οὐκ ἔχει τις ἰσχία ,  
ὑπενέδυσ' ἐρραμμέν' αὐτὴν , ὥστε τὴν εὐπυγίαν  
ἀναβοᾶν τοὺς εἰσιδόντας. κοιλίαν ἀδρὰν ἔχει ,  
στηθί' ἐστ' αὐταῖσι τούτων ὧν ἔχουσ' οἱ κωμικοί·  
ὀρθὰ προστιθεῖσα ταῦτα τοῦνδυτον τῆς κοιλίας  
ὥσπερ εἰ κοντοῖσι τούτοις εἰς τὸ πρόσθ' ἀπήγαγεν.  
τὰς ὀφρῦς πυρρὰς ἔχει τις , ζωγραφοῦσιν ἀσβόλῳ.  
συμβέβηκ' εἶναι μέλαιναν , κατέπλασε ψιμυθίῳ.  
λευκόχρως λίαν τις ἐστι , παιδέρωτ' ἐντρίβεται.  
καλὸν ἔχει τοῦ σώματος τι , τοῦτο γυμνὸν δείκνυται.

εὐφυεῖς ὀδόντας ἔσχεν, ἐξ ἀνάγκης δεῖ γελᾶν,  
 ἵνα θεωρῶσ' οἱ παρόντες τὸ στόμ' ὥς κομψὸν φορεῖ.  
 ἂν δὲ μὴ χαίρῃ γελῶσα, διατελεῖ τὴν ἡμέραν  
 ἔνδον, ὥσπερ τοῖς μαγείροις ἃ παρὰ κεῖθ' ἐκάστοτε  
 ἡνίκ' ἂν πωλῶσιν αἰγῶν κρανία, ξυλήφιον  
 μυρρίνης ἔχουσα λεπτὸν ὀρθὸν ἐν τοῖς χεῖλεσιν,  
 ὥστε τῷ χρόνῳ σέσηρεν, ἂν τε βούλητ' ἂν τε μή.

## PHILEMO (IV, p. 9).

Ἦδιον οὐδὲν οὐδὲ μουσικώτερον  
 ἔστ' ἢ δύνασθαι λοιδορούμενον φέρειν.  
 ὁ λοιδορῶν γάρ, ἂν ὁ λοιδορούμενος  
 μὴ προσποιῇται, λοιδορεῖται λοιδορῶν.

## IV, 23.

Εἰ τὰ δάκρυ' ἡμῖν τῶν κακῶν ἦν φάρμακον  
 αἰεὶ θ' ὁ κλαύσας τοῦ πονεῖν ἐπαύετο,  
 ἡλαττόμεσθ' ἂν δάκρυα δόντες χρυσίον.  
 νῦν δ' οὐ προσέχει τὰ πράγματ' οὐδ' ἀποβλέπει  
 εἰς ταῦτα, δέσποτ', ἀλλὰ τὴν αὐτὴν ὁδόν,  
 ἑάν τε κλάῃς ἂν τε μή, πορεύεται.  
 τί οὖν πλέον ποιοῦμεν; [οὐδὲν] ἢ λύπη δ' ἔχει  
 ὥσπερ τὸ δένδρον τοῦτο καρπὸν τὸ δάκρυον.

## p. 56.

Αἰτῶ δ' ὑγίειαν πρῶτον, εἴτ' εὐπραξίαν,  
 τρίτον δὲ χεῖρειν, εἴτ' ὀφείλειν μηδενί.

## MENANDER (IV, 105).

Ὅν οἱ θεοὶ Φιλοῦσιν ἀποθνήσκει νέος.

p. 120.

Οἶει τοσαύτην τοὺς θεοὺς ἄγειν σχολήν,  
ὥστε τὸ κακὸν καὶ τὰγαθὸν καθ' ἡμέραν  
νέμειν ἐκάστω, Σμικρίνη.

p. 125.

Ἐγὼ μὲν ἤδη μοι δοκῶ, νῆ τοὺς θεοὺς,  
ἐν τοῖς κύκλοις ἐμαυτὸν ἐκδεδυκότα  
ὄρᾱν κύκλῳ τρέχοντα καὶ πωλούμενον.

p. 261.

Ἔστιν δὲ μήτηρ Φιλότεκνος μᾶλλον πατρός·  
ἡ μὲν γὰρ αὐτῆς οἶδεν ὄνθ', ὃ δ' οἶεται.

p. 288.

Μάντις δ' ἄριστος ὅστις εἰκάζει καλῶς.

p. 326.

πολὺ κρεῖττόν ἐστιν ἐν καλῶς μεμαθηκέναι  
ἢ πολλὰ Φαύλως περιβεβλησθαι πράγματα.

## DIPHILUS (IV, p. 407).

Ὡμιμην ἐγὼ τοὺς ἰχθυοπώλας τὸ πρότερον  
εἶναι πονηροὺς τοὺς Ἀθήνησιν μόνους.  
τὸδε δ', ὥς ἔοικε, τὸ γένος ὥσπερ θηρίων  
ἐπίβουλόν ἐστι τῇ Φύσει καὶ πανταχοῦ.

ἐνταῦθα γοῦν ἔστιν τις ὑπερηκοντικός,  
κόμην τρέφων μὲν πρῶτον ἱερὰν τοῦ θεοῦ,  
ὥς Φησὶν· οὐ διὰ τοῦτο δ', ἀλλ' ἐστιγμένος  
πρὸ τοῦ μετώπου παραπέτασμάς αὐτὴν ἔχει.  
οὗτος ἀποκρίνεται, ἂν ἐρωτήσης πόσου  
ὁ λάβραξ, δέκ' ὀβολῶν, οὐχὶ προσθεὶς ὀποδαπῶν.  
ἔπειτ' ἐὰν τὰργύριον αὐτῷ καταβάλης,  
ἐπράξατ' Αἰγινάϊον· ἂν δ' αὐτὸν δέῃ  
κέρματ' ἀποδοῦναι πόσ', ἀπέδωκεν Ἀττικά.  
κατ' ἀμφοτέρωθεν δὲ τὴν καταλλαγὴν ἔχει.

---

# POESIS BUCOLICA.

## THEOCRITUS.

### ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ Α'.

#### ΘΥΡΣΙΣ.

Ἄδύ τι τὸ ψιθύρισμα καὶ ἅ πίτυς, αἰπόλε, τήνα,  
ἅ ποτὶ ταῖς παγαῖσι μελίσδεται, ἄδὺ δὲ καὶ τὸ  
συρίσδες· μετὰ Πᾶνα τὸ δεύτερον ἄθλον ἀποισῇ.  
αἶκα τήνος ἔλη κεραὸν τράγον, αἶγα τὸ λαψῇ·  
αἶκα δ' αἶγα λάβῃ τήνος γέρας, ἐς τὲ καταρρεῖ 5  
ἅ χίμαρος· χιμάρῳ δὲ καλὸν κρῆς, ἔστε κ' ἀμέλξης.

#### ΛΙΠΟΛΟΣ.

Ἄδιν, ὦ ποιμήν, τὸ τεδὸν μέλος ἢ τὸ καταχῆς  
τῆν' ἀπὸ τᾶς πέτρας καταλείβεται ὑψόθεν ὕδωρ.  
αἶκα ταὶ Μοῖσαι τὰν οἶδα δῶρον ἄγωνται,  
ἄρνα τὸ σακίταν λαψῇ γέρας· αἱ δὲ κ' ἀρέσκη  
τήναις ἄρνα λαβεῖν, τὸ δὲ τὰν οἶν ὕστερον ἀξῇ. 10  
Θ. Λῆς ποτὶ τᾶν Νυμφᾶν, λῆς, αἰπόλε, τεῖδε καθίξας  
συρίσδεν; τὰς δ' αἶγας ἐγὼν ἐν τῷδε νομευσῶ.

Α. Οὐ θέμις, ὦ ποιμήν, τὸ μεσαμβρινόν, οὐ θέμις 15  
ἄμιν

συρίσδεν. τὸν Πᾶνα δεδοίκαμες· ἡ γὰρ ἀπ' ἄγρας  
τανίκα κεκμακῶς ἀμπαύεται· ἔστι δὲ πικρός,  
καὶ οἱ αἰεὶ δριμεῖα χολὰ ποτὶ ῥινὶ κάθηται.

ἀλλὰ τὺ γὰρ δὴ, Θύρσι, τὰ Δάφνιδος ἄλγε' αἰείδες,  
[καὶ τᾶς βουκολικᾶς ἐπὶ τὸ πλεόν ἴκεο μοίστας] 20

δεῦρ', ὑπὸ τὰν πτελέαν ἐσθώμεθα, τῷ τε Πριήπῳ  
καὶ τᾶν Κραυκιδῶν κατεναντίον, ἄπερ ὁ θῶκος

τῆνος ὁ ποιμενικὸς καὶ ταὶ δρύες. αἱ δὲ κ' αἰείσῃς,

ὥς ὅκα τὸν Λιβύαθε ποτὶ Χρόμιν ἄσας ἐρίσδων,

αἷγά τέ τοι δωσῶ διδυματόκον ἐς τρεῖς ἀμέλξαι, 25

ἃ δὺ' ἔχοισ' ἐρίφως ποταμέλγεται ἐς δύο πέλλας,

καὶ βαθὺ κισσύβιον κεκλυσμένον ἀδεί κηρῷ,

ἀμφῶες, νεοτευχῆς, ἔτι γλυφάνοιο ποτόσδον.

τῷ περὶ μὲν χεῖλῃ μαρύεται ὑψόθι κισσός,

κισσὸς ἐλιχρύσῳ κεκυλισμένος· αἱ δὲ κατ' αὐτὸν 30

καρπῷ ἔλιξ εἰλεῖται ἀγαλλομένα κροκόεντι.

ἔντοσθεν δὲ γυνά, τὶ θεῶν δαίδαλμα, τέτυκται,

ἀσκητὰ πέπλῳ τε καὶ ἄμπυκι. πὰρ δέ οἱ ἄνδρες

καλὸν ἐθειράζοντες ἀμοιβαδὶς ἄλλοθεν ἄλλος

νεικεῖουσ' ἐπέεσσι. τὰ δ' οὐ φρενὸς ἄπτεται 35

αὐτᾶς·

ἄλλ' ὅκα μὲν τῆνον ποτιδέρκεται ἄνδρα γελαῖσα,

ἄλλοκα δ' αὖ ποτὶ τὸν ῥιπτεῖ νόον. οἱ δ' ὑπ' ἔρωτος

δηθὰ κυλοιδιόωντες ἐτάσια μοχθίζοντι.

τῶς δὲ μετὰ γριπεύς τε γέρων πέτρα τε τέτυκται

λεπράς, ἐφ' ἧ σπεύδων μέγα δίκτυον ἐς βόλον 40  
ἔλκει

ὁ πρέσβυς, κάμνοντι τὸ καρτερόν ἀνδρὶ ἐοικώς.  
Φαίης κα γυίων νιν ὅσον σθένος ἐλλοπιεύειν·  
ᾧδὲ οἱ ᾠδήκαντι κατ' αὐχένα πάντοθεν ἴνες  
καὶ πολιῷ περ ἐόντι, τὸ δὲ σθένος ἄξιον ἄβας. 45  
τυτθὸν δ' ὅσον ἄπωθεν ἀλιτρύτοιο γέροντος  
περκναῖσι σταφυλαῖσι καλὸν βέβριθεν ἀλωά,  
τὰν ὀλίγος τις κῶρος ἐφ' αἰμασιαῖσι φυλάσσει  
ἥμενος· ἀμφὶ δέ νιν δὺ ἀλώπεκες, αἱ μὲν ἀν'  
ὄρχως

Φοιτῇ σινομένα τὰν τρώξιμον, αἱ δ' ἐπὶ πῆρα  
πάντα δόλον κεύθοισα τὸ παιδίον οὐ πρὶν ἀνησεῖν 50  
Φκτί, πρὶν ἢ ἀκρατισμῷ ἐπὶ ξηροῖσι καθίξη.  
κὺτὰρ ὄγ' ἀνθερίκεσσι καλὰν πλέκει ἀκριδοθήραν  
σχοίνῳ ἐφαρμόσδων· μέλεται δέ οἱ οὔτε τι πῆρας  
οὔτε φυτῶν τοσσῆνον, ὅσον περὶ πλέγματι γαθεῖ.  
παντᾶ δ' ἀμφὶ δέπας περιπέπταται ὑγρὸς 55  
ἄκαίνθος,

αἰολίχον τι θάημα, τέρας κέ τυ θυμὸν αὐτύξει.  
τῷ μὲν ἐγὼ πορθμεῖ Καυλωνίῳ αἰγά τ' ἔδωκα  
κῶνον καὶ τύρον γε μέγαν λευκοῖο γάλακτος·  
οὔδὲ τί πω ποτὶ χεῖλος ἐμὸν θίγεν, ἀλλ' ἔτι κεῖται  
ἄχραντον. τῷ καὶ τυ μάλα πρόφρων ἀρεσαίμαν, 60  
αἶκα μοι τὸ φίλος τὸν ἐφίμερον ὕμνον αἰείσης.  
κοῦτι τυ κερτομέω. πόταγ' ὦγαθέ· τὰν γὰρ ἀοιδὰν  
οὔτι πα εἰς Ἀΐδαν γε τὸν ἐκλάθοντα φυλαξεῖς.



Θ. Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι Φίλαι, ἄρχετ' ἀοιδᾶς.  
 Θύρσις ὅδ' ὦξ Αἴτνας, καὶ Θύρσιδος ἄδ' ἃ φωνά. 65  
 πᾶ ποκ' ἄρ' ἦσθ', ὅκα Δάφνις ἐτάκετο, πᾶ ποκα,  
 Νύμφαι;

ἢ κατὰ Πηνειῷ καλὰ τέμπεα; ἢ κατὰ Πίνδον;  
 οὐ γὰρ δὴ ποταμοῖο μέγαν ῥόον εἶχετ' Ἀνάπῳ,  
 οὐδ' Αἴτνας σκοπιάν, οὐδ' Ἀκιδος ἱερὸν ὕδωρ.

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι πάλιν, ἄρχετ' 70  
 ἀοιδᾶς.

τῆνον μὰν θῶες, τῆνον λύκοι ὠρύσαντο,  
 τῆνον χῶκ δρυμοῖο λέων ἔκλαυσε θανόντα.

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι πάλιν, ἄρχετ' ἀοιδᾶς.  
 πολλαί οἱ παρ ποσσὶ βόες, πολλοὶ δέ τε ταῦροι,  
 πολλαὶ δ' αὖ δαμάλαι καὶ πόρτιες ὠδύραντο. 75

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι πάλιν, ἄρχετ' ἀοιδᾶς.  
 ἦνθ' Ἑρμῆς πρᾶτιστος ἀπ' ὄρεος, εἶπε δέ· Δάφνι,  
 τίς τυ κατατρύχει; τίνος, ὦγαθέ, τόσσον ἔρασσαι;

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι πάλιν, ἄρχετ' ἀοιδᾶς.  
 ἦνθον τοὶ βοῦται, τοὶ ποιμένες, ὠπόλοι ἦνθον. 80  
 πάντες ἀνηρώτευν, τί πάθοι κακόν. ἦνθ' ὁ Πρίηπος,  
 κῆφα· Δάφνι τάλαν, τί νυ τάκεαι; ἃ δέ τε κώρα,  
 πᾶσας ἀνὰ κράνας, πάντ' ἄλσεα ποσσὶ φορεῖται,  
 (Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι πάλιν, ἄρχετ' ἀοιδᾶς)  
 ζάτεισ'· ἃ δύσερώς τις ἄγαν καὶ ἀμάχανος ἐσσί. 85  
 βούτας μὰν ἐλέγευ, νῦν δ' αἰπόλῳ ἀνδρὶ ἔοικας.  
 ὠπόλος ὅκκ' ἐσορῇ τὰς μηκάδας οἷα βατεῦνται,  
 τάκεται ὀφθαλμῶς, ὅτι οὐ τράγος αὐτὸς ἔγεντο.

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι πάλιν, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
καὶ τὸ δ' ἐπεὶ κ' ἐσορῆς τὰς παρθένοιο ὄϊα 90  
γελᾶντι,

τάκεαι ὀφθαλμῶς, ὅτι οὐ μετὰ ταῖσι χορεύεις.  
[τῶς δ' οὐδὲν ποτελέξαθ' ὁ βουκόλος, ἀλλὰ τὸν αὐτῷ  
ἄννε πικρὸν ἔρωτα, καὶ ἐς τέλος ἄννε μοίρας.]

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
ἦνθέ γε μὰν αἰδεῖα καὶ ἂ Κύπρις γελάοισα, 95  
λάθρια μὲν γελάοισα, βαρὺν δ' ἀνὰ θυμὸν ἔχοισα,  
κεῖπε, τὸ θῆν τὸν Ἑρωτὰ ποκ' εὖχεο, Δάφνι,  
λυγιξεῖν.

ἦ ῥ' οὐκ αὐτὸς Ἑρωτος ὑπ' ἀργαλέω ἐλυγίχθης;  
Ἄρχετε βουκολικᾶς, Μοῖσαι φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
τὰν δ' ἄρα χῶ Δάφνις ποταμείβετο· Κύπρι 100  
βαρεῖα,

Κύπρι νεμεσσατά, Κύπρι θνατοῖσιν ἀπεχθής·

ἦδη γὰρ Φράσδη πάνθ' ἄλιον ἄμμι δεδύκειν.

Δάφνις κῆν Ἀῖδα κακὸν ἔσται ἄλγος Ἑρωτι.

Ἄρχετε βουκολικᾶς, Μοῖσαι φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
ὧ λέγεται τὰν Κύπριν ὁ βουκόλος, ἔρπε ποτ' 105  
Ἰδαν,

ἔρπε ποτ' Ἀγχίσαν· τηνεῖ δρύες, [ὧδε κύπειρος,  
ὧδε καλὸν βομβεῦντι ποτὶ σμάνεσσι μέλισσαι.]

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
ὠραῖος χῶδωνις, ἐπεὶ καὶ μᾶλα νομεύει  
καὶ πτῶκας βάλλει καὶ θηρία πάντα διώκει. 110

Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.

αὐτίς ὅπως στασῇ Διομήδεος ἄσπον ἰοῖσα,  
καὶ λέγε· τὸν βούταν νικῶ Δάφνιν, ἀλλὰ μάχευ μοι.  
Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι Φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
ὦ λύκοι, ὦ θῶες, ὦ ἀν' ὥρεα Φωλάδες ἄρκτοι, 115  
χαίρεθ'. ὁ βουκόλος ὕμιν ἐγὼ Δάφνις· οὐκ ἔτ' ἀν' ὕλαν,  
οὐκ ἔτ' ἀνὰ δρυμῶς, οὐκ ἄλσεα. χαῖρ' Ἀρέθοισα  
καὶ ποταμοί, τοὶ χεῖτε καλὸν κατὰ Δωρίδος ὕδωρ.  
Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι Φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
Δάφνις ἐγὼν ὅδε τῆνος ὁ τὰς βόας ὥδε νομεύων, 120  
Δάφνις ὁ τὼς ταύρως καὶ πόρτιας ὥδε ποτίσδων.  
Ἄρχετε βουκολικᾶς Μοῖσαι Φίλαι, ἄρχετ' αἰοιδᾶς.  
ὦ Πὰν Πάν, εἴτ' ἐσσι κατ' ὥρεα μακρὰ Λυκαίῳ,  
εἴτε τύ γ' ἀμφιπολεῖς μέγα Μαίναλον, ἐνθ' ἐπὶ

ναῖσπον

τὰν Σικελὰν, Ἑλίκας δὲ λίπ' ἡρίον αἰπύ 125

τε σᾶμα

τῆνο Λυκαονίδαο, τὸ καὶ μακάρεσσιν ἀγνητόν.  
Λήγετε βουκολικᾶς Μοῖσαι. ἴτε, λήγετ' αἰοιδᾶς.  
ἐνθ', ὦναξ, καὶ τάνδε φέρευ πάκτοιο μελίπνου  
ἐκ καρῶ σύριγγα καλάν, περὶ χεῖλος ἐλικτάν.  
ἢ γὰρ ἐγὼν ὑπ' ἔρωτος ἐς Ἄιδος ἔλκομαι ἤδη. 130  
Λήγετε βουκολικᾶς Μοῖσαι, ἴτε, λήγετ' αἰοιδᾶς.  
νῦν δ' ἴα μὲν φορέοιτε βάτοι, φορέοιτε δ' ἄκανθαι,  
αἱ δὲ καλὰ νάρκισσος ἐπ' ἀρκεύθοισι κομάσαι·  
[πάντα δ' ἐναλλα γένοιτο, καὶ αἱ πίτυς ὄχνας ἐνείκαι·]  
Δάφνις ἐπεὶ θνάσκει· καὶ τὰς κύνας ὦλαφος 135  
ἔλκοι,

κῆξ ὀρέων τοὶ σκῶπες ἀηδόσι γαρύσαιντο.

Λήγετε βουκολικᾶς Μοῖσαι, ἴτε, λήγετ' αἰοιδᾶς.

χῶ μὲν τόσσ' εἰπὼν ἀπεπαύσατο· τὸν δ' Ἀφροδίτα  
ἤθελ' ἀνορθῶσαι· τὰ γε μὰν λῖνα πάντα λελοίπη  
ἐκ Μοιρᾶν· χῶ Δάφνις ἔβα ῥόον, ἔκλυσε δῖνα 140

τὸν Μοίσαις Φίλον ἄνδρα, τὸν οὐ Νύμφαισιν ἀπεχθῆ.

Λήγετε βουκολικᾶς Μοῖσαι, ἴτε, λήγετ' αἰοιδᾶς.

καὶ τὸ δίδου τὰν αἶγα, τό τε σκύφος· ὥς κεν  
ἀμέλξας

σπείσω ταῖς Μοίσαις. ὦ χαίρετε πολλάκι Μοῖσαι,  
χαίρετ'· ἐγὼ δ' ὕμιν καὶ ἐς ὕστερον ᾄδιον ἄσῳ. 145

Α. Πλῆρές τοι μέλιτος τὸ καλὸν στόμα, Θύ·σι, γένοιτο,  
πλῆρες δὲ σχαδόνων· καὶ ἀπ' Αἰγίλῳ ἰσχάδα τρώγοις  
ἀδεῖαν, τέττιγος ἐπεὶ τὺ γὰ φέρτερον ἄδεις.

ἡνίδε τοι τὸ δέπας· θᾶσαι, Φίλος, ὥς καλὸν ὄσδει·

ᾠρᾶν πεπλυσθαι νιν ἐπὶ κράναισι δοκησεῖς.

ὦδ' ἴθι, Κισσαίθα, τὸ δ' ἄμελγέ νιν. αἱ δὲ 150  
χίμαιραι

οὐ μὴ σκιρτασεῖτε, μὴ ὁ τράγος ὕμιν ἀναστῇ.

---

ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ ΙΕ'.

ΓΟΡΓΩ.

Ἐνδοὶ Πραξινοᾶ;

ΕΤΝΟΑ.

Γοργοῖ Φίλα, ὥς χρόνῳ. ἔνδοι.

## ΠΡΑΞΙΝΟΑ.

θαῦμ', ὅτι καὶ νῦν ἦνθες. ὄρη δίφρον, Εὐνόα, αὐτῇ.  
ἔμβαλε καὶ ποτίκρανον.

Γ. ἔχει κάλλιστα.

Π. καθίζευ.

Γ. ὦ τᾷς ἀλεμάτω ψυχᾷς· μόλις ὕμιν ἐσώθην,  
Πραξινόα, πολλῶ μὲν ὄχλῳ, πολλῶν δὲ τεθρίππων. 5  
παντᾷ κρηπίδες, παντᾷ χλαμυδηφόροι ἄνδρες·  
ἀ δ' ὁδὸς ἄτρυτος· τὸ δ' ἐκαστέρῳ, ὦ μέλ', ἀποικεῖς.

Π. ταῦθ' ὁ πάραρος τῆνος· ἐπ' ἔσχατα γᾷς ἔλαβ' ἐνθῶν  
εἰλεόν, οὐκ οἴκησιν, ὅπως μὴ γαίτονες ὦμες  
ἀλλάλαις, ποτ' ἔριν, φθονερὸν κακόν, αἶεν 10  
ἐτοῖμος.

Γ. μὴ λέγε τὸν τεὸν ἄνδρα, Φίλα, Δείνωνα τοιαῦτα  
τῷ μικκῷ παρεόντος· ἔρη, γύναι, ὡς ποθορῇ τυ.  
θάρσει Ζωπυρίων, γλυκερὸν τέκος· οὐ λέγει ἀπφῦν.

Π. αἰσθάνεται τὸ βρέφος, ναὶ τὰν πότνιαν. Γ. καλὸς  
ἀπφύς.

Π. ἀπφῦς μὰν τῆνος τὰ πρόαν — λέγομες δὲ 15  
πρόαν θην

βάντα νίτρον καὶ φῦκος ἀπὸ σκηνᾷς ἀγοράσδειν, —  
ἦνθε φέρων ἄλας ἄμιν. ἀνὴρ τρισκαιδεκάπηχυς.

Γ. χῶμὸς ταῦτά γ' ἔχει, φθόρος ἀργυρίῳ, Διοκλείδας·  
ἐπταδράχμῳς κυνάδας, γραιᾶν ἀποτίλματα πηρᾶν,  
πέντε πόκῳς ἔλαβ' ἐχθές, ἅπαν ῥύπον, ἔργον 20  
ἐπ' ἔργῳ.

ἀλλ' ἴθι, τῶμπέχονον καὶ τὰν περονατρίδα λάζευ.  
 βᾶμες τῷ βασιλῆος ἐς ἄφνειῷ Πτολεμαίῳ,  
 θασόμεναι τὸν Ἄδωνιν· ἀκούω χρῆμα καλὸν τι  
 κοσμεῖν τὰν βασίλισσαν.

Π. ἐν ὀλβίῳ ὀλβια πάντα.

ὦν ἴδες, ὦν εἶπες καὶ ἰδοῖσα τὸ τῷ μὴ ἰδόντι. 25

Γ. ἔρπειν ὥρα κ' εἴη. Π. ἀεργοῖς αἰὲν ἑορτά.

Εὐνόα, αἶρε τὸ νᾶμα καὶ ἐς μέσον, αἰνόθρυπτε,  
 θές. πάλιν αἱ γαλέαι μαλακῶς χρήζοντι καθεύδειν;  
 κινεῦ δὴ, φέρε θᾶσσον ὕδωρ. ὕδατος πρότερον δεῖ,  
 ἃ δὲ σμᾶμα φέρει. δὸς ὅμως. μὴ πουλὺ δ', 30  
 ἄπληστε.

ἔγχει ὕδωρ. δύστανε, τί μευ τὸ χιτώνιον ἄρδεις;  
 παύε', ὅχ' οἷα θεοῖς ἐδόκει τοιαῦτα νένιμμαι. —  
 ἃ κλᾶξ τᾶς μεγάλας πᾶ λάρνακος; ὧδε φέρ' αὐτάν.

Γ. Πραξινόα, μάλα τοι τὸ καταπτυχὲς ἐμπερόναμα  
 τοῦτο πρέπει· λέγε μοι, πόσσω κατέβη τοι 35  
 ἀφ' ἰστῷ;

Π. μὴ μνάσης, Γοργοῖ· πλέον ἀργυρίῳ καθαρῷ μνᾶν  
 ἢ δύο· τοῖς δ' ἔργοις καὶ τὰν ψυχὰν ποτέθηκα.

Γ. ἀλλὰ κατὰ γνώμαν ἀπέβη τοι.

Π. τοῦτο κάλ' εἶπας.

τῶμπέχονον φέρε μοι καὶ τὰν θολίαν κατὰ κόσμον  
 ἀμφίθες. οὐκ ἄξῳ τυ, τέκνον. μορμῷ, δάκνει 40  
 ἵππος.

δάκρυ' ὅσσα θέλεις, χωλὸν δ' οὐ δεῖ τυ γενέσθαι.  
 ἔρπωμες. Φρυγία, τὸν μικκὸν παῖσδε λαβοῖσα,

τὰν κύν' ἔσω κάλεσον, τὰν αὐλείαν ἀπόκλαξον.  
 ὦ θεοί, ὅσος ὄχλος. πῶς καὶ ποκα τοῦτο περᾶσαι  
 χρὴ τὸ κακόν; μύρμακες ἀνάριθμοι καὶ ἄμετροι. 45  
 πολλά τοι, ὦ Πτολεμαῖε, πεποίηται καλὰ ἔργα,  
 ἐξ ὧ ἐν ἀθανάτοις ὁ τεκῶν· οὐδεὶς κακοεργὸς  
 δαλεῖται τὸν ἰόντα παρέρπων Αἰγυπτιστί,  
 οἷα πρὶν ἐξ ἀπάτας κεκροτημένοι ἄνδρες ἔπαισδον,  
 ἀλλάλοις ὁμαλοί, κακὰ παίγνια, πάντες ἐρινοί. 50  
 ἀδίστα Γοργοῖ, τί γενώμεθα; τοὶ πολεμιστὰι  
 ἵπποι τῷ βασιλῆος. ἄνερ Φίλε, μή με πατήσης.  
 ὀρθὸς ἀνέστα ὁ πύρρος· ἴδ' ὡς ἄγριος. κυνοθαρσῆς  
 Εὐνόχ, οὐ Φευξῆ; διαχρησεῖται τὸν ἄγοντα.  
 ὠνάθην μεγάλως, ὅτι μοι τὸ βρέφος μένει ἔνδοι. 55  
 Γ. θάρσει, Πραξινόα· καὶ δὴ γεγενήμεθ' ὀπισθεν,  
 τοὶ δ' ἔβαν ἐς χώραν.

Π. καὺτὰ συναγείρομαι ἤδη.

ἵππον καὶ τὸν ψυχρὸν ὄφιν τὰ μάλιστα δεδοίκω  
 ἐκ παιδός. σπεύδωμες· ὄχλος πολὺς ἄμιν ἐπιρρεῖ.  
 Γ. ἐξ αὐλᾶς, ὦ μᾶτερ; ΓΡΑΤΣ. ἐγών, ὦ τέκνα.

Γ. παρενθεῖν 60

εὐμαρές; ΓΡ. ἐς Τροίαν πειρώμενοι ἦνθον Ἀχαιοί,  
 καλλίστα παίδων· πείρα θην πάντα τελεῖται.

Γ. χρησμῶς αἱ πρεσβῦτις ἀπώχετο θεσπίξασα.

Π. πάντα γυναῖκες ἴσαντι, καὶ ὡς Ζεὺς ἠγάγεθ' Ἥραν.

Γ. θᾶσαι, Πραξινόα, περὶ τὰς θύρας ὅσος ὄμιλος. 65

Π. θεσπέσιος. Γοργοῖ, δὸς τὰν χέρα μοι· λαβὲ καὶ τύ,  
 Εὐνόα, Εὐτυχίδος· πότεχ' αὐτᾶ, μή τι πλαναθῆς.

παῖσαι ἅμ' εἰσένθωμες· ἀπρίξ ἔχευ, Εὐνόα, ἁμῶν.  
οἶμοι δειλαία, δίχα μευ τὸ θερίστριον ἤδη  
ἔσχισται, Γοργοῖ. πὸτ τῷ Διός, εἴ τι γένοιο 70  
εὐδχίμων, ὦνθρωπε, Φυλάσσεο τῶμπέχονόν μευ.

## ΞΕΝΟΣ.

οὐκ ἐπ' ἐμὴν μὲν, ὅμως δὲ Φυλάξομαι.

Π. ἀθρόος ὄχλος.

ὦθεῦνθ' ὥσπερ ὕες.

Ξ. θάρσει, γύναι· ἐν καλῷ εἰμές.

Π. κείς ὥρας κῆπεται, Φίλ' ἀνδρῶν, ἐν καλῷ εἵης,  
ἀμὲ περιστέλλων. χρηστῷ κοϊκτίρμονος ἀνδρός. 75  
Φλίβεται Εὐνόα ἅμιν· ἄγ' ὦ δειλὰ τύ, βιάζευ.  
κάλλιστ'· ἔνδοι παῖσαι, ὃ τὰν νυὸν εἶπ' ἀποκλάβας.

Γ. Πραξινόα, πόταγ' ὥδε. τὰ ποικίλα πρᾶτον ἄθρησον,  
λεπτὰ καὶ ὥς χαρίεντα· θεῶν χερνήματα Φασεῖς.

Π. πότνι' Ἀθαναία, ποῖαί σφ' ἐπόνασαν ἔριθοι, 80  
ποῖοι ζωογράφοι τὰκριβέα γράμματ' ἔγραψαν.  
ὥς ἔτυμ' ἐστάκαντι, καὶ ὥς ἔτυμ' ἐνδινεῦντι,  
ἔμψυχ', οὐκ ἐνυφαντά. σοφόν τοι χρῆμ' ὦνθρωπος.  
αὐτὸς δ' ὥς θαητὸς ἐπ' ἀργυρέω κατάκειται  
κλισμῷ, πρᾶτον Ἰουλον ἀπὸ κροτάφων κατα- 85  
βάλλων,

ὃ τριφίλητος Ἄδωνος, ὃ κῆν Ἀχέροντι Φιλητός.

## ΕΤΕΡΟΣ ΞΕΝΟΣ.

παύσασθ', ὦ δύστανοι, ἀνάνυτα κωτίλλοισαι



τρυγόνες. ἐκκναισεῦντι πλατειάσδοισαι ἅπαντα.

Γ. μᾶ, πόθεν ὦνθρωπος; τί δὲ τίν, εἰ κωτίλαι εἰμές;  
 πασάμενος ποτίτασσε· Συρακοσίαις ἐπιτάσσεις; 90  
 ὥς δ' εἶδῃς καὶ τοῦτο, Κορίνθιαι εἰμές ἄνωθεν,  
 ὥς καὶ ὁ Βελλεροφῶν· Πελοποννασιστὶ λαλεῦμες·  
 δωρίσδεν δ' ἔξεστι, δοκῶ, τοῖς Δωριέεσσιν.

Π. μὴ Φύη, Μελιτῶδες, ὅς ἀμῶν καρτερὸς εἴη,  
 πλὰν ἐνός. οὐκ ἀλέγω. μή μοι κενέαν ἀπομάξης. 95

Γ. σιγαῖ, Πραξινόα· μέλλει τὸν Ἄδωνιν ἀεῖδειν  
 ἀ τᾶς Ἀργείας θυγάτηρ πολυίδρις ἀοιδός,  
 ἅτις καὶ πέρυσιν τὸν ἰάλεμον ἀρίστευσεν.  
 Φθεγξεῖταιί τι, σάφ' οἶδα, καλόν· διαθρύπτεται ἤδη.

— — —







